

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Port Szczecin , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000694898 , Kod pocztowy: 71-457 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: , Adres e-mail: stowarzyszenieportszczecin@gmail.com	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wystawa "Obrazy niemalowane"			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	23.08.2022	Data zakończenia	30.10.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Stowarzyszenie Port Szczecin w swoich działaniach wspiera artystów profesjonalistów, ale także amatorów. Wystawa "Obrazy niemalowane" to wystawa indywidualna artystki Anny Domaradzkiej. Wystawa ma się odbyć w terminie 20 września - 2 października 2022 w Centrum Kultury Euroregionu "Stara Rzeźnia". 23 września zostanie zorganizowany wernisaż (oficjalne otwarcie wystawy) z poczęstunkiem, gdzie każdy odbiorca będzie mógł porozmawiać z artystką, a także dowiedzieć się więcej o metodzie, której używa artystka - filcowanie na mokro.

Obrazy, które zostaną zaprezentowane na wystawie są wykonane najstarszą znaną człowiekowi techniką uzyskiwania tkaniny, jaką jest filcowanie na mokro. Artystka swoją przygodę z filcowaniem rozpoczęła blisko dziesięć lat temu. Na początku tworzyła biżuterię z wykorzystaniem filcowanych kuleczek, ale to podczas układania szali przyszedł jej pomysł na "namalowania wełną" pierwszego obrazu. Pierwsze prace pokazała w 2016 roku w „Artisans in the Palm House” w Liverpoolu. W 2019 roku w ramach Festiwalu Tkaniny odbyła się pierwsza indywidualna wystawa Anny Domaradzkiej „Dusza otulona wełną”.

Anna Domaradzka od 2018 roku należy do Zachodniopomorskiego Stowarzyszenia Twórców Kultury, a od 2022 roku również do Stowarzyszenia Artystycznego Integracji Europejskiej. Ciągłe poszukuje siebie bawiąc się i eksperymentując kolorem, formą, fakturą, łącząc różne techniki oraz materiały. Filcowanie jest dla niej odskocznią od zgiełku dnia codziennego. To dzięki pracy z wełną jak mówi poznaje swoje emocje i siebie od nowa. To ona powoduje spokój i ukojenie duszy, będąc pewnego rodzaju terapią.

Wstęp na wystawę oraz wernisaż będzie darmowy.

Głównym celem projektu jest aktywizacja szczecińskich artystów amatorów do twórczości i pokazywania swojej pracy szerszemu gronu odbiorców. Ponadto zostanie poszerzona oferta kulturalna miasta Szczecin. Pokażemy mieszkańcom, że każdy może rozwijać swoje pasje i się realizować. Zachęcimy mieszkańców Szczecina do odkrywania nowych form artystycznych i jak można spędzać czas wolny.

Harmonogram działań:

23.08-30.10.2022 - promocja projektu;

23.08-19.09.2022 - przygotowanie materiałów promocyjnych i ich druk;

19.09.2022 - montaż wystawy

23.09.2022 - wernisaż

20.09-02.10.2022 - czas trwania wystawy

2-3.10.2022 - demontaż wystawy

3.10-30.10.2022 - podsumowanie i rozliczenie projektu

Miejsce realizacji

Centrum Kultury Euroregionu "Stara Rzeźnia"

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Aktywizacja środowiska artystycznego	30	Liczba artystów, którzy przyjdą zobaczyć wystawę
Poszerzenie oferty kulturalnej Szczecina	2	Organizacja wystawy, która będzie czynna codziennie w terminie 20 września - 2 października oraz organizacja wernisażu wystawy.
Integracja społeczeństwa lokalnego	100	Liczba uczestników, którzy wezmą udział w wernisażu.
Poszerzenie wiedzy szczecinian na temat filcowania na mokro (przygotowanie specjalnego cyklu postów na temat tej metody)	4000	Osoby, które zobaczą wystawę; statystyki mediów społecznościowych Stowarzyszenia Port Szczecin

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.
<p>Charakterystyka oferenta</p> <p>Stowarzyszenie Port Szczecin organizuje różnego typu wydarzenia kulturalne oraz edukacyjne dla mieszkańców Szczecina. Głównym celem Stowarzyszenia jest kształtowanie tożsamości mieszkańców miasta oraz tworzenie szerokiej oferty wydarzeń. Stowarzyszenie Port Szczecin działa od 2017 na terenie Szczecina i ma doświadczenie w pozyskiwaniu funduszy, i organizacji różnych wydarzeń.</p> <p>Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie</p> <p>Stowarzyszenie Port Szczecin zorganizowało dotychczas trzy wystawy seniorów: "Nas troje. Nastroje" (2020), "Jesteśmy" (2021), "Fascynacje" (2022). Wszystkie trzy wystawy cieszyły się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców Szczecina i nie tylko. Wstęp na wystawy był bezpłatny. Po każdej zorganizowanej wystawie do Stowarzyszenia Port Szczecin zgłaszają się nowe osób z prośbą o realizację wystawy - Stowarzyszenie Port Szczecin pragnie stwarzać okazję do rozwoju i do pokazywania swojej twórczości artystą.</p> <p>Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania</p> <p>Członkowie Stowarzyszenia Port Szczecin, którzy zajmą się organizacją wernisażu, wystawy, a także promocją, przygotowaniem materiałów promocyjnych i ich dystrybucją, działają charytatywnie na</p>

rzecz kulturalnego rozwoju miasta Szczecin. Ponadto zostaną użyte zasoby Stowarzyszenia takie jak sztalugi.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajem przestrzeni wystawienniczej oraz przestrzeni w celu organizacji wernisażu	1 500,00		
2.	Promocja (druk ulotek i plakatów)	200,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		1 700,00	1 700,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.