

Projekt

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 2024 r.

w sprawie nadania nazwy urzędowej placowi w mieście Szczecinie

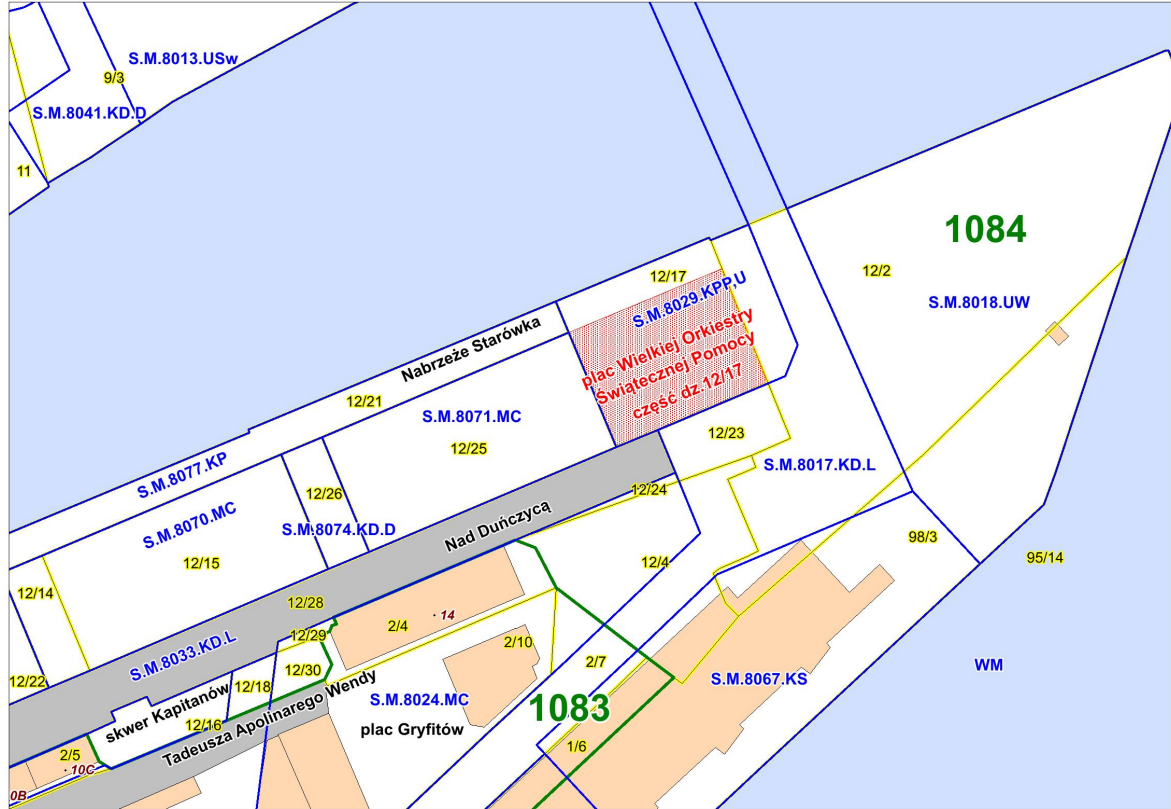
Na podstawie art. 18 ust.2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463, 1688) **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. Nadaje nazwę „**plac Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy**” – dla placu położonego na Łasztowni, w części działki **nr 12/17** z obrębu ewidencyjnego **nr 1084** (z wyłączeniem Nabrzeża Starówka), usytuowanego w granicach części terenu elementarnego **S.M.8029.KPP,U** przeznaczonego w Miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego „Międzyodrze Wyspa Grodzka – Łasztownia 2” pod plac z nabrzeżem wielofunkcyjnym. Położenie placu przedstawione jest na załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecin.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Załącznik do uchwały Nr
Rady Miasta Szczecin
z dnia.....2024 r.



Uzasadnienie

Rada Miasta Szczecin podejmuje uchwałę o nadaniu jednej z miejskich działek na Łasztowni nazwy **”plac Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy”** na wniosek Zespołu Nazewnictwa Miejskiego i z inicjatywy Radnych Klubu Koalicji Obywatelskiej.

Zespół Nazewnictwa Miejskiego przyjął ten wniosek jednomyślnie, uznając, że najbardziej odpowiednim miejscem, które spełnia zarówno warunki odpowiedniej dostępności, prestiżu i warunki planów związanych z przyszłym zagospodarowaniem jest część działki nr 12/17 z obręb 1084 z wyłączeniem Nabrzeża Starówka. Zarówno obecny plan jak i procedowana zmiana miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego zakłada w tym miejscu plac z nabrzeżem wielofunkcyjnym (m.in. pasażersko - sportowym), plenerowe imprezy kulturalne, rozrywkowe, turystyki i sportu - inwestycja celu publicznego. Funkcja ta ma zostać utrzymana w ustaleniach nowego planu oraz dodatkowo podkreślona poprzez rezygnację z możliwości zabudowy miejsca i korektę układu drogowego. Ponadto ustalania obowiązującego planu dopuszczają zagospodarowanie tymczasowe związane z sezonowymi imprezami plenerowymi. Tym samym plac może służyć doskonale na potrzeby imprez związanych z finałami Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w mieście oraz jako miejsce organizacji różnorodnych imprez kulturalnych i promocyjnych. Bezpośrednio za placem, na końcu cyplu Łasztowni planowana jest lokalizacja wybitnego obiektu architektonicznego o funkcjach publicznych, mającego stanowić kompozycyjną dominantę całego założenia urbanistycznego tj. lokalizacji przyszłej siedziby Teatru Współczesnego - trudno zatem wyobrazić sobie bardziej godną lokalizację.

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy przez ponad 30 lat działa na rzecz poprawy stanu naszego zdrowia (zwłaszcza dzieci), na rzecz promocji zdrowia i profilaktyki zdrowotnej. Od wielu lat WOŚP niezmiennie cieszy się przytłaczającym zaufaniem wśród Polek i Polaków – według badań Grupy IQS z grudnia 2020 roku 84% Polaków ufa WOŚP. Pod względem zaufania WOŚP zajęła pierwszą lokatę pośród kilkudziesięciu instytucji i organizacji ujętych w zestawieniu. W czasach głębokich podziałów społecznych jakie dotyczą polskie społeczeństwo, niewiele jest instytucji, które wbrew dzielącym rodaków na co dzień różnicom, charakteryzują się tak wielkim szacunkiem.

Warto także zauważyć, że przez ponad 30 lat swego istnienia WOŚP przyczyniała się również do budowy autentycznego społeczeństwa obywatelskiego. Wolontariuszami WOŚP często są osoby najmłodsze w wieku kilkunastu, a czasami nawet kilku lat. Dziś osoby te, będąc już dorosłe, umieją docenić wartość płynącą z obywatelskiego, oddolnego zaangażowania na rzecz spraw społecznych. Jesteśmy przekonani, że niebagatelny wpływ miały w tym zakresie także doświadczenia zdobyte w trakcie wolontariatu w ramach WOŚP.

Teren nieruchomości jest własnością Gminy Miasto Szczecin, Rada Osiedla Międzyodrze Wyspa Pucka zaopiniowała pozytywnie wniosek.

**Przewodniczący Komisji Bezpieczeństwa
Publicznego i Samorządności**

Bazyli Baran