



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego
 pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
 tel. + 48 91 42 45 105
 bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

URZĄD MIASTA SZCZECIN
 KANCELARIA BOI
 WPLYNĘŁO
 Dnia 26-07-2018
 NR KANCELARYJNY
 Osoba przyjmująca: Kamila Żwiryn

BDO-4

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

URZĄD MIASTA SZCZECIN
 Biuro Dialogu Obywatelskiego
 27-07-2018
 Wpłynęło 46818/200/-N/18
 przy poszczególnych pblach

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Szczecin			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	KULTURA			
4. Tytuł zadania publicznego	Międzynarodowy Kurs Gitary Klasycznej – Szczecin 2018			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	02 listopada 2018	Data zakończenia	15 grudnia 2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Floating Orchestra KRS: 0000680753 NIP: 8522632074 REGON: 367422320 Ul. ks. Piotra Ściegiennego 3/24 70-467 Szczecin	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Sekretarz Stowarzyszenia:

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Międzynarodowy Zimowy Kurs Gitarowy - Szczecin 2018 jest pierwszą edycją imprezy, która planowo ma się wpisać na stałe do kalendarza wydarzeń kulturalnych Szczecina. Będzie to kurs gitarowy dla młodzieży z całej Polski i zagranicy. Z założenia ma on być nieodpłatny - z ograniczoną ilością miejsc dla aktywnych uczestników, oraz nieograniczoną ilością miejsc dla uczestników pasywnych. W

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

przypadku uczestników aktywnych o przyjęciu na kurs decydować będą osiągnięcia - na ich podstawie zostanie wyłoniona grupa osób która przez te dni będzie bardzo aktywnie pracować pod okiem uznanych autorytetów i mistrzów z Polski i świata.

Kurs ma także być połączony z festiwalem gitarowym podczas którego zostaną ukazane sposoby wykorzystania gitary w różnych stylach i gatunkach muzycznych. Podczas pierwszej edycji Kursu wykładawcami będą bardzo cenieni i uznani profesorowie z całego świata: prof. Marek Zieliński, Alberto Cumplido (Chile), Finn Svitt (Dania), Alan Juarez Balderas (Meksyk). Kierownictwo artystyczne nad całością sprawuje Krzysztof Meisinger. Szczegółowe informacje w załączniku.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Promocja i rozwój gitarystyki wśród uczniów szkół muzycznych Szczecina, promocja Miasta Szczecin wśród gości zagranicznych i uczniów spoza Szczecina, promocja gitary wśród słuchaczy i melomanów ze Szczecina (koncerty towarzyszące kursowi), promocja młodych talentów podczas kursu na koncercie zamykającym przedsięwzięcie.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Honoraria wykładowców	15000zł	10000zł	5000zł
	Koszt zakwaterowania i noclegów	2500zł		2500zł
	Honoraria zaproszonych solistów i zespołów	10000zł		10000zł
	Materiały promocyjne	2500zł		2500zł
	Koszty ogółem:	30000zł	10.000	20.000

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego o charakterze kulturalnym;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data 19.07.2018v

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.