

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Związek Literatów Polskich Oddział w Szczecinie, Forma prawna: stowarzyszenie, Związek Literatów Polskich Zarząd Główny w Warszawie, Krakowskie Przedmieście 87/89, 00-799 Warszawa, Oddział Związku Literatów Polskich w Szczecinie, al. Wojska Polskiego 90, 70-482 Szczecin: KRS 0000151036, Kod pocztowy: 70-482, Poczta: Szczecin, Miejscowość: Szczecin, Ulica: Wojska Polskiego 90, Numer posesji: 90, Numer lokalu: 90, Województwo: zachodniopomorskie, Powiat: Szczecin, Gmina: m. Szczecin, Strona www: http://zlpszczecin.pl/ , Adres e-mail:	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	VIII SZCZECIŃSKIE PROMOCJE LITERATURY 2024			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	01.06.2024	Data zakończenia	29.08.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie SZCZECIŃSKIE PROMOCJE LITERATURY wynika z działań statutowych ZLP i jest wykonywane od kilku lat przez szczeciński oddział. W ramach tego zadania jest realizowany cykliczny projekt. Planowane zadanie publiczne pn. VIII SZCZECIŃSKIE PROMOCJE LITERATURY 2024 składa się m.in.:

Z projektu wydawniczego - XIII edycji serii: akcent, w którym wydawana jest twórczość pisarzy ze środowiska ZLP.

Kolejna EDYCJA SERII: AKCENT

W ramach zadania publicznego będzie kontynuowany wieloletni cykliczny projekt wydawniczy. W kolejnej edycji serii: akcent zostaną opracowane, zredagowane i wydrukowane książki pisarek i pisarzy ze szczecińskiego środowiska ZLP. Będą to:

- 1) Tom poezji - Monika Miłoś
- 2) Tom prozy - Danuta Romana Słowik

Po wydaniu książek z serii: akcent, w ramach zadania publicznego zostaną przygotowane i odbędą się w Szczecinie w instytucjach kultury w Pałacu Młodzieży, INKU Inkubatorze Sektorów Kreatywnych, szkołach, bibliotekach) spotkania z autorkami i autorami promujące ich książki.

Każdy efekt działania, które składa się na Szczecińskie Promocje Literatury jest zwieńczony wydarzeniem promocyjnym, poprzedzonym zapowiedzią marketingowo-reklamową i informacyjną, zamieszczaną na stronie internetowej ZLP, na portalach społecznościowych i stronach internetowych informujących o wydarzeniach kulturalnych.

Każde działanie SZCZECIŃSKICH PROMOCJI LITERATURY będzie promowało miasto Szczecin jako Mecenasa kultury.

Wszystkie materiały promocyjne (plakaty, zaproszenia, informacje) będą zawierały:

- nazwę zadania publicznego (SZCZECIŃSKIE PROMOCJE LITERATURY)
- informację, że działanie/ wydarzenie jest współfinansowane ze środków miasta Szczecin
- logotyp miasta Szczecin.

Każde spotkanie z uczestnikami spotkania promujące książki, będzie poprzedzone informacją o mecenacie kulturalnym Miasta Szczecina i współfinansowaniu zadania ze środków Miasta Szczecin.

Miejsce realizacji zadania

- Instytucje kultury w Szczecinie Pałac Młodzieży w Szczecinie, INKU Inkubator Sektorów Kreatywnych lub Klub 12 Dywizji Zmechanizowanej

Beneficjenci:

- uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu miasta Szczecina,
- studenci kierunków humanistycznych i pracownicy naukowcy uczelni szczecińskich,
- seniorzy - uczestnicy Uniwersytetu Trzeciego Wieku,

- mieszkańcy Szczecina i aglomeracji
- literaci z Polski,
- przedstawiciele lokalnych władz,
- osoby zainteresowane literaturą,
- poprzez promocje wydarzeń oraz relacje z nich na stronach internetowych beneficjentami stają się również mieszkańcy innych regionów, nie tylko Polski.

Cel, popularyzacja twórczości poetyckiej, promowanie wartości humanistycznych, integracja pokoleń !

Zadanie ma na celu kształtowanie kultury literackiej, poszanowanie języka ojczystego i promowanie wartościowej twórczości pisarskiej wśród społeczeństwa. Dlatego tak ważne jest wychodzenie bezpośrednio do najmłodszych i do najstarszych mieszkańców naszego miasta. Od lat promowanie twórczości szczecińskich pisarzy jest priorytetowym działaniem oddziału ZLP, który wychodzi naprzeciw oczekiwaniom kulturalnym szczecińskiej społeczności. Zarówno konkursy poetyckie jak spotkania promujące autorów i ich twórczość cieszą się coraz większym zainteresowaniem na mapie wydarzeń literackich naszego miasta. Pragniemy utrzymać zarówno poziom zainteresowania pozyskanych adresatów tych wydarzeń jak i podnosić poziom literacko-artystyczny propozycji.

Od ponad dziesięciu lat celem oddziału ZLP jest promocja czytelnictwa, ze szczególnym uwzględnieniem prozy i poezji szczecińskich twórców, podczas SZCZECIŃSKIEJ WIOSNY POEZJI oraz prezentacji ich twórczości podczas promocji kolejnych książek z serii: akcent. Sukcesem tych działań jest rozpoznawanie autorów i ich twórczości nie tylko w samym Szczecinie, ale i poza jego granicami.

Takie coraz szersze popularyzowanie i wspieranie szczecińskich autorów, którzy sami nie mają możliwości wydania czy wypromowania swojej twórczości, jest działaniem wysoce komplementarnym do działań prowadzonych przez inne instytucje kultury w Szczecinie promujące twórców już znanych, często z innych regionów Polski. Nasze działania skupiają się na promocji twórców gromadzących się w szczecińskim oddziale ZLP.

Miejsce realizacji

- Instytucje kultury w Szczecinie: Pałac Młodzieży w Szczecinie, INKU Inkubator Sektorów Kreatywnych lub Klub 12 Dywizji Zmechanizowanej.

Zostanie zapewnienia dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami, wynikającymi z art. 4 ust. 3 i ust. 4 oraz art. 5 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r.

o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz. 1062 ze zm.), do realizacji, którego zostanie wyznaczona tzw. grupa pomocowa.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
<p>Bezpośrednim efektem kolejnych Szczecińskich Promocji literatury będzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - w ramach projektu wydawniczego kolejnej edycji serii: akcent, zostaną wydane książki poetyckie i prozatorskie w nakładzie 200 egzemplarzy każda. - spotkania autorskie promujące wydane książki - 2 spotkania <p>Od lat promowanie twórczości szczecińskich pisarzy jest priorytetowym działaniem oddziału ZLP, który wychodzi naprzeciw oczekiwaniom kulturalnym szczecińskiej społeczności. Spotkania promujące autorów i ich twórczość cieszą się coraz większym zainteresowaniem na mapie wydarzeń literackich naszego miasta. Pragniemy utrzymać zarówno poziom zainteresowania pozyskanych adresatów tych wydarzeń jak i podnosić poziom literacko-artystyczny propozycji.</p> <p>Od ponad dziesięciu lat celem oddziału ZLP jest promocja czytelnictwa, ze szczególnym uwzględnieniem prozy i poezji szczecińskich twórców podczas SZCZECIŃSKICH PROMOCJI LITERATURY. Sukcesem tych działań jest rozpoznawanie autorów i ich twórczości nie tylko w samym Szczecinie, ale i poza jego granicami. Potrzebą staje się coraz szersze popularyzowanie i wspieranie autorów, którzy sami nie mają możliwości wydania czy wypromowania swojej twórczości.</p> <p>Potrzebą literacko-edukacyjno-</p>	400 egzemplarzy	Dokumentacja zdjęciowa.

<p>kulturalną szczecińskiego ZLP jest rozbudzanie i zaspokajanie oczekiwań odbiorców dobrej literatury, w tym zaspokajanie zapotrzebowania na książki pisarzy szczecińskich, np. nauczycieli polonistów (SNaP - STOWARZYSZENIE NAUCZYCIELI POLONISTÓW oddział w Szczecinie), z którymi współpraca od 12 lat układa się bardzo dobrze, jak i samej młodzieży szkolnej poszukującej dobrych tekstów nie tylko do czytania, ale i do recytacji na konkursach. Przykładem tej współpracy, realizującej taką potrzebę od 12 lat, jest Szczeciński Parnas /konkurs recytatorski dla uczniów szkół wszystkich szczebli/, czy konkursy recytatorskie na szczeblu szkolnym, dzielnicowym, miejskim czy wojewódzkim.</p> <p>Książki te zostaną wykorzystane podczas spotkań autorskich, konkursów literackich, na których zawsze podkreślone zostanie współfinansowanie projektów przez miasto Szczecin a w związku z tym Mecenat Kulturalny miasta Szczecin. Na okładkach wszystkich książek zostaną również trwale umieszczone logotypy miasta Szczecin. Książki będą dostępne w bibliotekach.</p>		
<p>Integracja pokoleń. Wymiana poglądów na temat nie tylko półczesnej literatury.</p>	<p>Wymiana doświadczeń międzypokoleniowych z uwzględnieniem zagrożenia światowego pokoju.</p>	<p>Dokumentacja zdjęciowa lub filmowa.</p>

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Oddział Związku Literatów Polskich w Szczecinie został założony w 1950 roku. Aktualnie szczeciński oddział zrzesza prozaików, poetów, dramaturgów, eseistów, scenarzystów i tłumaczy, w sumie dwudziestu trzech członków oraz 16 kandydatów. Posiada liczne grono swoich sympatyków. Szczególną grupę naszego oddziału od zawsze stanowią szczecińscy maryniści. W roku 2017 Zarząd Główny ZLP w Warszawie uhonorował działania oddziału szczecińskiego Nagrodą im. Jarosława Iwaszkiewicza za szczególne zasługi w upowszechnianiu literatury współczesnej. W 2020 roku z okazji 70 - lecia powstania oddziału, wiceprezydent Miasta Szczecina skierował list gratulacyjny do literatów naszego stowarzyszenia.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Szczeciński Oddział ZLP w latach 2011-2023 bardzo aktywnie realizował się w literackich i kulturalno-edukacyjno-artystycznych projektach wynikających z założeń statutowych organizacji, a wspieranych przez Miasto Szczecin, Urząd Marszałkowski Województwa Zachodniopomorskiego oraz inne instytucje publiczne. Tylko w latach 2015-2023 zrealizowano ponad 20 projektów, w tym 15 wydawniczych, które skutkowały kolejnymi edycjami serii: akcent, w której wydano 85 książek (w większości z dofinansowania Miasta Szczecin); odbyły się ich promocje i spotkania autorskie w instytucjach kultury Szczecina w tym na spotkaniach literackich w cyklu spotkań W PAŁACU literacko (97 spotkań); w Książnicy Pomorskiej (ok. 50), w Inkubatorze Kultury (ok. 50), w Bibliotece Klubu 12 Szczecińskiej Dywizji Zmechanizowanej, w bibliotekach i szkołach Szczecina oraz województwa zachodniopomorskiego.

Wydano współfinansowane przez Miasto Szczecin książki Rafała Podrazy „Helena Majdaniec. Jutro będzie dobry dzień”, w tym w serii OFYCYN R: „Wieczór nad rzeką zdarzeń. Rozmowa z Januszem Kondratowiczem”, „Przebrane medale”, „Wojciech Kossak”, „Kłobukowska przerwany bieg” (2016), Rafała Podrazy i Róży Czerniawskiej Karcz „Madzia i...Magdalena” (2017) oraz Z AKCENTEM NA... (2018), „Anna Jantar. Ikona z przypadku?” (2018), „Szlagiery Sentymentalne” (2019).

Od lat oddział ZLP organizował z powodzeniem Ogólnopolskie Konkursy Poetyckie, w tym pięć edycji Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego "O wers Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej" z wydaniem almanachów i antologii z twórczością młodzieży z dofinansowania Miasta Szczecin.

W latach 2016-2023 odbywały się w ramach SZCZECIŃSKIEJ WIOSNY POEZJI Ogólnopolskie a następnie Międzynarodowe Konkursy Poetyckie im. Józefa Burszewicza "O ZŁOTĄ Szczecińską METAFORĘ, WIOSNA POEZJI oraz PROJEKTY WYDAWNICZE stanowią cykliczne zadania SZCZECIŃSKICH PROMOCJI LITERATURY.

Tradycją stały się plenerowe Wystawy wierszy w Parku Miejskim "Różanka", uroczyste otwierane w czasie Szczecińskich Wiosen Poezji. Tablice z wierszami ustawione w alei spacerowej pozwalają zapoznać się z utworami podczas spaceru między różami. Grupowe czytanie wierszy na nich umieszczonych, stały się podstawą tworzenia interesujących plenerowych performansów.

Od 2016 roku razem z Książnicą Pomorską oddział ZLP realizuje wydarzenie promujące szczecińskich poetów w GALERII JEDNEGO WIERSZA.

Oddział ZLP W Szczecinie objął patronatem Konkurs muzyczny ZJAZD MŁODYCH GWIAZD. Oddział

ZLP w Szczecinie w Pisarze ZLP uczestniczą w wydarzeniach Miasta Szczecin: w Spotkaniach Organizacji Pozarządowych POD PLATANAMI, włączają się w Festiwal Literacki Gryfia, w festiwalu czytania czy promocję czytelnictwa.

ZLP wspiera i patronuje szkolnym literackim przedsięwzięciom, np. PARNAS SZCZECIŃSKI odbywający się w Teatrze Polskim oraz innym konkursom literackim Opracowano i wydano z dofinansowania Miasta Szczecin - dla podtrzymania tradycji marynistycznych Szczecina – „ANTOLOGIE MARYNISTYCZNĄ ...Z ZIEMI I Z MORZA” w 2015 r. z promocją podczas TALL SHIPS REGATTA 2015 w Starej Rzeźni, a w grudniu 2017 roku wydano z dotacją Miasta Szczecin „Antologię poezji i prozy PRZEPŁYWAJĄCY ŚWIAT SŁOWA” prezentującą środowisko literackie skupione przy szczecińskim oddziale ZLP z promocją w Akademii Sztuki. Zostały opracowane i opublikowane 4 numery rocznika pn. „Pryzmat Literacki” nr 1/2020 , 2/2021, 3/2022 i 4/2023.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe przewidywane przy realizacji zadania publicznego to:

24 członków i ok. 16 kandydatów działających w szczecińskim oddziale ZLP oraz pisarze i pracownicy naukowcy Uniwersytetu Szczecińskiego zapraszani do współtworzenia rocznika "Pryzmat Literacki" a w szczególności:

- Leszek Dembek, poeta, prezes ZLP O. Szczecin;
- Krystyna Rodzewicz, poetka, prozautorka, wiceprezes ZLP O. Szczecin (inżynier budownictwa, doświadczona menedżerka projektów, również międzynarodowych);
- Małgorzata Hrycaj, poetka, członkini ZLP O. Szczecin, laureatka wielu ogólnopolskich konkursów poetyckich.

PISARZE I PISARKI, POETKI I POECI /wolontariusze pracujący przy wydarzeniach literackich i artystycznych/, m.in.:

Janusz Krzywiński /poeta, prozaik marynista/, Róża Czerniawska-Karcz /poetka/, Małgorzata Goluda /poetka, prozautorka, plastyczka, tancerka/, Magdalena Sowińska /poetka, malarka/, Rafał Podraza /dziennikarz, poeta, autor piosenek, pisarz/, Zenon Lach-Ceraszyński /poeta, organizator konkursów piosenki/, Robert Florczyk /poeta, prozaik, kolekcjoner szczecinariów/, Danuta R. Słowik /prozautorka, poetka, malarka/, Bogusław Janiczak /prozaik marynista, poeta, autor piosenek/, Edyta Rauhut /studentka dziennikarstwa US, poetka, IUVENIS ARS/, Barbara Moraczewska-Jankowska /poetka/, Józef Gawłowicz /pisarz marynista/, Helena Pilarska /poetka i prozautorka, malarka/, Anna Słowińska /poetka, prozautorka, RSL-A/ i in.

Współpracujące WOLONTARIACKO GRUPY studenckie: Iuvenis Ars i członkowie Grupy artystyczno-literackiej Horyzont /Anna Jakubczak, Anna Chalasz, Aneta Hryckiewicz/.

REDAGOWANIE STRONY FACEBOOK/ZLP.Szczecin: Krystyna Rodzewicz /redaktor naczelna/, wolontariusze organizujący wydarzenia oraz przygotowujący treści o działalności Oddziału i wydarzeniach objętych zadaniem, również na stronie zlpszczecin.pl.

Zasoby rzeczowe

Wynajmowane pomieszczenie - siedziba ZLP Oddział w Szczecin al. Wojska Polskiego 90 opłacane ze

składek członkowskich; samochody, sprzęt telefoniczny, komputerowy i drukarki członków ZLP i osób współpracujących przy wydarzeniach.

Zasoby finansowe

Zasoby finansowe Związku to składki członkowskie i darowizny na działalność statutową ZLP.

Zostanie zapewniona dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami, wynikająca z art. 4 ust. 3 i ust. 4 oraz art. 5 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. z 2020 r., poz. 1062 ze zm.), do realizacji czego, zostanie wyznaczona tzw. grupa pomocowa.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Projekt wydawniczy kolejna edycja serii: akcent Opracowanie redakcyjne, korekta, napisanie wstępu, projekt graficzny okładki książki i plakatu spotkania autorskiego promującego wolumin (1000 zł/ 1 książka) - 2 książki	2 000,00		
2.	Skład, łamanie i druk książki (200 egz., 5450 zł/ 1 książka) - 2 książki	10 900,00		
3.	Przygotowanie i organizacja spotkania autorskiego promującego nową książkę (umowa wolontariacka na jedno spotkanie: 30 godz. x 27,00 zł = 810 zł) - 2 spotkania	1 620,00		
4.	Wydruk plakatów, zaproszeń, informacji promocyjnych oraz wykonanie dokumentacji zdjęciowej/filmowej spotkania; przygotowanie i zakup cateringu (300 zł/ 1 spotkanie) - 2 spotkania	600,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		15 120,00	8 100,00	7 020,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);

- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.