

**UCHWAŁA NR .....**  
**RADY MIASTA SZCZECIN**  
**z dnia ..... 2012 r.**

**w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin**

Na podstawie art. 18 ust. 1 i ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591; z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806; z 2003 r. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337, z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974, Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 52, poz. 420, Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142, Nr 28, poz. 146), w związku z art. 7a ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123; z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 162, poz. 1568; z Nr 96, poz. 874, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96, Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131, poz. 1091, Nr 132, poz. 1111; z 2006 r. Nr 227, poz. 1658; z 2009 r. Nr 62, poz. 504; z 2011 r. Nr 207, poz. 1230) **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

**§ 1.** 1. Ustanawia się Nagrodę Artystyczną Miasta Szczecin dla twórców i artystów związanych ze Szczecinem za wybitne osiągnięcia artystyczne, które miały miejsce w roku kalendarzowym poprzedzającym przyznanie Nagrody.

2. Nagroda Artystyczna Miasta Szczecin ma formę pieniężną, a jej wysokość ustalana jest co roku w ramach budżetu Miasta.

**§ 2.** Szczegółowe zasady przyznawania Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin określa regulamin, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 3.** Traci moc uchwała Nr V/66/11 Rady Miasta Szczecin z dnia 28 lutego 2011 r. w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin.

**§ 4.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

**§ 5.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

## **Regulamin przyznawania Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin**

**§ 1.** 1. Do zgłaszania kandydatur do Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin uprawnieni są pełnoletni mieszkańcy Szczecina oraz osoby prawne i podmioty nie posiadające osobowości prawnej, pod warunkiem, że mają swoją siedzibę na terenie Gminy Miasto Szczecin.

2. Wyłączeni z prawa zgłaszania kandydatur do Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin są członkowie Prezydenckiej Rady Kultury.

**§ 2.** 1. Termin zgłaszania kandydatur do Nagrody Artystycznej Miasta Szczecina za rok poprzedni upływa z ostatnim dniem lutego każdego roku.

2. Zgłoszenia kandydatur dokonuje się wyłącznie na formularzu dostępnym na miejskiej stronie internetowej lub w Biurze Obsługi Interesantów.

3. Zgłoszenia mogą być przesyłane pocztą na adres właściwego wydziału do spraw kultury Urzędu Miasta Szczecin (zwanego dalej „wydziałem właściwym do spraw kultury”), faksem lub pocztą elektroniczną lub składane osobiście w Biurze Obsługi Interesantów.

4. Zgłoszenia przesłane w innej formie niż formularz, o którym mowa w ust. 2 nie będą rozpatrywane.

5. Wzór formularza zgłoszeniowego stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

**§ 3.** 1. Po upływie terminu zgłoszeń, o którym mowa w § 2 ust. 1 Dyrektor wydziału właściwego do spraw kultury koordynuje niezwłoczne zwołanie wspólnego posiedzenia komisji stałej Rady Miasta właściwej do spraw kultury oraz Prezydenckiej Rady Kultury, w celu wyłonienia osób rekomendowanych do Nagrody Artystycznej.

2. Posiedzenie, o którym mowa w ust. 1. powinno się odbyć nie później niż 14 dni od dnia upływu terminu zgłaszania kandydatur do Nagrody Artystycznej.

3. Pracami wspólnego posiedzenia komisji stałej Rady Miasta właściwej do spraw kultury oraz Prezydenckiej Rady Kultury kieruje Przewodniczący komisji.

**§ 4.** 1. Wydział właściwy do spraw kultury przeprowadza weryfikację nadesłanych zgłoszeń pod kątem ich zgodności z wymogami formalnymi. Zgłoszenia spełniające wymogi formalne przekazywane są na posiedzenie, o którym mowa w § 3 ust. 1. Zgłoszenia nie spełniające tych wymogów są odrzucane.

2. Komisja stała Rady Miasta właściwa do spraw kultury oraz Prezydencka Rada Kultury na wspólnym posiedzeniu, w obecności co najmniej 2/3 sumy ich członków, rekomendują nie więcej niż 5 i nie mniej niż 2 kandydatów do Nagrody Artystycznej, spośród osób, które uzyskały największą liczbę głosów.

3. Rekomendacja dokonywana jest po przeprowadzeniu głosowania tajnego nad kandydaturami. W przypadku uzyskania przez kandydatów tej samej liczby głosów, Przewodniczący może zarządzić dodatkowe głosowania aż do wyłonienia kandydatów w liczbie ustalonej zgodnie z ust. 2.

4. W trakcie głosowania każdemu z uprawnionych członków komisji stałej Rady Miasta właściwej do spraw kultury oraz Prezydenckiej Rady Kultury przysługuje jeden głos.

5. Ostatecznego wyboru laureata Nagrody Artystycznej dokonuje Prezydent Miasta spośród rekomendowanych kandydatów, którzy uzyskali największą liczbę głosów.

6. W przypadku, kiedy członek komisji stałej Rady Miasta właściwej do spraw kultury lub członek Prezydenckiej Rady Kultury jest kandydatem zgłoszonym do Nagrody Artystycznej podlega on wyłączeniu z głosowania w swojej sprawie.

**§ 5.** 1. Każdego roku można przyznać nie więcej niż jedną Nagrodę (indywidualną lub zbiorową).

2. W szczególnie uzasadnionych wypadkach przewiduje się możliwość nieprzyznania Nagrody Artystycznej.

**§ 6.** Ogłoszenie laureata Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin odbywać się będzie podczas wspólnej uroczystości wręczenia Nagrody Artystycznej oraz uroczystości przyznania tytułu Mecenasa Kultury Szczecina.

Załącznik do Uchwały Nr .....

Rady Miasta Szczecin

z dnia ..... 2012 r.

*Plik dostępny w sekcji 'Załączniki'*

## Uzasadnienie

Konieczność przyjęcia nowej uchwały Rady Miasta Szczecin w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin wynika ze zmiany dotychczasowego brzmienia art. 7 a ust. 3 ustawy z dnia z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, wprowadzonego na mocy art. 1 ust. 5 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 roku o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. z 2011 r. Nr 207, poz. 1230). Zmieniona ustawa wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2012 r. W przypadku, jeżeli zmienia się treść przepisu upoważniającego do wydania aktu wykonawczego (np. uchwały organu stanowiącego) w ten sposób, że zmienia się rodzaj aktu wykonawczego albo zakres spraw przekazanych do uregulowania aktem wykonawczym lub wytyczne dotyczące treści tego aktu, przyjmuje się, że taki akt wykonawczy traci moc obowiązującą z dniem wejścia w życie ustawy zmieniającej treść przepisu upoważniającego. Jest to jedna z podstawowych reguł walidacyjnych, która znajduje swoje odzwierciedlenie w art. 32 ust. 1 i 2 rozporządzenia Rady Ministrów w sprawie zasad techniki prawodawczej (Dz.U. z 2002 r. Nr 100, poz. 908).