

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 2023 r.

w sprawie ustanowienia roku 2024 Rokiem Jacka Nieżyehowskiego na terenie Miasta Szczecin

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, poz. 572, poz. 1463, poz. 1688) **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

- § 1. Ustanawia się rok 2024 Rokiem Jacka Nieżyehowskiego na terenie Miasta Szczecin.
- § 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecin.
- § 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Z wnioskiem o szczególne upamiętnienie postaci Jacka Nieżyehowskiego z uwagi na jego zasługi dla Szczecina wystąpiła rodzina oraz p. Jacek Jekiel – Dyrektor Opery na Zamku w Szczecinie. 29 stycznia 2024 roku Jacek Nieżyehowski obchodziłby 100-lecie urodzin, stąd jako formę upamiętnienia wnioskodawcy zaproponowali ustanowienie roku 2024 Rokiem Jacka Nieżyehowskiego.

Jacek Nieżyehowski związał swoje życie ze Szczecinem już w 1947 roku. Był aktorem, śpiewakiem operetkowym, artystą kabaretowym, dziennikarzem oraz organizatorem życia kulturalnego Miasta. Z jego inicjatywy w 1956 roku utworzono Operetkę Szczecińską Towarzystwa Miłośników Teatru Muzycznego, w której Jacek Nieżyehowski objął funkcję dyrektora i kierownika artystycznego. Do współpracy skutecznie zaprosił m.in. Wandę Polańską, Irenę Brudzińską i Edmunda Waydę, którzy w niedługim czasie stali się gwiazdami szczecińskiej sceny i ulubieńcami publiczności całego kraju. Utworzenie Operetki wymagało wielkiej determinacji związanej z uwarunkowaniami historycznymi. Pomimo napotykanych trudności Operetka działała i odegrała istotną rolę w kształtowaniu życia kulturalnego Miasta.

W roku 1960 Jacek Nieżyehowski został dyrektorem i kierownikiem artystycznym Wojewódzkiego Przedsiębiorstwa Imprez Artystycznych „Estrada”. W latach 1962-1963 stworzył Festiwal Młodych Talentów, który dokonał pokoleniowej zmiany w polskiej muzyce rozrywkowej.

Należy docenić także wkład Jacka Nieżyehowskiego w rozwój i karierę artystów, którzy zyskali międzynarodową sławę. Jacek Nieżyehowski odkrył i wypromował talenty m.in. Czesława Niemena, Heleny Majdaniec, Kasi Sobczyk, Karin Stanek, Tadeusza Nalepy, Miry Kubasińskiej, Wojciecha Korda, Wojciecha Gąsowskiego, Krzysztofa Klenczona, Zdzisławy Sośnickiej oraz Haliny Frąckowiak.

Jacek Nieżyehowski kontynuował także własną działalność artystyczno-estradową. W latach 70. XX w. zasłynął z występów estradowych m.in. z zespołem „Silna grupa pod wezwaniem”, z którą zdobył Nagrodę Dziennikarzy na Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. Jacek Nieżyehowski Występował również w filmach i serialach m.in. w telewizyjnej „Lalce”, „Polskich drogach”, „Kochajmy syrenki”, „Milion za Laurę” czy w „Przygodach dobrego Wojaka Szwajka”.

W 1998 roku Jacek Nieżyehowski otrzymał Złoty Krzyż Zasługi, w grudniu 2000 roku został uhonorowany Medalem za Zasługi dla Miasta Szczecina, w 2002 roku otrzymał Złotą Odznakę Towarzystwa Miłośników Szczecina a w 2003 roku – Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski. Zmarł 23 maja 2009 roku w Świnoujściu. Pochowany został na Cmentarzu Centralnym w Szczecinie.

Jacek Nieżyehowski odegrał szczególną rolę w budowaniu tożsamości Szczecina i jego silnej pozycji w świecie kultury. Przepelnione pasją działania tej wyjątkowej postaci stanowiły fundament dla kształtowania się powojennej szczecińskiej kultury oraz tradycji operetkowej i operowej.

Przez wzgląd na niekwestionowane zasługi Jacka Nieżyehowskiego dla szczecińskiej kultury Komisja ds. Kultury i Promocji Rady Miasta poparła wniosek o ustanowienie roku 2024 Rokiem Jacka Nieżyehowskiego. Tym samym Komisja przedkłada niniejszy projekt uchwały.