

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 2017 r.

w sprawie przyznania dotacji celowych na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków.

Na podstawie art. 81 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tj. Dz.U.2014 poz. 1446, 2015 poz. 397, 774, 1505, 2016 poz. 1330, 1887) oraz § 7 uchwały nr IX/274/07 Rady Miasta Szczecin z dnia 14 maja 2007 r. (Dz.Urz. Woj. Zachodniopomorskiego Nr 70, poz. 1119); **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 250 000 zł (słownie: dwieście pięćdziesiąt tysięcy zł) dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Matki Bożej Jasnogórskiej z siedzibą przy ul. Orawskiej 3 w Szczecinie, na wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich dachu kościoła pw. Matki Bożej Jasnogórskiej w Szczecinie.

§ 2. Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 100 000 zł (słownie: sto tysięcy zł) dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa z siedzibą przy ul. Bogurodzicy 3 w Szczecinie, na wykonanie drugiego etapu prac konserwatorskich i restauratorskich masywu wieżowego kościoła pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Szczecinie.

§ 3. Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 100 000 zł (słownie: sto tysięcy zł) dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Antoniego Padewskiego z siedzibą przy ul. Szczecińskiej 14 w Szczecinie, na wykonanie ostatniego etapu prac konserwatorskich i restauratorskich elewacji od strony północnej w kościele pw. św. Antoniego Padewskiego w Szczecinie.

§ 4. Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 100 000 zł (słownie: sto tysięcy zł) dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Chrystusa Króla z siedzibą przy ul. Inwalidzkiej 15 w Szczecinie, na wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich wnętrza kościoła pw. Chrystusa Króla w Szczecinie.

§ 5. Przyznaje się dotację w łącznej wysokości 85 000 zł (słownie: osiemdziesiąt pięć tysięcy zł) dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Zbawiciela z siedzibą przy ul. Barnima nr 22a w Szczecinie, na kontynuację prac konserwatorskich i restauratorskich instrumentu organowego w kościele pw. Najświętszego Zbawiciela w Szczecinie.

§ 6. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecin.

§ 7. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Planowane w ramach dotacji dofinansowanie dotyczy zabytkowych obiektów sakralnych, w których przewidziana jest kontynuacja prac rozpoczętych w ubiegłych latach.

Wyjątek stanowi zabytkowy kościół pw. Matki Bożej Jasnogórskiej przy ul. Orawskiej 3. Zły stan techniczny więźby dachowej i pokrycia dachowego świątyni, spowodował konieczność podjęcia prac ratowniczych, budowlanych i konserwatorskich w trybie pilnym. Koszt całkowity prac przewidziany jest w kwocie 501 634 zł. Dofinansowanie ze środków gminnych stanowi 50 % kosztów prac. Pozostałe koszty poniesie parafia ze środków własnych.

Dotacja przewidziana dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Szczecinie jest dofinansowaniem kontynuacji prac obejmujących drugi etap remontu masywu wieżowego. W ramach dotacji wykonane zostaną prace w zachodniej części hełmu wieży.

Dotacja dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Antoniego Padewskiego, obejmuje dofinansowanie ostatniego etapu prac konserwatorskich elewacji kościoła, stanowiąc kontynuację prac restauratorskich i konserwatorskich świątyni, rozpoczętych w 2014 r. W ramach dotacji wykonana zostanie renowacja fasady północnej. Trzeba podkreślić, że są to pierwsze prace konserwatorskie elewacji świątyni, prowadzone od czasu zakończenia działań wojennych.

Dotacja dla Parafii Rzymskokatolickiej pw. Chrystusa Króla przewidziana jest na wykonanie renowacji wnętrza świątyni. W latach ubiegłych przeprowadzona została wzorowo kompleksowa renowacja bryły zewnętrznej kościoła. Ostatni etap prac przy obiekcie obejmuje renowację wnętrza.

Dotacja dla Parafii pw. Najświętszego Zbawiciela, przewidziana jest na kontynuację renowacji zabytkowych organów. Organy zostały wykonane przez firmę W. Sauer Jnh. dr Oscar Walcker z Frankfurtu nad Odrą, która powstała w 1856 r. Stanowią oryginalne wyposażenie świątyni, zamontowane tu w 1936 r. Organy należą do nielicznych tak dobrze zachowanych instrumentów tej firmy. Firma Sauera była jedną z najbardziej liczących się na rynku europejskim w produkcji instrumentów organowych. Była wykonawcą około 90 instrumentów, w tym należących w 1913 r. do największych na świecie, organów o 222 głosach, zbudowanych dla Hali Stulecia we Wrocławiu.