

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja WeLawArt, Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0001123190	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Opowieści (nie tylko) dla dzieci			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	08.08.2026	Data zakończenia	25.09.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

„Opowieści (nie tylko) dla dzieci” to wydarzenie skierowane do dzieci i młodzieży, które porusza ważne tematy funkcjonowania mediów społecznościowych. W szczególności chcemy skoncentrować się na wartości jaką jest „prawda” i poprzez przygotowane przez nas działania wzmacniać kompetencje młodych osób w zakresie analizowania treści w internecie.

Celem głównym projektu jest przygotowanie i przeprowadzenie dostępnego wydarzenia skierowanego do dzieci i młodzieży z atrakcyjną ofertą kulturalną i aspektem edukacyjnym.

Cele szczegółowe:

- kształcenie kompetencji odróżniania prawdy od fake newsów,
- poznanie zalet i trudności związanych z korzystaniem ze sztucznej inteligencji,
- poznanie wybranych zagadnień prawa autorskiego i własności intelektualnej,
- umożliwienie wartościowego i atrakcyjnego spędzenia czasu dzieciom i młodzieży.

Odbiorcy projektu

- mieszkańcy Szczecina i turyści,
- rodziny z dziećmi,
- młodzież,
- osoby o specjalnych potrzebach,
- osoby korzystające rekreacyjnie z Ogrodów Śródmieście (spacerowicze, bywalcy ogródków restauracyjnych).

Elementy realizacji zadania

- warsztaty medialne z (założycielka i była redaktorka naczelną magazynu Kosmos dla dziewczynek),
- warsztaty z wokół książki "O czym dorośli Ci nie mówią. Sztuczna inteligencja",
- warsztaty ze szczecińskimi prawnikami o konsekwencjach tworzenia w internecie, o tym, czy jesteśmy anonimowi i jak bezpiecznie i zgodnie z prawem udostępniać tworzone treści
- debata podsumowująca warsztaty z udziałem uczestników.
- działania towarzyszące warsztaty plastyczne i fotograficzne, reading party podczas którego będzie można czytać w jednym miejscu i jednym czasie wspólnie z innymi czytelniczkami i czytelnikami a potem wymieniać się wrażeniami.

Miejsce realizacji

Szczecin, Ogrody Śródmieście

Sposób promocji zadania

Zaprojektowanie i wydrukowanie plakatów informujących o festiwalu (kolportaż w instytucjach kultury i Ogrodach Śródmieście).

Nagranie amatorskich filmików promujących wydarzenie.

Informacja prasowa w mediach lokalnych.

Działania w social mediach.

Harmonogram:

1. Ustalenie zasad współpracy z Ogrodami Śródmieście i prowadzącymi warsztaty
2. Ustalenie zasad współpracy i podziału zadań z partnerami działania
3. Przygotowanie i przeprowadzenie działań promocyjnych

4. Realizacja zadania

Partnerzy

Ogrody Śródmieście

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich – Zarząd Oddziału w Szczecinie

Stowarzyszenie Przyszań.Wartości

Szczecińska Izba Adwokacka

Oddział Zachodniopomorski Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia

Agencja Autorska Opowieści

Miejsce realizacji

Szczecin, Ogrody Śródmieście

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Realizacja jednodniowego wydarzenia Opowieści (nie tylko) dla dzieci	1 wydarzenie	zdjęcia, relacje
Realizacja minimum 7 elementów zadania (warsztaty, debata, działania towarzyszące)	7 elementów zadania (warsztaty, debata, działania towarzyszące)	zdjęcia, relacje
Promocja wydarzenia	3 działania (plakaty, social media, media lokalne)	zdjęcia, linki

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja We Law Art została powołana w listopadzie 2023 r. w celu wspierania kultury, sztuki, oświaty i wychowania.

Głównymi celami fundacji są propagowanie kultury, wspieranie młodych artystów oraz inicjatyw obywatelskich i organizacji pozarządowych działających na rzecz artystów. Fundacja wspiera nadto działania wspomagające rozwój demokracji, kreowanie postaw społeczeństwa obywatelskiego oraz rozwijanie aktywności społecznej.

Działania fundacji polegają min. na wspieraniu inicjatyw społeczno-kulturalnych, organizowaniu i wspieraniu mecenatu nad kulturą i sztuką, popularyzowaniu wiedzy o sztuce, w tym organizowanie wydarzeń kulturalnych i artystycznych oraz prowadzenie działalności wydawniczej.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Opowieści (nie tylko) dla dzieci realizujemy po raz pierwszy, dotychczas organizowaliśmy strefę dzieci podczas Festiwalu We Law Art. W latach 2023 i 2024 festiwal odbył się w wersji jedno i dwudniowej. Gośćmi poprzednich edycji był między innymi , były Rzecznik Praw Dziecka

Ponadto członkowie zarządu fundacji od lat organizują festiwale literackie (Granatowe Góry w Wiśle, Literacki Świdwin, Festiwal po drodze, wcześniej Miedzianka po drodze), wydarzenie sportowe (Spartakiada Prawników) oraz inne wydarzenia kulturalne jak spotkania autorskie, warsztaty, spacer, wystawy, koncerty. W trakcie tych wydarzeń odbywały się zajęcia dla dzieci, strefy dziecięce itp. Każdy z naszych partnerów był organizatorem wydarzeń dla dzieci i dorosłych.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Fundacja WeLawArt dysponuje jedynie zasobami merytorycznymi. Dlatego korzystamy ze wsparcia partnerów, którzy wnoszą w naszą współpracę zasoby logistyczne i organizacyjne.

Partnerem wydarzenia Opowieści (nie tylko) dla dzieci są Ogrody Śródmieście - miejsce na mapie Szczecina, usytuowane w ogrodzie pełnym zieleni na tyłach zabytkowej willi przy ulicy Wielkopolskiej. Ogrody Śródmieście będą odpowiedzialne za przygotowanie sceny, nagłośnienia, widowni. Dzięki ofercie gastronomicznej dostępnej na miejscu, uczestnicy festiwalu będą mogli skorzystać z napojów i posiłków.

Do współpracy zaprosiliśmy Oddział Zachodniopomorski Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia i Szczecińską Izbę Adwokacką, które będą wsparciem promocyjnym i organizacyjnym a także stworzą własne stoiska w przestrzeni wydarzenia, na których będą dzielić się swoją wiedzą i doświadczeniem, będą też prowadzić animacje dla dzieci.

Jednym z naszych partnerów Agencja Autorska Opowieści ma wieloletnie doświadczenie w realizacji działań dla dzieci. Była organizatorem stref dziecięcych na festiwalach literackich.

Do współpracy zaprosiliśmy również dwie organizacje pozarządowe działające na terenie Szczecina - Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich – Zarząd Oddziału w Szczecinie i Stowarzyszenie Przystań.Wartości. Obie organizacje posiadają doświadczenie we współpracy z lokalną społecznością i realizacją zadań z obszaru kultury. Będą wspierały realizację zadania poprzez

promocje projektu przez swoje kanały komunikacyjne oraz organizacyjnie podczas wydarzenia.

Książki na reading party zapewnią nam zaprzyjaźnione wydawnictwa.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Dostępność architektoniczna - Festiwal w miejscu dostępnym architektonicznie (Ogrody Śródmieście znajdują się na terenie płaskim, wejście od ulicy bez schodów. W razie potrzeby zapewnimy asystencję osobistą.

Dostępność cyfrowa umieszczenie - tych samych treści w różnych formach, zdjęcia zamieszczone w social mediach będą miały alternatywny opis.

Dostępność komunikacyjno-informacyjna - alternatywne środki wspierające komunikowanie się (mail, czat, sms, videorozmowy), na wniosek uczestnika zostanie zapewniona inna forma komunikacji.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	wynagrodzenia - warsztaty	6 000,00		
2.	wynagrodzenie - debata	2 000,00		
3.	promocja, informacja, materiały graficzne, dokumentacja fotograficzna	2 000,00		
4.	materiały warsztatowe	1 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 000,00	10 000,00	1 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;

- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)
3. Skan potwierdzenia złożenia oferty (zgodny z załączonym wzorem) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.