



Szczecin, 14 czerwca 2021 r.

BPM.I.0003.412.2021.AJ  
BMKZ-S.410.6.2021.MD

**Pan Dariusz Matecki**  
**Radny Miasta Szczecin**

**Dotyczy: odpowiedzi na zapytanie nr 2688**


*Szanowny Panie Radny,*

W odpowiedzi na zapytanie nr 2688 dotyczące rzeźby plenerowej „Ogniste ptaki” autorstwa Władysława Hasióra usytuowanej na terenie skarpy w Parku im. Kasprowicza w Szczecinie informuję, że obiekt ten stanowi zabytek ruchomy wpisany do rejestru zabytków województwa zachodniopomorskiego pod nr rej. B-48 (decyzja wkw znak: ZR/4000/01/B/2005 z dnia 25.07.2005 r.), tym samym podlega ochronie konserwatorskiej na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz.U. z 2021 r. poz. 710).

Od czasu wpisania rzeźby do rejestru zabytków Miejski Konserwator Zabytków sprawując nadzór konserwatorski nad zabytkiem wielokrotnie podejmował działania związane z jego remontem i zabezpieczeniem, a także bieżąco monitorował stan zachowania rzeźby. Pierwsze prace konserwatorskie po objęciu rzeźby ochroną konserwatorską miały miejsce w 2005 r. i zostały wykonane na podstawie programu prac konserwatorskich opracowanych przez mgr Annę Borowiec.

Kolejne prace polegające na kompleksowej konserwacji rzeźby miały miejsce w 2009 r. i wykonane zostały pod nadzorem mgr Teresy Korzanowskiej. W ramach prac wykonano oczyszczenie powierzchni rzeźby, uzupełnienie ubytków i zabezpieczenie antykorozyjne metalu oraz zrekonstruowano polichromie. Następnie w 2010 r. wykonano bieżącą konserwację rzeźby z rekonstrukcją brakującego elementu – jednego z ptaków.

Biorąc pod uwagę pogarszający się stan zabytku oraz znaczny okres czasu jaki upłynął od ostatniej kompleksowej interwencji konserwatorskiej Miejski Konserwator Zabytków poczyni starania w celu zabezpieczenia w budżecie na rok 2021 środków finansowych z przeznaczeniem na wykonanie prac restauratorskich rzeźby.

*Z poważaniem,*  
ZASTĘPCA PREZYDENTA MIASTA  
  
Daniel Wacinkiewicz