

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: STOWARZYSZENIE NIEZALEŻNYCH FILMOWCÓW , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000965997 , Kod pocztowy: 30-716 , Poczta: Kraków , Miejscowość: Kraków , Ulica: Przewóz , Numer posesji: 32H , Numer lokalu: 34 , Województwo: małopolskie ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	PIOTR WOJTECZEK - DEBIUT LITERACKI - PĘDZĄC NA DNO			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	21.05.2023	Data zakończenia	18.08.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Piotr Wojteczek jest absolwentem Filozofii Uniwersytetu Szczecińskiego i znanym standuperem ze Szczecina, ma w swoim dorobku wiele występów scenicznych jako komik oraz nagród i wyróżnień w kategorii "stand-up comedy". Artysta ze Szczecina od lat zajmuje się pisaniem scenariuszy oraz prozy, wcześniej pisał teksty do występów komediowych oraz pracował jako dziennikarz i prezenter radiowy w Radiu BAS w Szczecinie. Szczeciński twórca jest przed debiutem literackim, w ramach projektu pragniemy wydać jego powieść pod tytułem "Pędząc na dno". W zależności od zaprojektowanego wydania planujemy książkę na ponad 100 stron i poniżej 200 stron. Książkę swoją napisał w Szczecinie i tutaj chcemy ją wydać i zorganizować oficjalną premierę. W ramach projektu planujemy pierwsze pełne wydanie w liczbie 100 egzemplarzy książki. Po przeczytaniu pierwszej wersji powieści, po zapoznaniu się z rękopisem nasze stowarzyszenie uważa, że warto wydać książkę Piotra Wojteczka, uważamy, że szczecinianin posiada talent literacki. Stowarzyszenie pragnie wspomóc artystę w opracowaniu książki i przygotowaniu jej do wydania. Nasz statut obejmuje literaturę i wspieranie młodych artystów na początku ich twórczej drogi. Jako organizacja pozarządowa działająca w obszarze kultury chcemy dać szansę zadebiutowania artyście ze Szczecina i w jego mieście z którym jest związany. Członkowie stowarzyszenia znają pierwszą wersję powieści, próbny rękopis i jako organizacja zrzeszająca twórców sztuki uważamy, że warto dać szansę autorowi, aby wydać jego debiut literacki. W Szczecinie zorganizujemy spotkania literackie z autorem, aby wypromować książkę i pisarza. W ramach projektu planujemy podjąć działania projektowe, aby zaprojektować, wydać i wypromować szczeciński debiut literacki. Ramowy plan działania projektu w dziesięciu punktach:

1. Opieka literacka - Michał Wojciechowicz
2. Pierwsza redakcja powieści - redaktor prowadzący
3. Autorska korekta tekstu - autor
4. Końcowa redakcja - redaktor prowadzący
5. Korekta tekstu - korektor
6. Łamanie tekstu - edytor
7. Okładka książki - autor okładki/grafik
8. Złożenie książki do druku - edytor i grafik
9. Wydruk książki
10. Spotkania literackie w Szczecinie z autorem książki i promocja książki

Miejsce realizacji

Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Projekt książki	2 egzemplarze	Dwa pliki cyfrowe, plik gotowego tekstu do wydruku i plik cyfrowy gotowej okładki książki do wydruku
Wydanie książki	100 egzemplarzy, pierwszy oficjalny pełen nakład	wpisanie książki do rejestru ISBN, warunek formalny to nakład minimum 100 egzemplarzy książki, potwierdzenie rezultatu w postaci oficjalnego dokumentu, dokument z drukarni o wydruku egzemplarzy
Spotkania literackie w Szczecinie z debiutującym pisarzem	4 wydarzenia kulturalne. Około 400 odbiorców.	dokumentacja fotograficzna
Promocja w internecie i w mediach spotkań literackich w Szczecinie z debiutującym pisarzem oraz jego książki	Ponad 4000 wyświetleń materiałów promocyjnych w mediach społecznościowych.	dokumentacja online

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Niezależnych Filmowców tworzy 7 artystów z całej Polski. Artysta wideo, scenarzysta i dziennikarz niezależny ze Szczecina Mateusz Żegliński, Reżyser i scenarzysta Michał Stenzel z Koszalina, Pisarz i scenarzysta Michał Wojciechowicz z Gdańska, Producent filmowy i scenarzysta Krzysztof Jankowski z Warszawy, Pisarz i scenarzysta Paweł Olearczyk z Krakowa, Operator filmowy z Warszawy Maciej Eichelberger oraz Maria Łukaszewska-Ciesielska filmowczyni z Krakowa. SNF w Szczecinie reprezentuje Mateusz Żegliński, członek zarządu stowarzyszenia, który w tym mieście tworzy swoje projekty artystyczne. Nasze stowarzyszenie posiada wysokie kompetencje w wydawaniu książek dzięki bogatemu dorobkowi literackiemu jego członków. Nasi członkowie stowarzyszenia mają na swoim koncie razem 11 wydanych powieści. Paweł Olearczyk wydał 4 powieści: "Autokar do nieba", "Nie pytaj o Rose", "Wszyscy jesteście sterowani" oraz "Popchnij mnie". Michał Wojciechowicz wydał 7 powieści: "Cypel story", "Walka o brokat", "Polski dwie", "Zabić bogatych", "Podziemne życie mężczyzny", "Słodka Polsko" oraz "Podziemne życie mężczyzny. Tom 2. Rewanż". Nasze stowarzyszenie swoimi członkami posiada wysokie kompetencje literackie i wydawnicze.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Jednym z wykonawców projektu będzie szczeciński artysta, dziennikarz niezależny i nauczyciel akademicki Mateusz Żegliński. Absolwent Uniwersytetu Szczecińskiego kierunku Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna. Wykładowca w WIT Szkoła Wyższa pod auspicjami Polskiej Akademii Nauk,

doktorat realizowany w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przykładowe artystyczne publikacje twórcy ze Szczecina:

NOWA SYMFONIA

<https://youtu.be/5dBB8-9iOrs>

RONDO WARIACYJNE NA KONTRABAS

<https://youtu.be/WKEZdE2K1VA>

Autorska strona z artystycznymi i dziennikarskimi projektami, które zostały opublikowane w internecie na stronie serwisu wideo Youtube - www.youtube.com/c/MZeglinski

Realizację projektu będzie wspierać znany pisarz Michał Wojciechowicz z Wydawnictwa Czerwony Pająk, który obejmie książkę opieką literacką.

Dorobek pisarza i wydawcy:

www.https://czerwonypajak.pl

Projekt wspiera pisarz Paweł Oleraczyk, jego powieści:

www.pawelolarczyk.pl/ksiazki

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Opracowanie książki debiutanta.

Zaprojektowanie książki debiutanta.

Przygotowania do wydania książki debiutanta.

Realizacja projektu wydania książki debiutanta.

Produkcja materiałów promujących książkę i debiutanta.

Publikacja materiałów promujących książkę i debiutanta.

Promocja informacji w mediach o książce i o debiutancie.

Organizacja publicznych spotkań z autorem książki.

Promocja publicznych spotkań z autorem książki.

Obsługa księgową projektu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przygotowanie ostatecznej wersji książki. Opracowanie tekstu książki. Opieka literacka. Opieka Wydawnicza. Opieka redaktora prowadzącego.	2 500,00		
2.	Redakcja książki. Korekta tekstu. Skład tekstu. Łamanie książki.	2 500,00		

3.	Planowanie oprawy graficznej książki. Realizacja oprawy graficznej książki. Okładka książki. Przygotowanie książki do druku.	2 500,00		
4.	Organizacja spotkań literackich w Szczecinie. Promocja spotkań literackich w internecie i w mediach	1 500,00		
5.	Materiały multimedialne promujące książkę debiutanta ze Szczecina.	1 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.