

**Projekt**

**UCHWAŁA NR .....**  
**RADY MIASTA SZCZECIN**  
**z dnia ..... 2023 r.**

**w sprawie przyznania Parafii Ewangelicko-Augsburskiej pw. Świętej Trójcy w Szczecinie dotacji celowej na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków**

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm.), § 13 ust. 1 i § 18 ust. 6 uchwały nr XXIV/72/20 Rady Miasta Szczecin z dnia 15 grudnia 2020 r. w sprawie określenia zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru lub ujętym w gminnej ewidencji zabytków, położonym na obszarze miasta Szczecina (Dz. Urz. Woj. Zachodniopomorskiego z 2020 r. poz. 5756, z 2021 r. poz. 926, z 2023 r. poz. 5546) **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

**§ 1.** Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 2 000 000 zł (słownie: dwa miliony zł) Parafii Ewangelicko-Augsburskiej pw. św. Trójcy z siedzibą przy ul. Energetyków 8 w Szczecinie z przeznaczeniem na kontynuację prac remontowo- konserwatorskich wieży oraz konserwacji elewacji korpusu nawowego Kościoła ewangelicko-augsburskiego pw. Św. Trójcy w Szczecinie.

**§ 2.** Środki finansowe na realizację zaciągniętego zobowiązania finansowego zostały ujęte w planie finansowym Miasta Szczecin na 2024 rok - zadanie pod nazwą: "Program Odbudowy Zabytków", w związku z dofinansowaniem inwestycji z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków pozyskanym przez Miasto Szczecin w formie promesy wstępnej.

**§ 3.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecin.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.



## Uzasadnienie

Przyznanie dotacji celowej z przeznaczeniem na kontynuację prac remontowo- konserwatorskich wieży oraz konserwacji elewacji korpusu nawowego Kościoła ewangelicko- augsburskiego pw. Św. Trójcy w Szczecinie uzasadnione jest pozyskaniem przez Miasto Szczecin dofinansowania inwestycji z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w formie promesy wstępnej.

Środki finansowe na realizację zaciągniętego zobowiązania finansowego zostały ujęte w planie finansowym Miasta Szczecin na 2024 rok w podziale: 98% środków pochodzących z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków i 2% wkładu własnego.

Kościół pw. św. Trójcy jest wpisany do rejestru zabytków pod nr rej. B-1827, dec. znak: DZ.5130.13.2019.IW z dnia 31.05.2019 r.

Obecny kościół św. Trójcy powstał w latach 1894-1900 na miejscu średniowiecznego kościoła szpitalnego pw. św. Gertrudy na szczecińskiej wyspie Łasztownia. Został wybudowany wg projektu miejskiego radcy budowlanego Wilhema Meyera-Schwartau w duchu odnowy liturgii kościoła reformowanego, w stylu neogotyckim nawiązującym do architektury sakralnego gotyku ceglano na Pomorzu Zachodnim. Po 1945 r. jako jedyna historyczna świątynia Szczecina zachowała wyznaniową przynależność do kościoła ewangelicko-augsburskiego. Kościół jest miejscem licznych wydarzeń kulturalnych i artystycznych o wymiarze ogólnomiejskim i ważnym ośrodkiem kultury protestanckiej na Pomorzu Zachodnim.

Od 2020 r. przy wsparciu dotacji Gminy Miasto Szczecin prowadzone są prace konserwatorskie przy wieży kościoła. Stan zachowania wieży i elewacji korpusu nawowego wskazuje na konieczność podjęcia pilnych prac remontowych w celu powstrzymania degradacji substancji zabytkowej i poprawy walorów technicznych i estetycznych elewacji. Ceglano elewacje wykazują znaczne zanieczyszczenie, miejscowe ubytki i spękania, zwłaszcza w partii laskowania okien, ubytki w partiach tynkowanych, porażenie biologiczne i zawilgocenie. Nieliczna lokalna wspólnota ewangelicka ze względu na znaczne koszty zadania nie jest w stanie samodzielnie sfinansować złożonych i zakrojonych na szeroką skalę prac remontowo-konserwatorskich.

W zakresie zadania przewidziano kontynuację prac przy remoncie elewacji wieży oraz remont elewacji korpusu nawowego, w tym czyszczenie elewacji, uzupełnienie ubytków lica i spoinowania, uzupełnienie detalu i kształtek, konserwację i odtworzenie stolarek, remont laskowania i detalu okien. Celem prac jest poprawa stanu technicznego i estetycznego istotnego z punktu widzenia historycznego i artystycznego zabytku architektury sakralnej Szczecina i ważnego elementu panoramy miasta jakim jest wieża kościelna.