



Urząd Miasta
Szczecin

Rewitalizacja Alei Wojska Polskiego w Szczecinie

Szczecin, 26-03-2015



PLAN PREZENTACJI

- GENEZA PROJEKTU
- ALEJA - PRZEMIANY
- UWARUNKOWANIA
- HARMONOGRAM DZIAŁAŃ
- DOTYCHCZASOWE DZIAŁANIA - PODSUMOWANIE



ALEJA - PRZEMIANY

1909-1911

widok w kierunku ul. Jagiellońskiej



Pommersches Landesmuseum *Wokplatz* PLG - 12/1/706

1910 r.

widok od strony dzisiejszego Placu Zwycięstwa



1910 r.

widok od Placu Zgody w kierunku Placu Zwycięstwa



STETTIN

Falkenwalderstr.

10990

1912 r.

róg Alei Wojska Polskiego i ulicy Bogusława X



zniszczenia wojenne

miejsce obecnego budynku „Lucynka i Paulinka”, dawniej Kino „Scala”



lata 60



lata 60

Mister Szczecina – realizacja 1963, arch. Janusz Karwowski



lata 60

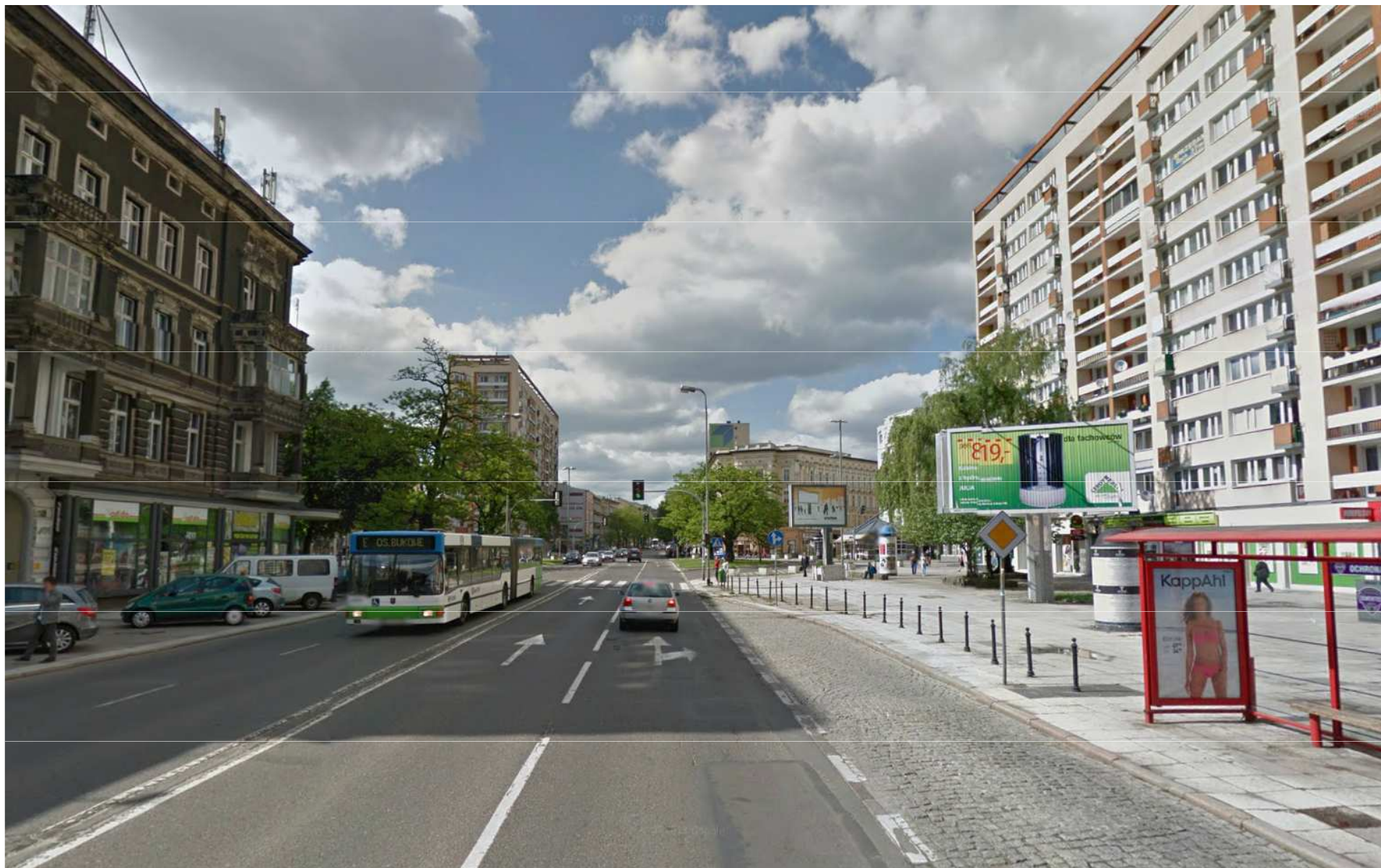


lata 70



dzisiaj

wprowadzenie autobusów w miejsce linii tramwajowej zlikwidowanej w 1973 roku



dzisiaj



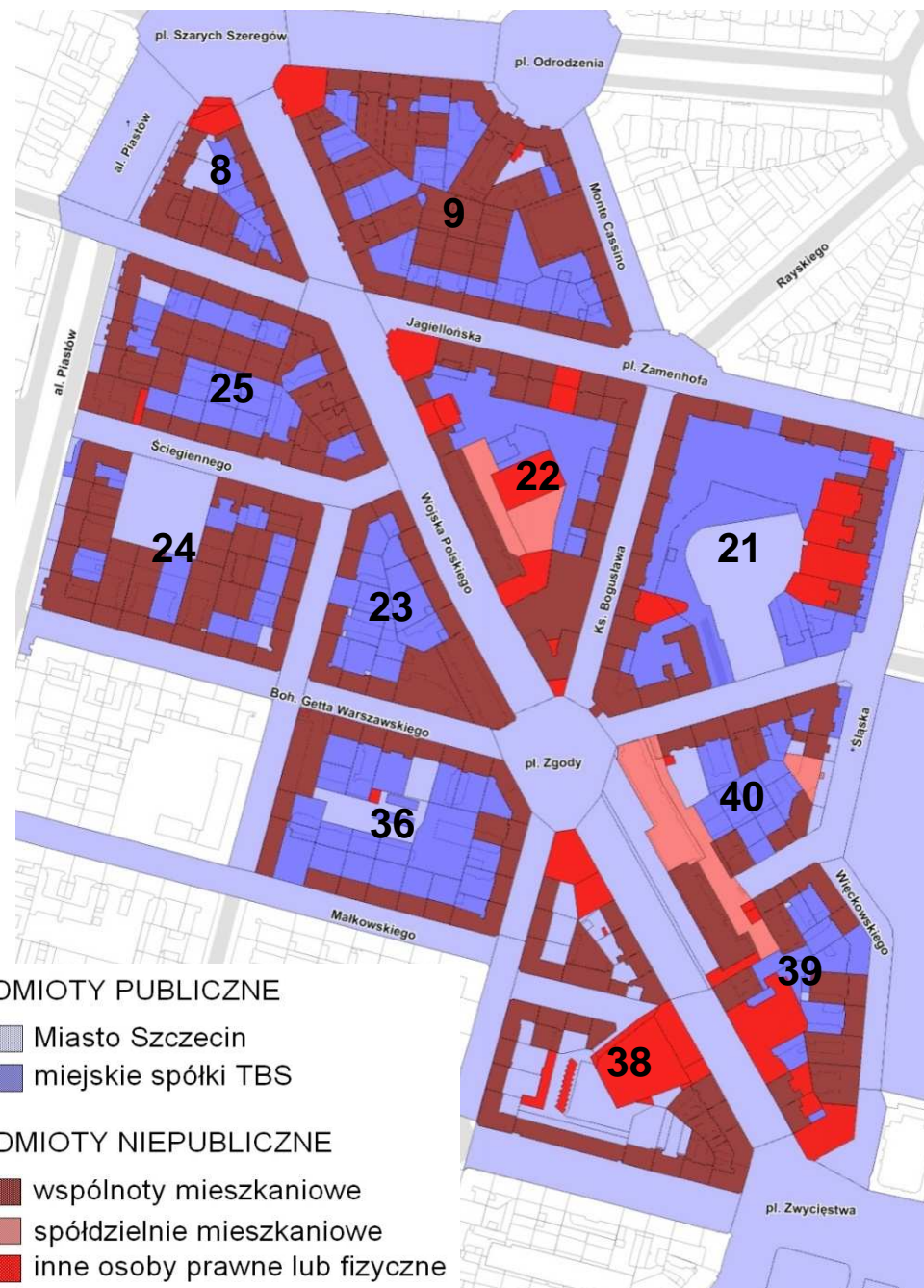


UWARUNKOWANIA



Urząd Miasta
Szczecin

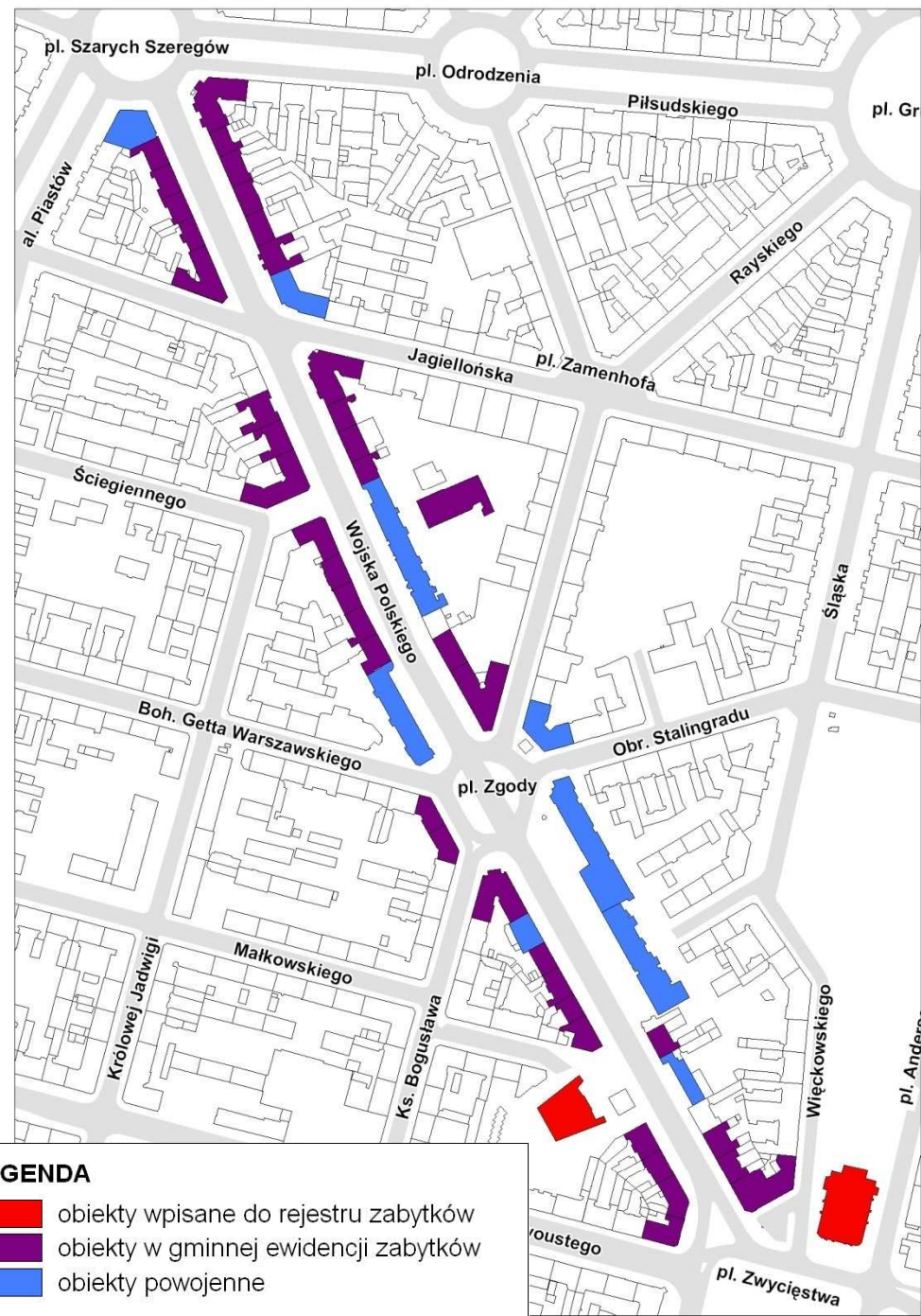
STRUKTURA WŁADANIA GRUNTAMI





Urząd Miasta
Szczecin

OBIEKTY ZABYTKOWE



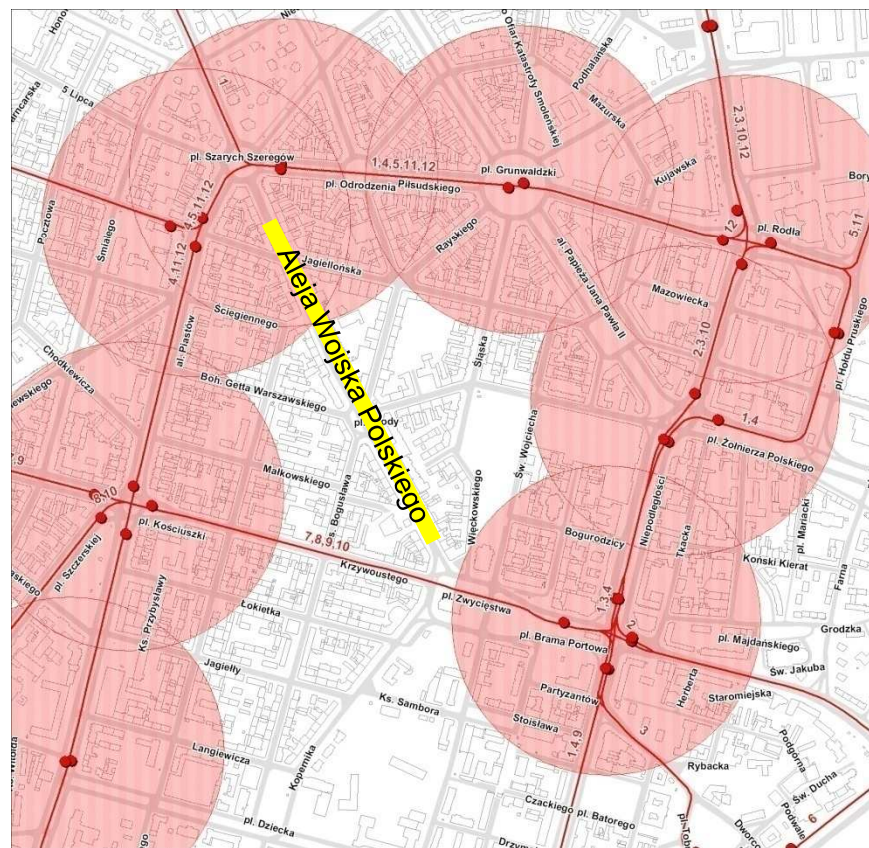






KOMUNIKACJA PUBLICZNA

dostępność komunikacją autobusową
(zasięg 300 m)



dostępność komunikacją tramwajową
(zasięg 300m)



-  linia tramwajowa
-  linia autobusowa
-  przystanek tramwajowy
-  przystanek autobusowy



STUDIUM UWARUNKOWAŃ I KIERUNKÓW ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO MIASTA

(uchwała nr XVII/470/12 Rady Miasta Szczecin z dnia 26 marca 2012 r.)

Kierunki przekształceń

Aleja Wojska Polskiego:

- ulica zbiorcza o przekroju maksymalnym – jedna jezdnia o czterech pasach ruchu, z dopuszczeniem wprowadzenia trasy tramwajowej oraz korekty istniejącego przekroju jezdni ulicy;
- zachowanie i uzupełnienie obsadzenia alejowego oraz kamiennego materiału chodników, zieleń przyuliczna do odtworzenia.

Tereny zabudowy mieszkalno-usługowej wzdłuż Alei Wojska Polskiego:

- wielofunkcyjna zabudowa śródmiejska, zabudowa mieszkaniowa wielorodzinna wysokiej intensywności i mieszkaniowo-usługowa oraz usługi, w tym usługi publiczne;
- przekształcenia uwzględniające historyczną strukturę zabudowy, zachowanie istniejącej kompozycji zabudowy obrzeżnej i krajobrazu XIX-wiecznych ulic i placów z dopuszczeniem zagospodarowania wewnątrz kwartałów na usługi o dostępie publicznym – pasaże;
- kształtowanie i podnoszenie jakości przestrzeni publicznych, rewaloryzacja i renowacja kwartałów zabudowy, rozwój strefy pieszej i podnoszenie walorów przestrzeni publicznej.



Urząd Miasta
Szczecin

MIEJSCOWE PLANY ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO

Obowiązujący
Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego
„Centrum – Plac Odrodzenia” w Szczecinie
(uchwała nr XXIII/596/08 Rady Miasta Szczecin
z dnia 16 czerwca 2008 r.)

Wszczęty
Miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego
„Śródmieście - Zachód” w Szczecinie
(uchwała nr LI/1149/02 Rady Miasta Szczecin
z dnia 15 kwietnia 2002 r.)





MIEJSCOWY PLAN ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO „CENTRUM – PLAC ODRODZENIA” W SZCZECINIE

(uchwała nr XXIII/596/08 Rady Miasta Szczecin z dnia 16 czerwca 2008 r.)

Ustalenia szczegółowe:

Aleja Wojska Polskiego

- Przeznaczenie terenu: droga publiczna – ulica zbiorcza o szerokości w liniach rozgraniczających od 35 m do 28 m (poza Pl. Zgody).
- Przekrój – jezdnia jednoprzestrzenna, maks. o czterech pasach ruchu (po dwa w każdym kierunku ruchu), obustronne chodniki, ścieżka rowerowa.
- Obowiązuje wprowadzenie bogatego programu zieleni.

Tereny zabudowy mieszkalno-usługowej wzdłuż Alei Wojska Polskiego:

- Przeznaczenie terenu: wielofunkcyjna śródmiejska zabudowa mieszkaniowa, mieszkaniowo-usługowa, usługowa.
- Na całym terenie ustala się strefę rehabilitacji istniejącej zabudowy i infrastruktury technicznej, obejmującą renowację zespołów zabudowy historycznej. W obrębie strefy zakłada się tworzenie programów renowacji, określających szczegółowy sposób zagospodarowania terenów, mający na celu podniesienie standardu zabudowy poprzez remonty, przebudowy, wyburzenia i uzupełnienia zabudowy.
- Na całym terenie ustala się strefę A pełnej ochrony konserwatorskiej dobrze zachowanych historycznych układów przestrzennych, ze względu na walory kompozycyjne, architektoniczne i historyczne. Obejmuje się ochroną konserwatorską budynki ujęte w gminnej ewidencji zabytków i zakwalifikowane do wpisU do rejestru zabytków oraz budynek stanowiący dobro kultury współczesnej.
- Rewaloryzacja zainwestowania oraz realizacja bogatego programu zieleni. Dopuszcza się realizację garaży wielokondygnacyjnych w kwartałach zabudowy i garaży podziemnych.
- Zakazuje się wycinki wartościowego drzewostanu, a także likwidacji innej zieleni stanowiącej element kompozycji zespołu zabudowy lub zespołu zieleni.
- Zagospodarowanie terenu placu miejskiego (*przy Al. Wojska Polskiego 15-27*) w formie otwartej, niezabudowanej przestrzeni publicznej z obiektami małej architektury i bogatym programem zieleni. Wzdłuż budynków dopuszcza się lokalizację ogródków gastronomicznych tylko bezpośrednio przy frontowej ścianie lokalu gastronomicznego.
- Na całym obszarze zakazuje się lokalizowania obiektów tymczasowych za wyjątkiem obiektów związanych z imprezami okolicznościowymi do kilku dni (wystawy, kiermasze świąteczne itp.) lub użytkowaniem sezonowym (letnie ogródki gastronomiczne, itp.), chyba że ustalenia szczegółowe stanowią inaczej.



HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

| | 2015 | | | | | | | | | | | | 2016 | | | | | | | | | | | | 2017 | | | | | | |
|--------------------------|--------|----|----|-------|---|---|--------|---|---|---------|---|---|--------|----|----|-------|---|---|--------|---|---|---------|---|---|--------|----|----|-------|---|---|---|
| | IV kw. | | | I kw. | | | II kw. | | | III kw. | | | IV kw. | | | I kw. | | | II kw. | | | III kw. | | | IV kw. | | | I kw. | | | |
| | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| WESTIVAL - KONFERENCJA | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| KONKURS BOP | | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ANALIZY KOMUNIKACYJNE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BADANIA SOCJOLOGICZNE | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| KONKURS - KONCEPCJA | | | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| KONSULTACJE SPOŁECZNE | ■ | ■ | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

- prace wstępne
- realizacja projektów, badań
- opinie, uzgodnienia, wnioski



**DOTYCHCZASOWE DZIAŁANIA
- PODSUMOWANIE**



DOTYCHCZASOWE SPOTKANIA



- „Atrakcyjny Szczecin – Aleja Wojska Polskiego” – konferencja w ramach Westivalu 2014
- Spotkania w Urzędzie Miasta Szczecin
- „Moje miasto – moja ulica” – warsztaty z mieszkańcami zrealizowane przez Fundację Atmosphere w wyniku konkursu dla organizacji pozarządowych.



UCZESTNICY DYSKUSJI



- Przedsiębiorcy prowadzący działalność w Alei
 - Extra Invest Nieruchomości
 - Maximum
 - Studio A4
 - Supercomp.pl
 - Pionier S.J.
 - Miejska Biblioteka Publiczna
 - Cukiernia Sowa Szczecin
- Inwestorzy w rejonie Alei
 - Lorens Hill Centrum Development Sp. z o.o.
 - Mark Invest Sp. z o.o.
 - Szczecińskie TBS Sp. z o.o.
 - TBS Prawobrzeże Sp. z o.o.
- Spółdzielnia Mieszkaniowa „Śródmieście”
- Instytucje finansowe
 - Szczeciński Fundusz Pożyczkowy Sp. z o.o.
 - Bank Gospodarstwa Krajowego



UCZESTNICY DYSKUSJI



- Organizacje pozarządowe
 - Stowarzyszenie Estetycznego i Nowoczesnego Szczecina
 - Szczecińskie Centrum Wspierania Organizacji Pozarządowych Sektor3
 - Centrum Rozwoju Społeczno Gospodarczego
 - Szczecińskie Towarzystwo Socjologiczne
 - Rowerowy Szczecin
 - Fundacja Humanum (B)est
 - Stowarzyszenie POLITES
 - Business Club Szczecin
 - Zachodniopomorski Oddział Okręgowego PCK
 - Stowarzyszenie Architektów Polskich RP
- Przedstawiciele władz Miasta



PYTANIA O CHARAKTER ALEI



- Czym Aleja ma się wyróżniać – czy powinna być prestiżową ulicą handlową, rekreacyjnym deptakiem, miejscem kultury i gastronomii ...?)
- Co powinno być generatorem (generatorami) Alei?
- Czy należy zreaktywować miejsca kultowe, w tym np. fotoplastykon?
- Czy Aleja powinna stanowić atrakcję głównie dla mieszkańców miasta?
- Czy rejon Alei może być dobrym miejscem zamieszkania – szczególnie wewnątrz kwartałów?
- Czy należy zróżnicować charakter odcinków Alei – czy powinna być obszarem wielofunkcyjnym?
- W jaki sposób Aleja mogłaby funkcjonować nocą?

GŁOSY W DYSKUSJI

KOMUNIKACJA KOŁOWA

- Zamknąć ulicę dla ruchu samochodowego lub ograniczyć, spowolnić ruch kołowy.
- Zapewnić komunikację publiczną z przywróceniem linii tramwajowej z przystankiem w okolicy Pl. Zgody.
- Zagospodarować Aleję jako przestrzeń współdzieloną (shared space).
- Nie wyznaczać ścieżek rowerowych, dopuścić ruch rowerzystów po chodniku, zwiększyć dostępność punktów usługowych dla rowerzystów.

PARKOWANIE

- Wprowadzić zakaz parkowania na ulicy.
- Uwolnić chodniki od parkujących samochodów.
- Uwolnić tereny wewnątrz kwartałów od funkcji parkingowej.
- Miejsca postojowe dla mieszkańców, dla odwiedzających centrum.
- Parking podziemny - na terenie dawnej szkoły „Maciuś”?
w kwartale ulic: Bohaterów Getta Warszawskiego/
/Bogusława/Małkowskiego/Królowej Jadwigi?



GŁOSY W DYSKUSJI

PRZESTRZENIE PUBLICZNE

- Wprowadzić przestrzenie wspólne o różnym charakterze, np. miejsca spotkań, kino na wolnym powietrzu, kawiarenki na ulicy, itp.
- Wprowadzić różne formy zieleni, ławki w ciągu ulicy, w ciągu ulicy.
- Uporządkować reklamy na budynkach i w obrębie ulicy.
- Elementy sportowo-rekreacyjne (skwer sportów miejskich?)
- Wystawy uliczne, spektakle, happeningi, koncerty, pchle targi dla mieszkańców na terenie ulic „schodzących się” przy Placu Zgody.

RUCH PIESZY

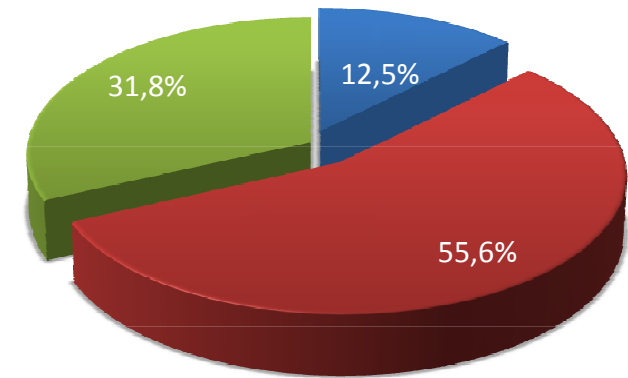
- Stworzyć wygodne, szerokie ciągi piesze.
- Naprawić, zmodernizować chodniki oraz oświetlenie ulicy.
- Przedłużyć pasaż pieszy na ulicy Księcia Bogusława X na odcinku od Pl. Zgody do ul. Krzywoustego.
- Przemyśleć trasy ruchu pieszego (określić przyciągające miejsca docelowe - nie lubimy wracać tą samą drogą).
- Opracować koncepcję systemu ruchu pieszego w śródmieściu z uwzględnieniem koncepcji deptaka „gwiazdzystego” z 2005 r.



GŁOSY W DYSKUSJI

MIESZKAŃCY ALEI

- Mieszkańcy powinni mieć zapewnione swoje enklawy wewnątrz kwartałów lub na okolicznych ulicach o bardziej sąsiedzkim charakterze.
- Aleja nie jest i nie powinna być obszarem dla dzieci.
- Mieszkańcy czterech wieżowców (ok. 800 osób) stanowią prawie połowę liczby mieszkańców odcinka Alei i znaczną grupę osób starszych, dla których konieczna jest oferta handlowa i kulturalna.



Struktura wieku

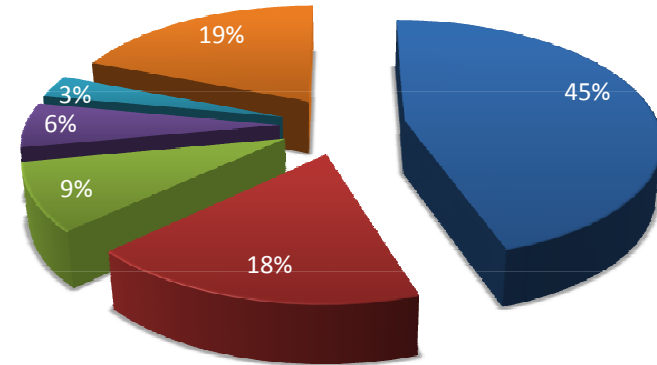
- przedprodukcyjny
- produkcyjny
- poprodukcyjny



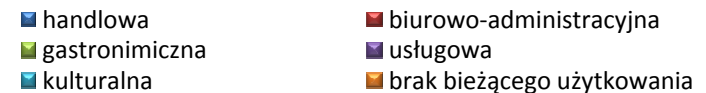
GŁOSY W DYSKUSJI

LOKALE UŻYTKOWE

- W budynkach frontowych wprowadzić lokale użytkowe również w wyższych kondygnacjach (nie tylko w parterach).
- Zbadać możliwość wykorzystania saloniku PROMEDIA jako miejsca spotkań, także dla okolicznych mieszkańców.
- „Lokale kreatywne” – wynajem preferencyjny w zamian za realizację określonych działań (barter) – sporządzenie katalogu oczekiwań wg wymagań mieszkańców.
- Przyciągnąć znane marki, które nie mają swoich kolekcji w centrach handlowych lub propozycja dla tych marek, które mają swoje kolekcje w nich, ale w butikach przy Alei Wojska Polskiego sprzedawane byłyby kolekcje przygotowane dla grupy osób bardziej zamożnych.



funkcje lokali użytkowych w parterach

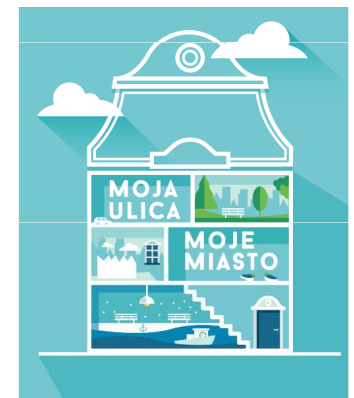




„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”

„Moje miasto – moja ulica” to cykl wydarzeń edukacyjno-badawczych zrealizowanych przez Fundację Artmosphere w wyniku konkursu dla organizacji pozarządowych dot. oczekiwań mieszkańców wobec przestrzeni publicznej rejonów Alei Wojska Polskiego, Skolwina i Starego Dąbia:

- Warsztaty dla dzieci pn. „Wspólna przestrzeń” czyli plany małych architektów i urbanistów – animacja poklatkowa.
- Warsztaty dla seniorów pn. „Aleja która była tu kiedyś” – produkcja filmu.
- Spotkania z ekspertami dla dorosłych dot. remontów, przepisów budowlanych, roli zieleni w przestrzeni miasta.
- Przeprowadzenie ankiet dot. opinii i postaw mieszkańców Szczecina nt. Alei Wojska Polskiego.



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”



„MOJA ULICA – MOJE MIASTO”





Dziękuję za uwagę

www.szczecin.eu

567865309125689000017200542671243876129087615237890125412678012870909756251276543987654320965434367980116253478935267809876345267918790126543908765990987643216543178907
639001234654327890654367801254378901245690876124567865309125689000017200542671243876129087615237890125412678098125678001098712453267512478651790012543678125699995347011