



Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka

KONFERENCJA „Edukacja kulturalna przeciw wykluczeniom”

**organizowana z okazji XV-lecia WROCLAWSKIEGO CENTRUM TWÓRCZOSCI
DZIECKA pod patronatem prezydenta Wrocławia**

Motto konferencji: *Edukacja kulturalna nie może być dobrem luksusowym – ma do niej prawo każde dziecko.*

Przed edukacją kulturalną stawiane są współcześnie nowe zadania, jednym z istotniejszych jest przeciwdziałanie wykluczeniom.

Wykluczenie społeczne to brak lub ograniczenie możliwości uczestnictwa, wpływania i korzystania z m.in. dóbr kultury, które powinny być dostępne dla wszystkich (zjawisko to warunkują rozmaite przyczyny: ubóstwo, pochodzenie społeczne, etniczne i geograficzne, niepełnosprawność, sytuacja polityczna czy rodzinna). Dzieci i młodzież ze środowisk zagrożonych wykluczeniem to grupa, którą nasze Centrum chciałoby objąć szczególną opieką. Od wielu lat prowadzimy projekty artystyczne wspierające dzieci i młodzież o mniejszych szansach pochodzące z rodzin wielodzietnych oraz działania międzypokoleniowe, która mają m. in. na celu wzmocnienie więzi rodzinnych i międzyludzkich. Pragniemy, aby tych działań było coraz więcej. Chcemy się dzielić naszym wieloletnim doświadczeniem oraz wspólnie z Państwem poznawać nowe metody pracy (ważnym aspektem jest pozyskiwanie środków na ten cel – w tym pozabudżetowych – dlatego ten temat również będzie poruszany w trakcie naszej konferencji).

Na konferencję **„Edukacja kulturalna przeciw wykluczeniom”** zapraszamy przedstawicieli organizacji pozarządowych, pracowników młodzieżowych, nauczycieli, rodziców, instruktorów, studentów, przedstawicieli władz samorządowych.

Konferencja odbędzie się 29.11.2013 we Wrocławiu, w siedzibie Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka przy ul. Kuźnicznej 29 a.



Kim jesteśmy?

Istotą działalności Centrum jest kształtowanie kreatywnych osobowości poprzez działania w różnych dziedzinach sztuki. W naszych działaniach szczególny nacisk kładziemy na rolę teatru w edukacji nieformalnej. W styczniu 2004 roku Samorząd Wrocławia użyczył Centrum profesjonalnej sceny teatralnej dla dzieci i młodzieży. Niezwykle ważnym elementem naszej pracy jest edukacja międzykulturowa, przynajmniej raz w roku organizujemy projekty międzynarodowe, gościliśmy wolontariuszy w ramach EVS, organizowaliśmy wizyty studyjne, szkolenia i seminaria. WCTD ponadto: patronuje działaniom charytatywnym, wspiera merytorycznie pedagogów pracujących artystycznie z dziećmi, daje wolontariuszom i studentom szansę zdobycia pierwszych doświadczeń zawodowych, współpracuje z ośrodkami edukacyjnymi w kraju i za granicą, jest organizatorem projektów dla młodych ludzi o mniejszych szansach, zagrożonych wykluczeniem społecznym (projekty teatralne dla młodzieży romskiej, dla rodzin wielodzietnych etc.) oraz liderem projektów międzypokoleniowych.

Więcej o naszych projektach na stronie www.wctd.wroclaw.pl.

ROBOCZY PROGRAM KONFERENCJI

- Prof. **Katarzyna Olbrycht**, Uniwersytet Śląski, wykład inauguracyjny: Zadania, jakie stoją przed edukacją kulturalną, wprowadzenie do zagadnienia
- Mgr **Małgorzata Strońska-Zaremba**, Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka: Prezentacja działalności WCTD, ze szczególnym uwzględnieniem projektów dla dzieci o mniejszych szansach (wykluczenie ze względu na pochodzenie społeczne, ubóstwo)
- **Anastazja Korczak**, Brave Kids Festiwal: Działania dla dzieci pochodzących ze środowisk ubogich, z miejsc dotkniętych konfliktami społecznymi i zbrojnymi oraz dla dzieci z państw wysoko rozwiniętych, które borykają się z samotnością i depresją (wykluczenie ze względu na sytuację polityczną, położenie geograficzne i pochodzenie etniczne)
- Mgr **Barbara Szymańska**, Fundacja Audiodeskrypcja: Działania na rzecz dzieci niewidomych (wykluczenie ze względu na niepełnosprawność),
- Dr **Piotr Para**, Wrocławskie Centrum Twórczości Dziecka: Działania teatralne na rzecz wzmocnienia rodziny, na podst. projektu „Sztuka zmienia i łączy pokolenia”
- Mgr **David Savill**, Age Exchange, Londyn: Działania międzypokoleniowe w trudnych dzielnicach Londynu
- **Bartosz Zamirowski**, prezes Zarządu grupy Domar, trener biznesu: „Oporny prezes”, czyli pozyskiwanie funduszy na rzecz działań społecznych ze źródeł pozabudżetowych
- Prezentacja Miejskiego Programu Rodzina Plus, kierowanego do dzieci z



rodzin wielodzietnych

Otwarcie konferencji o godzinie 10:00 (rejestracja uczestników od 9:00)

W czwartek poprzedzający konferencję (28 listopada 2013) odbędzie się blok warsztatów artystycznych, wśród których znajdują się: warsztaty tańca etnicznego, teatralna animacja płachty, teatralizacja wspomnień.

Szczegółowy harmonogram konferencji znajdują Państwa na naszej stronie internetowej www.wctd.wroclaw.pl najpóźniej 30 października 2013.

Udział w konferencji jest płatny, koszt 80 zł (dla studentów opłata wynosi 40 zł, tylko za okazaniem aktualnej legitymacji studenckiej). W ramach opłaty gwarantujemy: obiad, przerwę kawową, publikacje WCTD wydane z okazji V-lecia oraz X-lecia fundacji, jak w biegłych latach staramy się publikacje od zaprzyjaźnionych wydawnictw, które zostaną przekazane uczestnikom konferencji nieodpłatnie. Udział w warsztatach jest płatny dodatkowo.

Informacji udziela oraz zgłoszenia przyjmuje:

Anna Zasada: a.zasada@wctd.wroclaw.pl; 662 034 338

Formularz zgłoszeniowy znajdują Państwo również na naszej stronie www.wctd.wroclaw.pl

Termin przyjmowania zgłoszeń mija 31 października 2013

Będzie dla nas prawdziwym zaszczytem gościć Państwa na naszej konferencji.

Z poważaniem
Małgorzata Strońska-Zaremba

prezes fundacji

ⁱ program konferencji może ulec drobnym zmianom

