



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

BDO-4

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/~~niepobieranie*~~”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Miasta Szczecina
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie z zakresu kultury

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja na Rzecz Kultury i Integracji „Pozytywy”, ul. Budziszyńska 10/64, 70 -023 Szczecin, fundacja pozytywy@gmail.com KRS 00006335	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	WSZECHŚWIAT KOLORU			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	06.03.2020	Data zakończenia	05.04.2020
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Fundacja na Rzecz Kultury i Integracji „Pozytywy” wraz z organizatorkami projektu artystycznego Eviva l'Arte oraz projektu Power of Art., przy współpracy z Centrum Kultury Euroregionu „Stara Rzeźnia” oraz Pałacu Młodzieży Pomorskiego Centrum Edukacji, pragnie zrealizować wystawę wraz z uroczystą inauguracją III edycji projektu Eviva l'Arte – Wszechświat koloru. Projekt Eviva l'Arte to cykl międzynarodowych wydarzeń z zakresu sztuk interdyscyplinarnych. Ideą projektu jest otwartość kulturowa i otwartość na sztukę w ujęciu postaw artystycznych. Do współpracy przy projekcie zapraszani są artyści z różnych krajów, reprezentujący różne dyscypliny artystyczne. Współpraca przyjmuje formę wystaw z wernisażami, warsztatów i eventów. Każda edycja projektu (mającego swój początek w 2015 roku) to inny, wielopokoleniowy, międzynarodowy i interdyscyplinarny dialog służący autentycznym wymianom emocji i wiedzy. Dzięki dobroczynnemu działaniu sztuki na delikatną tkankę ludzkiej psychiki, obcowanie ze sztuką jest skuteczną metodą poprawy życia ludzi.				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



Tegoroczna, trzecia z kolei edycja projektu, pod nazwą „Wszechświat koloru” odnosi się zarówno do języka wypowiedzi oraz kierunku poszukiwań jak i obszaru spotkania integracji artystycznej. „Wszechświat koloru” buduje intrygujący dialog między artystami, artystami a widzami i najważniejsze między widzami a dziełami sztuki.

„Sztuka to narzędzie służące praktyce duchowej. Pozwala osiągać sfery wykraczające poza powszechnie znane pojęcia, przedmioty, a nawet cele codziennego życia” – W. Kandinsky

W III edycji projektu, który będzie w najbliższych latach wędrował przez Polskę i Europę, biorą udział artyści reprezentujący różne miasta i państwa, w tym również i Szczecin. Uroczysta inauguracja, która miałaby się odbyć w Szczecinie daje możliwości promowania miasta i regionu. Wystawa „Wszechświat koloru” pozwala również mieszkańcom zapoznać się z trendami aktualnych wypowiedzi twórczych łączących ideę „Wszechświata kolorów”. Inauguracja – wernisaż, z udziałem zaproszonych twórców, odbędzie się w galerii Centrum Kultury Euroregionu Stara Rzeźnia. Wernisaż uświetnią występy zespołu z Pałacu Młodzieży Pomorskiego Centrum Edukacji.

Wystawa będzie prezentowana przez trzy tygodnie.

W trakcie wystawy zostanie zaprezentowany katalog wystaw związanych z projektem, obejmujący również informacje na temat artystycznego Szczecina. Projekt „Wszechświat koloru” ma być początkiem międzynarodowej współpracy pomiędzy twórcami szczecińskimi i artystami z innych miast i państw. Ma również nieść poprzez oceany sztuki dobre imię naszego Miasta i Regionu, zachęcając miłośników sztuki do odwiedzania Szczecina i województwa.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Promowanie Szczecina i Województwa w Polsce i na arenie międzynarodowej	Dotarcie do jak największej liczby odbiorców sztuki z informacją i prezentacją Szczecina jako miejsca twórczego i otwartego na sztukę	Informacja w mediach. Utworzenie wydarzenia w mediach społecznościowych. Projekt i druk katalogu oraz plakatów wydarzenia. Monitorowanie ilości rozdanych katalogów, monitorowanie ilości zwiedzających, monitorowanie odwiedzin na stronach mediów społecznościowych.
Prezentacja szczecińskiej twórczości	Podkreślenie wartości rodzimych, szczecińskich twórców	Informacja w mediach. Utworzenie wydarzenia w mediach społecznościowych. Projekt i druk katalogu oraz plakatów wydarzenia. Monitorowanie ilości rozdanych katalogów, monitorowanie ilości zwiedzających, monitorowanie odwiedzin na stronach mediów społecznościowych.
Obcowanie ze sztuką jako poprawa jakości życia	Wartościowe, międzypokoleniowe uczestnictwo w dialogu sztuki dla naszych mieszkańców oraz gości i turystów przybywających do Szczecina	Informacja w mediach. Utworzenie wydarzenia w mediach społecznościowych. Projekt i druk katalogu oraz plakatów wydarzenia. Monitorowanie ilości rozdanych katalogów, monitorowanie ilości zwiedzających, monitorowanie odwiedzin na stronach mediów społecznościowych.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Pozytywy powstała w 2016 roku.

Działania, które doprowadziły do jej powstania trwają od wielu lat. Fundacja swoje korzenie ma w utworzonym w 2006 roku niekomercyjnym serwisie informacyjno-publicystycznym o tematyce kulturalnej i rodzinnej noszącym nazwę „pozytywy.com”, który całkowicie nieodpłatnie propagował szeroko pojętą kulturę zachęcając czytelników do aktywnego uczestniczenia i tworzenia jej oraz działań społecznych i kulturalnych, kształtowanych i kierowanych przez fundatorów od 2013 roku we współpracy z Oddziałem Zachodniopomorskim Polskiego Związku Głuchych i Szkołami Artystycznymi

Top-Art, które przerodziły się we wspólny projekt pod nazwą „Renesans dwóch światów”, a co za tym idzie, jest spadkobiercą i bezpośrednim kontynuatorem tradycji oraz dorobku kulturowego tych przedsięwzięć i związanych z nimi działań.

Od początku swojego istnienia fundacja dążyła do pozyskania środków na realizację i promocję projektów: Stetinum Projekt, którego celem jest promocja przeszłości, teraźniejszości i przyszłości Pomorza Zachodniego.

Pozytywny Projekt, podejmujący przedsięwzięcia aktywizujące mieszkańców Pomorza Zachodniego

Art Projekt, promujący młodych twórców

Integra Projekt, którego zadaniem jest integracja twórców i ludzi związanych z kształtowaniem kultury pochodzących z różnych środowisk społecznych oraz wyrównywanie szans w uczestniczeniu i współtworzeniu kultury i sztuki grup defaworyzowanych i niepełnosprawnych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Projekt oraz druk katalogów, plakatów i zaproszeń	3800,00	3800,00	
2.	Obsługa finansowo – księgową	700,00	700,00	
3.	Noclegi	1900,00	1900,00	
4.	Transport	900,00	900,00	
5.	Ubezpieczenie	411,00	411,00	
6.	Catering	300,00	300,00	
7.	Opłaty związane z użytkowaniem sali wystawienniczej CKE Stara Rzeźnia	300,00	300,00	
8.	Obsługa biurowa i PR	1000,00	1000,00	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9311,00	9311,00	

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Fundacja na rzecz Kultury i Integracji
„Pozytywy”

ul. Budziszewska 10/64. 70-023 Szczecin

REGON: 365230361 NIP: 9552400386

.....KRS: 0000633558.....

.....
.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Elwira Rewcio
Prezes

Data 07.02.2020