

**UCHWAŁA Nr
Rady Miasta Szczecin
z dnia**

zmieniająca uchwałę w sprawie nadania Statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Szczecinie.

Na podstawie art. 18 ust. 1 w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591; z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806; z 2003 r. Nr 80, poz. 717 i Nr 162, poz. 1568; z 2004 r. Nr 102, poz. 1055 i Nr 116, poz. 1203; z 2005 r. Nr 172, poz. 1441 i Nr 175, poz. 1457; z 2006 r. Nr 17, poz. 128 i Nr 181, poz. 1337 oraz z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974, Nr 173, poz. 1218, Nr 180, poz. 1111, Nr 223, poz. 1458) oraz art. 9 ust. 1 w zw. z art. 11 i 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131 poz.1091, Nr 132. poz.1111; z 2006 r. Nr 227, poz. 1658); **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. W uchwale Nr XLIX/935/06 Rady Miasta Szczecin z dnia 9 stycznia 2006 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w załączniku Nr 1 wprowadza się następujące zmiany:

1) w § 4 dodaje się ust. 3. w brzmieniu:

„§ 4. 3. W ramach swojej statutowej działalności Miejski Ośrodek Kultury może ponadto podejmować działania w zakresie:

- 1) przeciwdziałania patologiom społecznym;
- 2) promowania prawidłowych zachowań dotyczących porządku i bezpieczeństwa publicznego.”

2) w § 9 dodaje się ust. 4. w brzmieniu:

„§ 9. 4. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe z wykonania budżetu instytucji jest Prezydent Miasta Szczecin”.

3) w § 9 dodaje się ust. 5. w brzmieniu:

„§ 9. 5. Roczne sprawozdanie finansowe podlega obowiązkowemu badaniu przez biegłego rewidenta przed jego zatwierdzeniem”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

UZASADNIENIE

Bezpośrednim powodem, dla którego Miejski Ośrodek Kultury w Szczecinie podjął starania o wprowadzenie nowych zapisów dotyczących możliwości podejmowania działań w zakresie przeciwdziałania patologiom społecznym, a także promowania prawidłowych zachowań dotyczących porządku i bezpieczeństwa publicznego jest dostosowanie statutu instytucji do faktycznego zakresu realizowanych zadań, a także umożliwienie Ośrodkowi formalno-prawnej drogi do pozyskania dodatkowych środków, dostępnych przede wszystkim w ramach otwartych konkursów ofert przygotowywanych w oparciu o ustawę z dnia 24 kwietnia 2003 roku o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Miejski Ośrodek Kultury jest jedyną samodzielną instytucją kultury działającą na terenie dzielnic prawobrzeża Szczecina. Placówka pełni funkcję kulturalno-edukacyjną dla dzieci i młodzieży oraz osób dorosłych. MOK jest organizatorem takich imprez, jak np.: Biesiada z Filmem Krótkiego Metrażu, Ogólnopolski Turniej Recytatorski „Romantycznie”, Międzynarodowe Warsztaty Ceramiczne, Dąbskie Wieczory Filmowe. Filią MOK jest Klub „Delta”, w którym działa Klub Młodego Filmowca, Grupa Teatralna „Proscenium”, prowadzone są warsztaty recytatorskie oraz taneczne dla młodzieży. Dla dorosłych mieszkańców organizowane są kameralne spotkania muzyczne, warsztaty rękodzieła, spotkania Klubu Seniora oraz spotkania szachistów-seniorów.

Miejski Ośrodek Kultury jest również pomysłodawcą i realizatorem projektów związanych z przeciwdziałaniem alkoholizmowi i narkomanii oraz promowaniem pożądanых zachowań w zakresie porządku i bezpieczeństwa publicznego. Od 12 lat wśród wielu form swojej działalności statutowej realizuje programy zapobiegania uzależnieniom dzieci i młodzieży poprzez rozwijanie ich zainteresowań kulturalnych, czy zdolności i talentów artystycznych. Proponując dzieciom i młodzieży interesujące formy spędzania wolnego czasu poprzez organizację warsztatów teatralnych, ceramicznych oraz filmowych instytucja ma na uwadze ważny aspekt społeczny jakim jest profilaktyka w zakresie zachowań patologicznych oraz dbałość o bezpieczeństwo publiczne. Dzięki tym działaniom wiele tysięcy dzieci w wieku przedszkolnym, wczesnoszkolnym, gimnazjalnym i licealnym miało okazję nie tylko poznać mechanizmy uzależnień i ich skutki, ale także poznać formy alternatywne do zachowań patologicznych oraz zdobyć umiejętności prawidłowego postępowania w sferze życia publicznego i bezpieczeństwa osobistego.

Instytucja pokazywała, pomagała i wspierała wszystkich uczestników organizowanych spotkań, konferencji, kursów oraz warsztatów po to, aby zapobiegać narkomanii, alkoholizmowi i innym niepożądanym zachowaniom. Robiła to wspólnie z ich opiekunami, wychowawcami i Policją, aby skutecznie przyczynić się do zmniejszenia zagrożeń, które niesie życie społeczne poprzez patologie i brak bezpieczeństwa. Wśród wielu projektów realizowano m.in.:

- 1) Profilaktyczny program dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym pod nazwą „Żyj zdrowo i kolorowo”;
- 2) „Wywiadówki z profilaktyką” - dla opiekunów i rodziców;
- 3) Akcja ulotkowa letnia i jesienna dla rodziców i opiekunów;
- 4) Warsztaty osobistego rozwoju dla młodzieży;
- 5) Warsztaty integracyjne dla uczniów szkół podstawowych;
- 6) Warsztaty artystyczne pod nazwą „Daj się ponieść tańcowi”;
- 7) Kurs dla DJ-ów;

- 8) Spotkania filmowe pod nazwą „Obraz filmowy - obrazem słabości i wielkości człowieka”;
- 9) Interaktywne spektakle teatralne dla małych dzieci;
- 10) Młodzieżowy kurs ceramiki;
- 11) Warsztaty teatralne dla młodzieży zatytułowane „W drodze do teatru”;

Na realizację wyżej wymienionych projektów MOK otrzymywał środki, m. in. dzięki udziałowi w otwartym konkursie ofert (było to jednak utrudnione z powodu braku stosownych zapisów statutowych). Nie ulega wątpliwości, że obecność i dalsza działalność Miejskiego Ośrodka Kultury w zakresie działań zapobiegających patologiom społecznym oraz promowania pożądanych zachowań z punktu widzenia bezpieczeństwa osobistego i publicznego jest sprawą oczywistą i podyktowaną dobrem interesu publicznego.

Zmiana polegająca na wprowadzeniu dodatkowych zapisów o treści: *„Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe z wykonania budżetu instytucji jest Prezydent Miasta Szczecin”* oraz *„Roczne sprawozdanie finansowe podlega obowiązkowemu badaniu przez biegłego rewidenta przed jego zatwierdzeniem”* ma charakter porządkujący i precyzujący część działalności związanej z gospodarką finansową instytucji. Zgodnie z art. 52 ust. 1 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tj. Dz. U. 09.152.1223 ze zm.) obowiązkiem każdej instytucji kultury jest złożenie rocznego sprawozdania finansowego jej organizatorowi w ciągu 3 miesięcy od dnia bilansowego (czyli z reguły od dnia 31 grudnia), w celu uzyskania zatwierdzenia tego sprawozdania. Z art. 53 ust. 1 ustawy wynika, że organ zatwierdzający (w przypadku samorządowej instytucji kultury – w ł a ś c i w y organ jednostki samorządu terytorialnego) ma obowiązek zatwierdzenia sprawozdania w ciągu 6 miesięcy od dnia bilansowego. W przypadku samorządowych instytucji kultury właściwym rozwiązaniem jest uregulowanie kwestii zatwierdzania sprawozdania poprzez umieszczenie stosownego zapisu w statucie danej instytucji, który jednoznacznie przypisuje tę kompetencję Prezydentowi Miasta.

Jeśli chodzi o badanie sprawozdań instytucji kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin, dotychczasowa praktyka, zawartość merytoryczna sporządzanych badań, ich przydatność dla potwierdzenia (lub nie) prawidłowości prowadzonej gospodarki finansowej w poszczególnych placówkach, a także systematyczne zwiększanie poziomu dotacji dla poszczególnych instytucji (w roku bieżącym żadna z instytucji nie otrzymała dotacji niższej niż 500 000 zł) wskazują, że uzasadnione jest wprowadzenie obowiązkowych badań we wszystkich instytucjach co roku za rok miniony bez względu na wysokość dotacji.