

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	2) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym 10) działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym 14) nauka, szkolnictwo wyższe, edukacja, oświata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Kultury i Aktywności Lokalnej "Prawobrzeże" , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000133415 , Kod pocztowy: 70-781 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Seledynowa , Numer posesji: 91a , Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: , Adres e-mail:	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Muzyczno-kulturalna Jesień Senioralna" na Uniwersytecie Trzeciego Wieku - Szczecin Prawobrzeże 2021			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.10.2021	Data zakończenia	29.12.2021

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Projekt pn. "Muzyczno-kulturalna Jesień Senioralna" na Uniwersytecie Trzeciego Wieku - Szczecin Prawobrzeże 2021" jest odpowiedzią na wielką potrzebę powrotu osób starszych do uczestnictwa w życiu kulturalno-społecznym. W minionym, niemal półtorarocznym okresie obostrzeń związanych z pandemią Covid-19, wiele z działań Fundacji, kierowanych zwłaszcza do osób w podeszłym wieku zostało zawieszonych lub realizowanych było online. Obecnie stali słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku z niecierpliwością oczekują powrotu do aktywności, spotkań i możliwości rozwoju zainteresowań. Dzięki dofinansowaniu przez Miasto Szczecin Fundacja mogła już reaktywować m. in. działania klubów seniora, zapewniające zaspokojenie potrzeb towarzyskich i interesującego spędzania czasu. Kluby Seniora stanowią jednak tylko część naszej odpowiedzi na potrzeby licznego środowiska starszych mieszkańców. Pozostała, grupa osób 60+, są to osoby o aspiracjach intelektualnych, które oczekują od nas działań, które stymulowałyby rozwój poznawczy człowieka i pozwoliłyby im na aktywne uczestnictwo w kulturze. Osoby te zazwyczaj nie są zainteresowane uczestnictwem w klubach seniora, to intelektualiści, którzy są chłonni wiedzy i kultury. Nasz organizacja pragnie więc spełnić ten rodzaj potrzeb. Od czerwca br. Fundacja zorganizowała już wiele działań takich jak wykłady czy warsztaty - np. w czerwcu z wplat słuchaczy UTW zorganizowaliśmy wykłady poprowadzone przez prof. Rudnickiego (PUM). Nasi słuchacze wykazują szczególnie duże zainteresowanie muzyką klasyczną, operową, symfoniczną. Z rozmów z samorządem studenckim UTW wiemy, iż szczególnie brakuje im takiej oferty, która łączyłaby wykłady lub warsztaty z zakresu edukacji muzycznej z możliwością wyjścia "w teren", aby mieć okazję do kontemplacji muzyki na żywo. Nasi słuchacze nie chcą być jedynie biernymi odbiorcami wykładów, oni chcą mieć okazję do doświadczania muzyki i sztuki wysokiej.

Wychodząc naprzeciw takim potrzebom 2 września 2021 zorganizowaliśmy dla słuchaczy UTW Szczecin "Prawobrzeże" wykład dr. Andrzeja Wątorskiego - wiceprzewodniczącego Stowarzyszenia Miłośników Opery i Operetki pt. "Muzyka, technika i nowy świat - musicale XXI". Słuchacze domagają się kontynuacji działań w zakresie edukacji kulturalno-muzycznej. Potrzeby środowiska są znacznie większe niż możliwości finansowe Fundacji, dlatego w ramach niniejszego projektu planujemy kolejne działania, jak:

1. Edukacyjne oprowadzanie słuchaczy po kulisach szczecińskiej Opery na Zamku;
2. Stworzenie okazji słuchaczom do kontemplacji muzyki "na żywo" poprzez wyjście do Opery "My Fair Lady" (listopad, szczegółowy terminarz dostępny od 1.10.2021) i Filharmonii wraz z przewodnikiem muzycznym dr. Andrzejem Wątorskim;
3. Analiza i interpretacja obejrzanych i wysłuchanych dzieł muzycznych podczas warsztatów muzykologicznych ze specjalistą.
4. Edukacja regionalna i historyczna seniorów i wprowadzenie do wizyty w Celi Czarownic na Zamku - wykład prof. Radosława Skryckiego (US), "Najbardziej znana pomorska czarownica..."
5. Edukacyjna wycieczka z przewodnikiem do Celi Czarownic przy Galerii Gotyckiej Zamku Książąt Pomorskich.
6. Warsztaty Decoupage "My Fair Lady" - tworzenie akcesoriów damy (w nawiązaniu do musicalu pod tym tytułem)
7. "Czarowny wieczorek muzyczny" - podsumowanie i zakończenie cyklu działań pn. "Muzyczno-kulturalna Jesień Senioralna".

Ad. 1 Edukacyjne prelekcja i oprowadzanie słuchaczy po kulisach szczecińskiej Opery na Zamku,

Planujemy, że słuchacze UTW zostaną oprowadzeni przez pracownika Opery na Zamku po kulisach tejże instytucji. Podczas tej edukacyjnej wycieczki studenci będą mieli okazję m.in. do zgłębienia tajników pracy artysty operowego, zapoznania się z rekwizytami i scenografią operową.
Czas trwania: około 1-2 h. Koszt: wkład własny osobowy.

Ad.2 Stworzenie okazji słuchaczom do analizy elementów dzieła muzycznego i kontemplacji muzyki "na żywo" poprzez wyjście do Opery - w repertuarze musical "My Fair Lady" oraz Filharmonii Szczecińskiej wraz z przewodnikiem muzycznym dr. Andrzejem Wątorskim;
Planujemy dwa wyjścia kulturalne - szczegółowy termin wystawienia musicalu "My Fair Lady będzie dostępny od dnia 1.10.2021, wyjście jest planowane na listopad. Jest to premierowy musical na Operze na Zamku, cieszący się dużym zainteresowaniem publiczności. Podczas wykładu z dr. Wątorskim na początku września słuchacze zostali już teoretycznie wprowadzeni w tematykę musicali. Teraz będą mieli okazję doświadczenia tego widowiska "na żywo". Bilety grupowe na ten spektakl kosztują 70 złotych za os., przewidujemy udział około 45 słuchaczy. Koszt 3150 zł.

Ad. 3 Analiza i interpretacja dzieł muzycznych podczas warsztatów muzykologicznych ze specjalistą. Chcemy zorganizować dla słuchaczy warsztaty muzykologiczne (3h), podczas których słuchacze będą analizować i interpretować dzieła muzyczne, z którymi obcowali w Operze. Celem warsztatów będzie nauka świadomej i głębokiej percepcji sztuki, poznanie zasad budowy i kompozycji dzieła muzycznego. Prowadzenie - dr Andrzej Wątorski.

Miejsce: Klub "Dąb", ul. Rydla 93. Sala Koncertowa zgodnie z przyjętymi w klubach Fundacji procedurami przeciwdziałania pandemii, jednocześnie może pomieścić do 60 osób z zachowaniem dystansu społecznego. Jest także systematycznie ozonowana. Koszt warsztatów: 550 złotych.

Ad. 4 Edukacja regionalna i historyczna seniorów i wprowadzenie do wizyty w Celi Czarownic na Zamku - wykład prof. Radosława Skryckiego (US), "Najbardziej znana pomorska czarownica..." Celem wykładu (1h) jest poznanie ciekawostek historycznych i tajemnic dotyczących Szczecina i naszego regionu - Pomorza Zachodniego, profesor Skrycki zaprezentuje słuchaczom postać Sydonii von Bork - słynnej pomorskiej czarownicy związanej ze Szczecinem.

Miejsce: Klub "Dąb", ul. Rydla 93. Sala Koncertowa zgodnie z przyjętymi w klubach Fundacji procedurami przeciwdziałania pandemii, jednocześnie może pomieścić do 60 osób z zachowaniem dystansu społecznego. Jest także systematycznie ozonowana. Koszt wykładu - wynagrodzenie aut.: 250 złotych.

Ad. 5 Edukacyjna wycieczka z przewodnikiem do Celi Czarownic przy Galerii Gotyckiej Zamku Książąt Pomorskich.

Dopełnieniem wykładu z prof. Skryckim będzie wycieczka do Muzeum Zamku Książąt Pomorskich m.in. do Celi Czarownic. Losy Sydonii von Borck przybliży prezentowana na wystawie projekcja holograficzna oraz repliki szesnasto- i siedemnastowiecznych narzędzi kar i tortur. Bilety grupowe na wystawę kosztują 4 zł za os., przewidujemy udział około 40 słuchaczy. Koszt: wynagrodzenie przewodnika: 140 zł. Łączny koszt działania: 300 zł

Ad. 6 Warsztaty Artystyczne Decoupage "My Fair Lady" - tworzenie akcesoriów damy (w nawiązaniu do musicalu pod tym tytułem)

Sztuka decoupage jest ceniona we wzornictwie biżuterii i przedmiotów użytkowych oraz zdobyła w ostatnich latach dużą popularność. Uczestniczki poprzednich grup udowodniły swoje talenty, wykonując przepiękną biżuterię, ozdoby świąteczne, wazony, kubeczki i inne przedmioty. Teraz pragną kontynuować te rozwijające artystycznie zajęcia, a tematem przewodnim zajęć będzie

wykonanie akcesoriów z toaletki damy w nawiązaniu do musicalu "My Fair Lady". Warsztaty poprowadzi seniorka – mgr Krystyna Kniaź, zawodowo zajmująca się decoupage. W okresie od października do grudnia odbędzie się 6 spotkań warsztatowych po 3h każde (po 7-8 osób) w Klubie Osiedlowym "Szpak" (ogółem 18h). Koszt materiałów: 250 zł, koszt: wynagrodzenie instruktora: 600 zł

Ad. 7 "Czarowny wieczorek muzyczny" - podsumowanie i zakończenie cyklu działań pn. "Muzyczno-kulturalna Jesień Senioralna" UTW Prawobrzeże"

Chcemy dać okazję słuchaczom do obcowania także z muzyką rozrywkową i taneczną. Po wielomiesięcznej izolacji spowodowanej pandemią, słuchacze pragną zacieśnienia kontaktów towarzyskich. Warto tu zaznaczyć, iż prawie wszyscy słuchacze UTW Szczecin Prawobrzeże deklarują, że są zaszczepieni przeciw Covid -19, co daje nadzieję na możliwość bezpiecznego spotkania przy muzyce tanecznej. Impreza planowana jest w sprawdzonym w ubiegłych latach lokalu, tj. Restauracji "Dąbska 7" o odpowiedniej kubaturze stwarzającej warunki do spotkania grupy do 100 osób, przy cenie wstępu około 100 zł/osobę wraz z oprawą muzyczną. Przewidujemy udział do 80 osób. Łączny koszt 4000 zł. W razie potrzeby Fundacja i słuchacze dopłacą do biletu wstępu.

Ważnym elementem tego spotkania będzie muzyka. Chcemy, aby "Czarowny wieczorek muzyczny" był uroczystym zakończeniem działań w ramach projektu "Muzyczno-kulturalna Jesień Senioralna", swoistym podsumowaniem i uwieńczeniem zbliżającego się końca uniwersyteckiego semestru, który trwać będzie od czerwca do grudnia 2021 r.

Miejsce realizacji

Klub "Dąb" przy ul. Rydla 93 w Szczecinie - wykłady i warsztat muzykologiczny,
Klub "Szpak" przy ul. Seledynowej 75a w Szczecinie, pracownia - warsztaty decoupage,
Opera na Zamku - grupowe wyjście kulturalne,
Muzeum na Zamku Książąt Pomorskich - - grupowe wyjście kulturalne
Restauracja "Dąbska 7" przy ul Dąbskiej w Szczecinie - "Czarowny wieczorek muzyczny"

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Poszerzona wiedza ogólna i specjalistyczna słuchaczy wykładu naukowego i warsztatów	Ogółem około 60-80 słuchaczy 1 wykład i 1 warsztat	listy słuchaczy

Przywrócony dostęp Seniorów zamieszkujących Prawobrzeże Szczecina do edukacji i kultury poprzez udział w działaniach projektu Uniwersytetu Trzeciego Wieku - Szczecin Prawobrzeże w 2021r.	Okolo 60-80 sluchaczy	Indeksy i legitymacje wydane sluchaczom UTW - SP
Umożliwiony osobisty odbior kultury i sztuki osob starszych poprzez wyjscia do instytucji kulturalnych - Opery na Zamku	Okolo 45 sluchaczy 1 wyjscie grupowe	listy grupowe na wyjscia kulturalne
Poszerzona wiedza o regionie i historii Pomorza Zachodniego sluchaczy uczestniczacych w wycieczce do Muzeum Zamku Ksiazat Pomorskich (Cela Czarownic)	Okolo 40 sluchaczy	dokumentacja fotograficzna programy
Rozwinięte zainteresowania oraz zdobyte umiejętności uczestników Warsztatów Artystycznych "My Fair Lady" Prace wykonane przez uczestników warsztatów.	Okolo 10 sluchaczy	dziennik zajęć prace wykonane w trakcie warsztatów fotografie prac
Przywrócona integracja środowiska sluchaczy Uniwersytetu Trzeciego wieku - Szczecin Prawobrzeże w trakcie "Czarownego Wieczorku Muzycznego"	60-80 sluchaczy	lista uczestników
Seniorzy zaktywizują się społecznie poprzez działanie w wolontariacie	6 sluchaczy	protokoły ze spotkań Samorządu Sluchaczy UTW Szczecin Prawobrzeże

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja Kultury i Aktywności Lokalnej "Prawobrzeże" od 33 lat rozwija szeroko pojęte działania prospołeczne, edukacyjne i kulturalne, integrujące mieszkańców Szczecina wokół pozytywnych rozwojowo aktywności. Fundacja prowadzi w cztery kluby osiedlowe: "Dąb", "Bukowe", "Szpak" i "Smyk" oraz dwa obiekty sportowe: Centrum Sportowo Rekreacyjne i Skatepark. W tych zasobach oraz na pobliskich terenach zielonych organizowane są stałe zajęcia rozwijające zainteresowania, takie m. in. plastyczne i malarskie, artystyczne, muzyczne i instrumentalne, teatralne, fotograficzne, czytelnicze a także sportowe oraz prozdrowotne jak gimnastyka, joga, akademia deskorolki, plenerowe rozgrywki sportowe czy turystyka. Szczególną domeną Fundacji jest dostosowanie rodzaju oraz poziomu działań do aktualnych potrzeb beneficjentów. Beneficjentami Fundacji są więc w bardzo dużej liczbie dzieci, młodzież, rodzice oraz całe rodziny a także seniorzy zamieszkujący głównie osiedla Prawobrzeża: Słoneczne, Bukowe, Majowe, Klęskowo, Kijewo, Dąbie, Zdroje, Podjuchy, Wielgowo-Sławociesze i Płonia. W okresach największej aktywności w działaniach Fundacji brało udział po kilkanaście tysięcy mieszkańców rocznie. Oprócz tego do tradycji Fundacji przeszły coroczne plenerowe imprezy osiedlowe na powitanie i pożegnanie lata, skupiające po 900 mieszkańców oraz ogólnopolskie i międzynarodowe konkursy plastyczne.

Fundacja od 20 lat ze szczególną pieczołowitością prowadzi szereg animacji na rzecz osób starszych pod ogólną nazwą Centrum Aktywności Seniora Prawobrzeże. Należą do tych działań m. in. zajęcia językowe, taneczne, gimnastyczne, artystyczne i turystyczno-rekreacyjne, dwa Kluby Seniora "Dąb" i "Wielgowo 60+" a także Uniwersytet Trzeciego Wieku - Szczecin Prawobrzeże.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

2003 - 2021 Klub Seniora "Dąb" prowadzony przez Fundację przy finansowaniu z różnych źródeł,

2012 - 2014 działania edukacyjne na rzecz osób starszych w ramach programu ASOS,

2004 - 2020 kilkanaście edycji Programu "Centrum Aktywności Seniora", współfinansowanego przez Gminę Miasto Szczecin w ramach zadania integracji i aktywizacji osób starszych.

2018 - 2020 Uniwersytet Trzeciego Wieku - Szczecin Prawobrzeże, w tym w latach 2018 - 19 działania współfinansowane ze środków Gminy Miasta Szczecin, Wszystkie projekty prawidłowo rozliczone.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

1. Fundacja Prawobrzeże zarządza kilkoma klubami osiedlowymi w których będą się odbywały działania projektu:

- Klub Osiedlowy „Dąb” ul. Rydla 93 - (pow. 500m²) - wyposażony w sprzęt multimedialny i nagłośnienie, sprzęt ekspozycyjny - sztalugi i galeria, 5 sal: koncertowa, klubowa, baletowa, plastyczna z aneksem kuchennym, seniorska z aneksem kuchennym, krzesła, stoły i stoliki, projektory, tablice flipchartowe, zestaw audio, ekran, scena, zaplecze sanitarne, 4 stanowiska komputerowe, zaplecze biurowe, telefon.

- Klub Osiedlowy "Szpak" ul. Seledynowa 75 - (pow. 94m²) - 3 sale do zajęć oraz sala gimnastyczna odpowiednio wyposażone w sprzęty i urządzenia, 2 toalety, szatnia i korytarz.

- Klub „Bukowe” ul. Seledynowa 91a - (pow.85 m²) biuro Fundacji, sala konferencyjna i biuro UTW SP, wyposażone w niezbędny sprzęt biurowy (2 komputery ze stałym łączem internetowym, fax, skaner, drukarki, telefon, biurka, krzesła, stoły konferencyjne, projektor, ekran), tablica flipchartowa

2. Słuchacze zgodnie z regulaminem UTW - SP dokonują wpłaty w wysokości 60 zł/osoba za

semestr. Przy założeniu, że w tym semestrze weźmie udział około 60 osób Fundacja może dysponować kwotą 3 600 zł na okres od czerwca do grudnia.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wykłady i warsztaty naukowe (wynagrodzenie prelegentów)	800,00		
2.	Grupowe wyjście kulturalne (zakup biletów do Opery)	3 150,00		
3.	Grupowe wyjście kulturalne (zakup biletów do muzeum i koszt przewodnika)	300,00		
4.	Warsztaty artystyczne "My Fair Lady " (wynagrodzenie instruktora)	600,00		
5.	Materiały artystyczne na warsztaty "My Fair Lady"	250,00		
6.	Czarowny wieczorek muzyczny (zakup biletów wstępu)	4 000,00		
7.	Obsługa księgowo-kadrowa	900,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.