

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja "Akademia Edukacyjna" , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000206697 , Kod pocztowy: 70-783 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Rydla , Numer posesji: 5 , Numer lokalu: -, Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www:	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Miejski reset w czasach chaosu - śniadanie i odpoczynek performatywny			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	24.06.2023	Data zakończenia	24.06.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Razem z Zapleczem Teatralnym - grupa pasjonatów teatru i aktywistów - zorganizujemy imprezę plenerową polegającą na wspólnym odpoczynaniu. Chcemy przygotować przyjazną przestrzeń do odpoczywania, z której szczecinianie i szczecinianki będą mogli skorzystać w dowolny sposób.

W natłoku pomysłów animacji i gotowych rozwiązań, ludzie nie zagłębiają się w siebie, tylko poddają się presji narzuconej przez organizatorów formie odpoczynku.

My chcemy pozwolić osobom na skorzystanie z przestrzeni na swój sposób lub tylko przez nas podpowiedziany. Naszym celem jest spowodowanie zatrzymania się i odnalezienia w sobie i nazwania potrzeby odpoczywania.

W odniesieniu do

Proponujemy wykorzystać naturalny podział skweru - placu Praw Kobiet na 4 strefy - strefę śniadaniową, strefę ekspresji twórczej, strefę chillu po swojemu i strefę odpoczynku wg instrukcji. w strefie śniadaniowej przygotowujemy miejsce na śniadanie, które można przynieść w koszu piknikowym i zjeść z innymi mieszkańcami miasta. Nie zamierzamy niczego sprzedawać. Chcemy zobaczyć, jak na informację, że jest miejsce przygotowane na wspólne zjedzenie przez siebie zrobionego posiłku zareagują mieszkańcy Szczecina.

W strefie ekspresji twórczej pozostawimy rolę papieru do malowania, duże pędzle, wałki i farby akrylowe w różnych kolorach, kolorowe włóczki szydełkami, koraliki do nawlekania wyznaczymy strefę naturalnego tańca. Tu również nie planujemy wydawać instrukcji, chcemy dać tylko możliwość skorzystania.

W strefie chillu po swojemu planujemy postawić leżaki, położyć kocyki i półkę z książkami, grammi planszowymi, koła hula-hop. Zaproponujemy też możliwości nic nierobienia, przyjscia z własną książką, na którą nie ma się czasu z w natłoku zajęć.

W strefie śniadaniowej chcemy udostępnić przestrzeń, by wspólnie zjeść śniadanie, które można przynieść z domu. Nie planujemy zapraszać foodtracków ani innych sprzedawców żywności. Zależy nam na przyglądnięciu się wykorzystaniu przez mieszkańców miasta możliwości, którą stworzymy (obrasy na trawie, skrzynki w charakterze stolików)

W strefie odpoczynku wg instrukcji planujemy stworzyć bezpieczną przestrzeń pod baldachimami, w której na leżakach lub kocach będzie można skorzystać z odpoczynku wg instrukcji podawanych przez pedagogkę teatralną z Teatru Współczesnego. Instrukcja powstała z inspiracji książką Tomasza Stawiszyńskiego "Reguły na czas chaosu", która sugeruje przyjrzenie się sobie, oderwanie się od mediów społecznościowych i pogodzenie tego, co racjonalne z tym, co emocjonalne. Nienachalne polecenia pozwolą na wejście w głęboki odpoczynek z refleksją nad sobą w świecie postpandemicznym, ogarniętym wojną i niestabilnością ekonomiczną.

Celem naszego działania jest przyjrzenie się przestrzeni i ludziom, którzy z niej korzystają a także swoiste przejęcie, czy raczej odzyskanie jej na odpoczynek.

Czas trwania wydarzenia planujemy na trzy godziny - od 9.00 do 12.00.

Wystąpiliśmy już o zgodę do ZUK.

Miejsce realizacji

Plac Praw Kobiet

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Osoby , które czynnie skorzystają z oferty odpoczynku	100	licznie osób w strefach przez wolontariuszy

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.
<p>Charakterystyka oferenta</p> <p>Misja Celami Fundacji są: 1) działalność pro-społeczna a rzecz budowania nowoczesnego i wykształconego społeczeństwa obywatelskiego, obejmująca m.in. działalność: edukacyjną, informacyjną, kulturalną i integracyjną oraz ochronę dziedzictwa narodowego i cywilizacyjnego, 2) powoływanie i wspieranie lokalnych, krajowych i międzynarodowych inicjatyw szerzących ideę wielopłaszczyznowej integracji i solidarności między narodami oraz aktywne wspieranie procesu zbliżania Polski z zachodem i wschodem, 3) inicjowanie i twórcze rozwijanie działań wspierających ochronę środowiska naturalnego od szczebla lokalnego po szczebel globalny.</p> <p>Angażuje się w projekty edukacyjno-kulturowe. W latach 2016-2021 była partnerem operatorów programu Bardzo Młoda Kultura w województwie zachodniopomorskim mającym na celu rozwój kompetencji edukacyjno-kulturowych nauczycieli i animatorów kultury. Organizuje konferencje i szkolenia dla nauczycieli w oparciu o rzetelną wiedzę naukową, popartą badaniami. Fundacja Akademia Edukacyjna od początku istnienia towarzyszy jednej z pierwszych szkół prywatnych - Szkole Słonecznej - przyjaznej i oferującej nowoczesną i kreatywną pedagogikę. Fundacja wspiera działania artystyczne i edukacyjne, ostatnie z nich np.: Wolontariat przy Festiwalu Małych Form Teatralnych w Szczecinie Kontrapunkt, Turniej Gazet Przedziwnych, konferencja dla rodziców i nauczycieli "Zrozumieć młodzież".</p> <p>Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie</p> <p>Angażuje się w projekty edukacyjno-kulturowe. W latach 2016-2021 była partnerem operatorów programu Bardzo Młoda Kultura w województwie zachodniopomorskim mającym na celu rozwój kompetencji edukacyjno-kulturowych nauczycieli i animatorów kultury. Organizuje konferencje i szkolenia dla nauczycieli w oparciu o rzetelną wiedzę naukową, popartą badaniami. Fundacja Akademia Edukacyjna od początku istnienia towarzyszy jednej z pierwszych szkół prywatnych - Szkole Słonecznej - przyjaznej i oferującej nowoczesną i kreatywną pedagogikę. Fundacja wspiera działania artystyczne i edukacyjne, ostatnie z nich np.: Wolontariat przy Festiwalu Małych Form Teatralnych w Szczecinie Kontrapunkt, Turniej Gazet Przedziwnych, konferencja dla rodziców i nauczycieli "Zrozumieć młodzież".</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania</p>

ludzkie: członkowie Zaplecza Teatralnego w liczbie 10-12 osób - pomysł, wykonanie projektu, opieka nad strefami, liczenie gości; pedagoga teatralna z TW prowadzenie autorskiego warsztatu; fotograf wydarzenia;
 promocja w mediach społecznościowych;
 druk materiałów promocyjnych;
 materiały - skrzynki imitujące stoliki pozyskane z marketów;
 materiały typu gry planszowe, hula-hop, maty do jogi, itp.
 materiały plastyczne - zapewnimy część materiałów plastycznych - pędzle, walki do malowania

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	wypożyczenie leżaków - 40 sztuk	880,00		
2.	zakup obrusów piknikowych 10 sztuk	267,00		
3.	zakup palików drewnianych do baldachimów 5 sztuk	145,00		
4.	zakup sznurka do odciągów i baldachimów 100 m bieżących	38,00		
5.	zakup materiału do baldachimów 50 m bieżących	857,00		
6.	obsługa techniczna wydarzenia	484,00		
7.	materiały promocyjne - projekt	470,00		
8.	materiały plastyczne (farby, papier z roli, koraliki, włóczki, sznurki)	400,00		
9.	haki do odciągów 15 sztuk	82,00		
10.	biała farba do pomalowania skrzynek - 2 puszki	98,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3 721,00	3 721,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;

- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.