

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	2) działalność na rzecz integracji i reintegracji zawodowej i społecznej osób zagrożonych wykluczeniem społecznym 4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej 7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych 16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Rodzin i Przyjaciół Dzieci z Zespołem Downa „Iskierka”,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	REYMONT_nieoczywisty			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	06.04.2025	Data zakończenia	04.07.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie „REYMONT_nieoczywisty” skierowane jest do osób niesamodzielnych, wykluczonych z powodu niepełnosprawności oraz przewlekłej choroby psychicznej. To również działanie, które odwraca w znaczący sposób zwykły model działalności organizacji pracujących z osobami wykluczonymi, w którym instruktorzy i artyści czekają w murach budynku na chętnych odbiorców. Tym razem animatorzy razem z uczestnikami zadania niczym Władysław Reymont wyjdą ze swoją działalnością artystyczną w nieoczywiste, nieodkryte przestrzenie, próbując tym samym zaznaczyć ważność twórczości autora w kontekście dialogu społecznego. Chcemy dostosować działania do potrzeb odbiorców, ich oczekiwań, gustów, umiejętności i modeli spędzania czasu wolnego. Zadanie opiera się na realizacji działań i wydarzeń twórczych – interaktywne warsztaty, animacje, międzypokoleniowe i integracyjne działania inspirowane dziełami W. Reymonta.

Niezwykle przydatne w oferowanym procesie twórczym będą formy pobudzające wyobraźnię, kreatywność, kształtujące poczucie wartości, trenujące umiejętności interpersonalne takie jak: ćwiczenia integracyjne, praca w parach bądź w małych grupach, praca nad projektem/działaniem animacyjnym, pantomima, odgrywanie scenek, udzielanie konstruktywnych informacji zwrotnych czy przyjmowanie różnych ról w grupie. Wszystkie te umiejętności i kompetencje mają odzwierciedlenie w proponowanym spójnym i komplementarnym programie artystyczno – edukacyjnym opartym na twórczości noblisty. Co w znaczący sposób staje się nową formą popularyzacji dorobku W. Reymonta wśród grup zagrożonych marginalizacją społeczną.

Podjęwając chęć realizacji zadania „REYMONT_nieoczywisty” zależało nam na tym, aby ukazać na nowo, odkryć przed odbiorcami, że tematy poruszane przez Reymonta to nie tylko szablony znane ze szkolnego kanonu. Obszarów, których dotyczył autor w swych dziełach jest wiele, jednak nie są one tak popularne i znane. Poruszenie ich wydaje nam się ciekawą inspiracją do zorganizowania szeregu nietuzinkowych warsztatów. Twórczość Reymonta to jednak nie tylko tematy zawarte w powieści „Chłopi” do czego przyzwyczaiła nas szkoła, lecz coś więcej.

Cele:

- **EDUKACJA i ŚWIADOMOŚĆ:** Podniesienie świadomości społecznej na temat ważności dzieł Władysława Reymonta poprzez pokazanie umiejętności, talentów i wyzwań osób z niepełnosprawnościami. W tym kształtowanie postaw wrażliwości społecznej i otwartości na różnorodność. Zadanie ukierunkowane jest także na niwelowanie barier społecznych oraz realizację potrzeb odbiorców związanych z możliwością wyrażania siebie poprzez stosowanie środków ekspresji twórczej.
- **INSPIRACJA i MOTYWACJA:** Popularyzacji twórczości literackiej Władysława Reymonta poprzez motywowanie osób z niepełnosprawnościami do aktywności, rozwoju zainteresowań i wykorzystania swojego potencjału. Co pozwoli na ukazanie uniwersalności i wielobarwności twórczości polskiego noblisty w kontekście tworzenia programów artystyczno-edukacyjnych skierowanych do grup zagrożonych wykluczeniem społecznym.

- **EDUKACJA INKLUZYWNA:** Zapewnienie edukacji dla społeczeństwa na temat sposobów integracji osób z niepełnosprawnościami w różnych dziedzinach życia, włącznie z pracą czy sztuką. Co w efekcie powinno przyczynić się do nieskrępowanego uczestnictwa w kulturze w sposób niewykluczający i dostępny na zasadzie równości.
- **ROZWÓJ UMIEJĘTNOŚCI:** Organizacja warsztatów artystyczno – edukacyjnych opartych na wybranych tematach poruszanych w twórczości Władysława Reymonta, umożliwiającym rozwijanie konkretnych umiejętności, które mogą być cenne dla osób z niepełnosprawnościami oraz edukację osób pełnosprawnych w dziedzinach, w których to osoby z niepełnosprawnościami są ekspertami.

Rezultaty:

- Popularyzacja twórczości Władysława Reymonta jako twórcy uniwersalnego i w dalszym ciągu mogącego wpływać na kształtowanie wrażliwości społecznej i otwartości na to co nieznanne oraz tajemnicze.
- Zwiększenie akceptacji społecznej osób z niepełnosprawnościami oraz osób przewlekle chorych psychicznie w przestrzeni kulturalnej poprzez pokazanie ich umiejętności i talentów, co w efekcie może przyczynić się do zmniejszenia izolacji oraz marginalizacji beneficjentów bezpośrednich, ich rodzin i opiekunów. Stworzenie wspólnej przestrzeni dla funkcjonowania osób zdrowych i osób z niepełnosprawnościami wpłynie pozytywnie na zmianę wizerunku osób niesamodzielnych.
- Wzrost Samooceny: Poprawa poczucia własnej wartości i samooceny osób z niepełnosprawnościami oraz osób przewlekle chorych psychicznie dzięki możliwości pokazania swoich umiejętności i talentów publiczności. Stawanie w roli samorzeczników i ekspertów wobec odbiorców efektów zadania. Możliwość samostanowienia i wypowiedzi podczas organizowanej warsztatów.
- Twórczość i Innowacje: Zachęcanie do kreatywnego myślenia i innowacji wśród osób niesamodzielnych, prezentując ich unikalne perspektywy i podejścia. Dodatkowo ukazanie możliwości adaptacji poszczególnych utworów Władysława Reymonta jako inspiracji do tworzenia programów artystyczno – edukacyjnych wspierających inkluzję społeczną.
- Budowanie Sieci i Wsparcie: Tworzenie sieci wsparcia i kontaktów między osobami z niepełnosprawnościami, co może prowadzić do dalszego rozwoju i wsparcia społeczności.

Rezultaty miękkie:

- konstruktywne i twórcze zagospodarowanie wolnego czasu;
- nabycie praktycznych umiejętności interpersonalnych (praca w grupie, współdziałanie, odpowiedzialność za siebie i innych, zaufanie);
- nabycie umiejętności organizacji wydarzeń kulturalnych oraz edukacyjno-animacyjnych;
- inspiracja do własnych twórczych poszukiwań;
- rozwój kompetencji artystycznych, kulturowych i społecznych;
- wyrażanie siebie poprzez różne innowacyjne formy sztuki i zabawy;
- zwiększenie sprawności psychomotorycznej.

Rezultaty terapeutyczne:

- rozładowanie napięć wewnętrznych, wyrażenie swoich uczuć i emocji;
- zwiększenie synchronizacji prawej i lewej półkuli mózgu
- zwiększenie koncentracji uwagi oraz redukcja poziomu lęku i stresu;
- zwiększenie możliwości komunikacyjnych z otoczeniem;
- poprawa umiejętności autoprezentacji słownej w szerokim kontekście społecznym;
- zwiększenie kompetencji społecznych oraz umiejętności w zakresie komunikacji.

Te cele i rezultaty pomagają w promowaniu równości, akceptacji i integracji osób z niepełnosprawnościami w społeczeństwie, otwierając nowe perspektywy i tworząc bardziej inkluzywną przestrzeń dla wszystkich. Zgodnie ze strategicznym celem programu „Reymont. Interwencje” zadanie przyczynia się do kreowania zainteresowania kulturą, ułatwieniu dostępu do kultury, sprzyja integracji społecznej a przede wszystkim służy osiągnięciu realnych, systemowych i długofalowych efektów w niwelowaniu barier w dostępie do kultury w wymiarach: społeczno-mentalnym i kompetencyjnym.

Elementy składowe dotyczące realizacji zadania z dotacji w ramach Małych Grantów:

Działanie inspirowane powieściami „FERMENTY”

- SŁOWOtworki (10h) – Interaktywne działania ze słowem – przy wykorzystaniu kreatywnych narzędzi i dostępnych programów graficznych uczestnicy spróbują tworzyć unikatowe plakaty. Czerpiąc z doświadczeń Poezji Wizualnej oraz Poezji Konkretnej, tworzonej przez S. Niegoszewskiego, T. Czyżewskiego czy S. Drózdza będą starać się przenieść tę sztukę pracy twórczej z tekstem na fragmenty prozy. Efektem warsztatów będzie wystawa i prezentacja multimedialna.

Działania inspirowane powieścią „WAMPIR”

- MULTIMEDIALNI NOMADZI (10h) - tematyka zajęć poruszać się będzie wokół filmu, fotografii i realizacji dźwięku. Uczestnicy będą realizować etudy filmowe oraz pracować nad obróbką zdjęć i powstaniem ścieżki dźwiękowej do materiału filmowego. Podczas zajęć nie będą liczyły się umiejętności multimedialne, a dobra intuicja uczestników. Efektem warsztatów będzie prezentacja multimedialna

Działania inspirowane powieścią: „MARZYCIEL”

- WIELKOFORMATOWE MARZENIE (15h) - Cykl warsztatów projektowania / działań ilustracyjnych, które zwieńczy wykonanie wielkoformatowej pracy. Efektem warsztatów będzie wielkoformatowa ilustracja/mural w przestrzeni publicznej.

TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTOwnia” - kreatywne i artystyczne spotkania przy "wspólnym stole" – 2 wydarzenia

Podczas dwóch kreatywnych spotkań przy "wspólnym stole" uczestnicy wezmą udział w twórczym procesie opartym na idei spotkania, gdzie pretekstem do działania będzie twórczość Władysława Reymonta oraz losy jego życia. Uczestnicy będą wspólnie tworzyć, muzykować, malować, majsterkować w duchu myśli i poruszanych tematów w twórczości naszego noblisty. Spotkania mają zachęcić do aktywnego spędzenia czasu i odnowienia relacji międzyludzkich.

INFORMACJE DODATKOWE

1. Zadanie „REYMONT_nieoczywisty” w całości ma charakter niekomercyjny, od uczestników nie będą pobierane żadne opłaty.

2. Partnerzy zadania:

a) Dom Pomocy Społecznej przy ul. Broniewskiego 4-6 w Szczecinie – instytucja samorządowa. DPS jest całodobową instytucją świadczącą usługi opiekuńcze na rzecz osób przewlekle chorych

psychicznie. Stosowany jest tu również szeroki wachlarz oddziaływań terapeutycznych. Mieszkańcy Domu nie są zdolni do samodzielnej egzystencji, co za tym idzie nie pracują zawodowo, mają zapewnione całodzienne wyżywienie, pomoc w załatwianiu spraw urzędowych, nierzadko mają ustanowionego opiekuna prawnego, który sprawuje pieczę nad osobą i majątkiem ubezwłasnowolnionego. DPS w ostatnich latach włącza się również w budowanie partnerstw na rzecz osób zagrożonych marginalizacją i wykluczeniem społecznym.

b) KOLEKTYW TRUD – Kuckenmuhle – grupa nieformalna skupiających szczecińskich artystów, studentów i wykładowców Akademii Sztuki. Grupa dysponuje pomieszczeniami warsztatowymi, wystawienniczymi przy ul. Judyma. Organizują różnego rodzaju warsztaty twórcze skierowane do dzieci, młodzieży i osób dorosłych.

3. TRWAŁOŚĆ ZADANIA:

a) Należy przyjąć, iż rezultaty zadania będą trwałe i przyczynią się do poprawy funkcjonowania dzieci i młodzieży z Zespołem Downa i ich rodzin, a także mieszkańców Domu Pomocy Społecznej przy ul. Broniewskiego w Szczecinie.

b) Wartością dodatnią zadania jest budowanie sieci organizacji, instytucji, placówek, które w przyszłości będą mogły korzystać z wypracowanych spójnych i komplementarnych metodach programu włączającego osoby z różnego rodzaju dysfunkcjami.

c) Intensywne i kompleksowe działania dostosowane indywidualnie do możliwości osób z Zespołem Downa przyczyni się do uruchomienia mechanizmów kompensacyjnych i wyrównania deficytów rozwojowych.

d) Włączenie w działania Stowarzyszenia oraz w program oddziaływań terapeutyczny DPS efektów zadania oraz wyników przeprowadzonego badania, wpłynie pozytywnie na kształtowane i ciągłe aktualizowane działania związane z rehabilitacją społeczną.

e) Przypominanie mieszkańcom na społecznościach, podczas grup wsparcia i zajęciach terapeutycznych o zdobytych umiejętnościach, wracanie do ćwiczeń i zadań wypracowanych w ramach zadania – umacnianie nabytych kompetencji.

f) Promocja zadania po jego zakończeniu – udostępnienie dokumentacji film i foto na stronie internetowej oraz materiałów promocyjnych

Miejsce realizacji

Zadanie realizowane będzie na terenie Miasta Szczecin w lokalu Stowarzyszenia przy ul. Felczaka 17 oraz w DPS przy ul Broniewskiego 4/6 (siedziba partnera). W obu lokalizacjach są pomieszczenia przygotowane do realizacji działań w formie grupowej. Gabinety są także wyposażone w sprzęt i pomoce, które zostaną wykorzystane oraz pomogą w realizacji tego zadania. W programie przewidziane są również działania, które bezpośrednio realizowane będą na terenie miasta Szczecin (parki, skwery, teren Starego Miasta).

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wzrost kompetencji społecznych i umiejętności ich wykorzystania	60 uczestników zadania po realizacji poszczególnych elementów składowych zadania zna swoje mocne i słabe strony, nabywa podstawowe umiejętności pracy w grupie oraz na rzecz innych osób.	<ul style="list-style-type: none"> - Przeprowadzone rozmów grupowych / ewaluacja dotycząca diagnozy potrzeb uczestników; - Dokumentacja multimedialna – zdjęcia i filmy
Wzrost wiedzy i umiejętności związanych z realizacją swoich pasji	50 uczestników zadania wie, które z proponowanych dziedzin sztuki / działań twórczych / aktywności kulturalnych, są mu bliskie i stara się rozwijać swoje umiejętności w danej dziedzinie	<ul style="list-style-type: none"> - Przeprowadzone rozmów grupowych / ewaluacja dotycząca diagnozy potrzeb uczestników; - Efekty poszczególnych elementów zadania; - Dokumentacja multimedialna – zdjęcia i filmy

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie „Iskierka” od początku swojego istnienia, tj. od kwietnia 2010 r., prowadzi działania zarówno rehabilitacyjne i terapeutyczne na rzecz podopiecznych, jak również różnego rodzaju aktywności wspierające ich najbliższe otoczenie. Działamy na rzecz aktywizacji i integracji społecznej oraz wzrostu aktywności fizycznej podopiecznych i ich rodzin. Od tej pory przeprowadziła tysiące godzin zajęć terapeutycznych i rehabilitacyjnych, jak również wiele akcji na rzecz aktywizacji, integracji i zapobieganiu dyskryminacji osób niepełnosprawnych oraz na rzecz inkluzji społecznej, promowania rodziny i rodzicielstwa osób niepełnosprawnych. W znakomitej większości specjaliści organizujący i prowadzący zajęcia aktywizacyjne dla naszych podopiecznych są bądź wieloletnimi członkami Stowarzyszenia bądź współpracują z nim od wielu lat, co powoduje stabilność organizacyjną, ciągłość i spójność sposobu prowadzenia zajęć oraz – co istotne dla naszych podopiecznych, a więc wpływa pozytywnie na jakość i skuteczność działań – zaufanie i więzi emocjonalne ze strony dzieci. Przez 14 lat ciągłej działalności Stowarzyszenie zrealizowało blisko 60 projektów, w licznie których ok. 35 miało na celu realizację szeroko rozumianej działalności aktywizacyjnej i integracyjnej na rzecz osób z niepełnosprawnościami, głównie z Zespołem Downa a także działania promujące rodzinę, macierzyństwo i rodzicielstwo. Naszymi flagowymi kampaniami społecznymi były: zainaugurowana w r. 2012 a dofinansowana z Urzędu Marszałkowskiego kampania „Podaj Żółte Kółko” oraz dofinansowana ze środków PFRON, realizowana w latach 2016 – 18 i ciesząca się dużym powodzeniem kampania społeczne Trocheinaczej wraz z działającym do dziś portalem trocheinaczej.pl. Szczególnie w ramach tej ostatniej udało nam się szerokiej grupie społeczeństwa regionu (i nie tylko) przedstawić rzetelnie, ale i w pozytywnym świetle codzienność

rodzin wychowujących dzieci o szczególnych potrzebach, spojrzeć trochę inaczej niż stereotypowo na rodziców, których zmagania z niepełnosprawnością dziecka są co prawda trudne, ale i przynoszą im ogromną satysfakcję i wiele radości.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

ROK 2020

1. umowa nr WSS-IV.10.2020.MK - kwota dotacji 67 000,00zł – „Zapewnienie rehabilitacji i prowadzenie różnych form wsparcia dla osób niepełnosprawnych i ich rodzin” – dotacja Urzędu Miasta Szczecin – termin realizacji: 07.02.2020 - 31.12.2020;
2. umowa nr WSS-IV,17.2020.PS – kwota dotacji 34 500,00zł – „Organizowanie i rozwijanie różnorodnych form wsparcia oraz działań o charakterze aktywizującym i integracyjnym na rzecz osób z niepełnosprawnościami” – dotacja Urzędu Miasta Szczecin – termin realizacji: 01.05.2020 - 31.12.2020;
3. umowa nr ROPS/61/2020 - kwota dotacji 35 000,00zł - „Prowadzenie grupowych i indywidualnych zajęć, które: a) mają na celu nabywanie, rozwijanie i podtrzymywanie umiejętności niezbędnych do samodzielnego funkcjonowania osób niepełnosprawnych, b) rozwijają umiejętności sprawnego komunikowania się z otoczeniem osób z uszkodzeniami słuchu, mowy, z autyzmem i z niepełnosprawnością intelektualną, usprawniają i wspierają funkcjonowanie osób z autyzmem i z niepełnosprawnością intelektualną w różnych rolach społecznych i w różnych środowiskach” - dotacja Zachodniopomorskiego Urzędu Marszałkowskiego – termin realizacji: 11.08.2020.- 30.11.2020;
4. umowa na realizację zadania publicznego – „Prowadzenie w 2020 r. nieodpłatnej pomocy prawnej wraz z realizacją zadań z zakresu edukacji prawnej w punkcie nr 12 w budynku UM Szczecin, pl. Armii Krajowej 1 pok. 57 zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 5 sierpnia 2015 r. o nieodpłatnej pomocy prawnej oraz edukacji prawnej oraz przepisami wykonawczymi”, kwota dotacji 63.792,50 zł, termin realizacji: od 01.01.2020 r. do 31.12.2020 r.;
5. umowa na realizację zadania publicznego – „Prowadzenie dwóch punktów przeznaczonych na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2020”, kwota dotacji 126 060,00 zł, termin realizacji: od 01.01.2020 r. do 31.12.2020 r.

ROK 2021

1. umowa nr WSS-IV.12.2021.MK - kwota dotacji 70 000,00zł – „Zapewnienie rehabilitacji i prowadzenie różnych form wsparcia dla osób niepełnosprawnych i ich rodzin” – dotacja Urzędu Miasta Szczecin – termin realizacji: 01.03.2021 - 31.12.2021;
2. umowa nr ROPS/76/2021 - kwota dotacji 36 000,00zł - „Prowadzenie grupowych i indywidualnych zajęć, które: a) mają na celu nabywanie, rozwijanie i podtrzymywanie umiejętności niezbędnych do samodzielnego funkcjonowania osób niepełnosprawnych, b) rozwijają umiejętności sprawnego komunikowania się z otoczeniem osób z uszkodzeniami słuchu, mowy, z autyzmem i z niepełnosprawnością intelektualną, usprawniają i wspierają funkcjonowanie osób z autyzmem i z niepełnosprawnością intelektualną w różnych rolach społecznych i w różnych środowiskach” - dotacja Zachodniopomorskiego Urzędu Marszałkowskiego – termin realizacji: 01.09.2021.- 30.11.2021;
3. umowa na realizację zadania publicznego „Prowadzenie w 2021 r. nieodpłatnej pomocy prawnej wraz z realizacją zadań z zakresu edukacji prawnej w punkcie nr 12 zlokalizowanym w budynku Urzędu Miasta Szczecin, pl. Armii Krajowej 1 pok. 56c” - kwota dotacji 64.020,00 zł, termin

realizacji: od 01.01.2021 r. do 31.12.2021 r.;

4. umowa na realizację zadania publicznego – „Prowadzenie punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2021” kwota dotacji 63.030,00 zł, termin realizacji: od 01.01.2021 r. do 31.12.2021 r.

ROK 2022

1. umowa nr WSS-I.16.2022.EM - kwota dotacji 70 000,00zł – „Zapewnienie rehabilitacji i prowadzenie różnych form wsparcia dla osób niepełnosprawnych i ich rodzin” – dotacja Urzędu Miasta Szczecin – termin realizacji: 01.01.2022 - 31.12.2022;

2. umowa nr ROPS/107/2022- kwota dotacji 92 287,50zł - „TWÓRCZY reGENERATOR”- dotacja ze środków PFRON przekazanych przez Województwo Zachodniopomorskie - termin realizacji: 16.05- 15.12.2022;

3. umowa nr 630-3.2022.AB kwota dotacji 20 600,00zł - „Organizowanie i rozwijanie różnorodnych form wsparcia oraz działań o charakterze aktywizującym i integracyjnym na rzecz osób z niepełnosprawnościami” - dotacja Urzędu Miasta Szczecin – termin realizacji: 15.07- 31.12.2022;

4. umowa nr 11203/22/FPK/NCK z dnia 29.07.2022 r. – kwota dotacji 71 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania #InkluART w ramach programu rządowego Edukacja Kulturalna ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r.;

5. umowa nr 06031/22/FPK/DIK z dnia 27.07.2022 r. – kwota dotacji 25 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania Ballady bez barier - interdyscyplinarne działania edukacyjno-artystyczne w ramach programu rządowego Ballady i romanse ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r.;

6. umowa nr BMRK-S.3037.113.2021.KM z dnia 28.12.2021 r. – kwota dotacji 64.020,00 zł – „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2022 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – termin realizacji: od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r.;

7. umowa nr OR/22/2021 z dnia 28.12.2021 r. – kwota dotacji 126.060,00 zł – „Prowadzenie dwóch punktów przeznaczonych na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2022” – termin realizacji: od 01.01.2022 r. do 31.12.2022 r.

ROK 2023

1. umowa nr OR/17/2022 z dnia 20.12.2022 r. – kwota dotacji 63.030,00 zł – „Prowadzenie punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2023” – termin realizacji: od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.;

2. umowa nr BMRK-II.3037.4.2023.KM CRU 22/0003145 z dnia 22.12.2022 r. – kwota dotacji 64.020,00 zł – „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2023 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – termin realizacji: od 01.01.2023r. do 31.12.2023 r.;

3. umowa nr WSS-I.10.2023.JK CRU 22/0003265 z dnia 02.01.2023 r. – kwota dotacji 90.000,00 zł – „Zapewnienie rehabilitacji dla osób z niepełnosprawnościami i ich rodzin” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.;

4. umowa nr 07707/23/FPK/NCK z dnia 25.05.2023 r. – kwota dotacji 45 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania azymut_KULTURA w ramach programu rządowego Kultura Dostępna ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.;
5. umowa nr 12459/23/FPK/NCK z dnia 31.07.2023 r. – kwota dotacji 78 000,00 zł – „Dofinansowanie zadania InklusART#2 w ramach programu rządowego Edukacja Kulturalna ze środków finansowych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury” – termin realizacji od 01.01.2023 r. do 31.12.2023 r.;
6. umowa nr ROPS/130/2023 z dnia 20.06.2023 r. – kwota dotacji 49 720,00 zł – „Rehabilitacja dla Iskierki” – termin realizacji od 01.06.2023 r. do 30.11.2023 r.- dotacja Zachodniopomorskiego Urzędu Marszałkowskiego;
7. umowa nr 630_2.2023.AB z dnia 31.08.2023. - kwota dotacji 19 000,00 zł – „Organizowanie i rozwijanie różnorodnych form wsparcia oraz działań o charakterze aktywizującym i integracyjnym na rzecz osób z niepełnosprawnościami” – termin realizacji od 01.09.2023 r. do 31.12.2023 r.;
8. umowa nr 22/12/ROP/2023 z dnia 27.09.2023. - kwota dotacji 5 000,00 zł – "Poradnictwo dietetyczne w formie szkolenia" mikrodotacja w ramach Konkursu Regrantingu „Działamy DoradzaMy" realizowanego przez Stowarzyszenie Centrum Rozwoju Edukacji Obywatelskiej CREO i dofinansowanego przez Rządowy Program Wspierania Organizacji Poradniczych na lata 2022-2033– termin realizacji od 01.09.2023 r. do 30.11.2023 r.

ROK 2024

1. umowa nr CRU 23_0003394 - kwota dotacji 68.245,32 zł - „Prowadzenie punktów nieodpłatnej pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2024 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4” – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2024r. do 31.12.2024 r
2. umowa nr PRK_4_2023 - kwota dotacji 67.189,98 zł - „Prowadzenie punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2024” – finansowanie z budżetu Państwa za pośrednictwem Powiatu Gryfińskiego, termin realizacji: od 01.01.2024 r. do 31.12.2024 r.
3. umowa nr CRU 23_0003457 - kwota dotacji 95.000,00 zł - "2024 Zapewnienie rehabilitacji dla osób z niepełnosprawnościami i ich rodzin", – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 01.01.2024 r. do 30.09.2024 r.
4. umowa nr ROPS 62/2024 - kwota dotacji 80 000,00 zł - “Samodzielne i rozgadane Iskierki”, ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 02.06.2024 – 15.12.2024
5. umowy nr 12898/24/FPK/NCK oraz ROPS 79/2024 - kwoty dotacji 78 000,00 zł (FPK), 49 400,00 zł (PFRON) - „inkluART #3” współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych przekazanych za pośrednictwem Województwa Zachodniopomorskiego, termin realizacji 01.06.2024 – 15.12.2024
6. umowa nr DN.630-1.2024.AB CRU 24/0002336 - kwota dotacji 11 340,00 zł - "Aktywne Iskierki, zadbane rodziny" - dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji 20.06.2024r. - 31.12.2024 r

ROK 2025

1. umowa nr CRU 24_0004035 - kwota dotacji 71 050,56 zł - „Prowadzenie punktów nieodpłatnej

pomocy prawnej lub nieodpłatnego poradnictwa obywatelskiego oraz edukacji prawnej na terenie Gminy Miasto Szczecin w 2025 roku. Prowadzenie punktu nieodpłatnych porad prawnych NPP nr 12, Szczecin, Aleja Wyzwolenia 7U/1 pok. 4" – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji od 01.01.2025r. do 31.12.2025 r

2. umowa nr PRK_4_2024 - kwota dotacji 69 951,84 zł - „Powierzenie organizacji pozarządowej prowadzącej działalność pożytku publicznego prowadzenia punktu przeznaczonego na udzielanie nieodpłatnej pomocy prawnej na terenie powiatu gryfińskiego w roku 2025 r.", termin realizacji: od 01.01.2025 r. do 31.12.2025 r.

3. umowa nr CRU 24_0004103 - kwota dotacji 245.000.00 zł - "Rehabilitacja dla Iskierk 2025" – dotacja Gminy Miasto Szczecin, termin realizacji: od 02.01.2025 r. do 31.12.2025 r.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

1. Zasoby kadrowe

Kadra, która zostanie zatrudniona do realizacji projektu to specjaliści od różnego rodzaju innowacyjnych form edukacji. Będą to pedagodzy, terapeuci, socjoterapeuci, szkoleniowcy, nauczyciele, instruktorzy, artyści, którzy współpracują z naszym stowarzyszeniem oraz Domem Pomocy Społecznej przy ul. Broniewskiego 4/6. Osoby, które zostaną zatrudnione przez nasze Stowarzyszenie posiadają również odpowiednie kwalifikacje do pracy z dziećmi, młodzieżą, osobami dorosłymi, seniorami ze środowisk wykluczonych oraz osób z osobom ze szczególnymi potrzebami. Do zadania zaproszeni zostaną również specjaliści posiadający kwalifikacje do pracy twórczej z osobami przewlekle chorymi psychicznie.

OBSŁUGA KSIĘGOWA - zadanie zostanie zlecone firmie zewnętrznej.

2. Zasoby rzeczowe

Działania projektowe realizowane będą głównie siedzibie Stowarzyszenia przy ul. Felczaka 17 oraz w pomieszczeniach Domu Pomocy Społecznej przy ul. Broniewskiego 4/6. W obu miejscach znajdują się w pełni wyposażone pomieszczenia do pracy grupowej (sala przystosowane do prowadzenia warsztatów, działań integracyjnych oraz zaplecze socjalne i sanitarno – kuchenne). Ze względu na charakter zaplanowanych działań realizacja projektu nie będzie wymagać żadnych specjalistycznych zasobów rzeczowych, a te, które będą niezbędne (rzutnik, komputer, drukarka, sztalugi, aparat, ekran, sprzęt nagłośnieniowy) są w posiadaniu oferenta.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Zadanie „REYMONT_nieoczywisty” jest przede wszystkim skierowane do osób niesamodzielnych, z niepełnosprawnością intelektualną, osób z zespołem Downa oraz osób przewlekle chorych psychicznie – schizofrenia, dwubiegunowość, depresja. Są to osoby szczególnie narażone na wykluczenie społeczne. Opierając kształtowane zadanie na założeniach Karty praw podstawowych UE, Agendzie 2030 oraz zasadach UNESCO LNOB zależy nam na tym, aby proponowane zadanie ukierunkowane było na budowanie solidarności w procesie artystycznym, wyrównywaniu szans w dostępie do kultury, na harmonijnym rozwoju umiejętności twórczych, a przede wszystkim na pobudzenie kreatywności poprzez realizację działań opartych na procesie inspirowanym doświadczeniami edukacji kulturowej, arteterapii oraz inkluzji społecznej. Zadanie „REYMONT_nieoczywisty” to zadanie oddziałujące całościowo na jednostkę, które będzie wzmacniać jakość życia poszczególnych odbiorców. Zależy nam nie tylko na kształtowaniu umiejętności artystycznych i kulturalnych, ale przede wszystkim na kształtowaniu umiejętności miękkich oraz oddziaływanie na sferę emocjonalno – społeczną. Dlatego kształtowany program działań artystyczno – edukacyjnych opierać się będzie na wypracowanych wcześniej przez nasze Stowarzyszenie założeniach, które umożliwią osobom niepełnosprawnym intelektualnie i przewlekle chorym psychicznie na nieskrępowane uczestnictwo w kulturze w sposób niewykluczający i dostępny na zasadzie równości. Zadanie ukierunkowane jest także na niwelowanie barier społecznych oraz realizację potrzeb odbiorców związanych z możliwością wyrażania siebie poprzez stosowanie środków ekspresji twórczej. Nieodłącznym elementem naszego działania będzie wprowadzenie w program warsztatów twórczych elementów Treningu umiejętności społecznych oraz elementów treningu ART -TES – Artystyczny trening emocjonalno – społeczny.

Zgodnie z USTAWA z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (art. 6 i art.7) dokładnie przeanalizowano możliwości realizacji zadania „REYMONT_nieoczywisty”.

- a) W zakresie dostępności architektonicznej: działania w większości będą odbywać się w pomieszczeniach przystosowanych do osób z niepełnosprawnością (siedziby partnerów zadania) w przypadku realizacji zadania w innych miejscach będziemy korzystać z dostępnej infrastruktury wolnej od barier. W celu dotarcia do miejsca działań korzystać będziemy z środka transportu dostosowanego do potrzeb osób z niepełnosprawnością;
- b) Zapewnienie informacji na temat rozkładu pomieszczeń w budynku, co najmniej w sposób wizualny i dotykowy lub głosowy – forma wsparcia tutora / trenera;
- c) Zastosowanie w toku proponowanych działań języka niewykluczającego, opartego np. o tekst ETR, znaki graficzne, makaton – prowadzący / terapeuci / obsługa merytoryczna zadania
- d) Przygotowanie efektów poszczególnych działań warsztatowych zawierającej środki wspierające komunikację (nagrania video z językiem migowym, audiodeskrypcja). Dodatkowo dostosowanie wysokości prezentacji prac do osób jeżdżących na wózkach.
- e) Przygotowane działania prowadzone będą w oparciu o komunikację wspomagającą (teksty ETR) lub alternatywną – w których wykorzystywane będą znaki niewerbalne: gesty (np. makaton), znaki graficzne (obrazki - makaton, symbole), przedmioty (np. klocki słowne).

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

1.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów SŁOWOtwoRY (10h) – Interaktywne działania ze słowem - umowa zlecenie	1 000,00		
2.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów MULTIMEDIALNI NOMADZI (10h) - umowa zlecenie	1 000,00		
3.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów WIELKOFORMATOWE MARZENIE (15h) - Cykl warsztatów projektowania / działań ilustracyjnych - faktura	1 500,00		
4.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów w ramach działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - umowa zlecenie	400,00		
5.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów w ramach działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - umowa zlecenie	400,00		
6.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów w ramach działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - umowa zlecenie	400,00		
7.	Wynagrodzenie - prowadzenie warsztatów w ramach działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - umowa zlecenie	400,00		
8.	Wynagrodzenie - prowadzenie animacji w ramach działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - faktura	1 800,00		
9.	Poczęstunek dla uczestników działania TWÓRCZA EKSPLOZJA – „REYMONTownia” - faktury	2 000,00		
10.	Zakup niezbędnych materiałów związanych z realizacją zadania	1 100,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.