

UCHWAŁA NR XIII/326/25
RADY MIASTA SZCZECIN
z dnia 17 czerwca 2025 r.

w sprawie ogłoszenia zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9 oraz art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. „h” ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 1465, 1572, 1907, 1940) oraz art. 18 ust. 1 i 3, art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. 1. Wyraża się zamiar połączenia z dniem 1 stycznia 2026 roku samorządowych instytucji kultury: Domu Kultury „Słowianin” i Szczecińskiej Agencji Artystycznej, których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin.

2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1 utworzona zostanie samorządowa instytucja kultury pod nazwą: Szczecińska Scena Kultury „Słowianin” z siedzibą w Szczecinie.

§ 2. Przyczyny zamierzonego połączenia zostały określone w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 3. Treść uchwały podana zostanie do publicznej wiadomości na terenie Gminy Miasto Szczecin poprzez zamieszczenie w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin oraz na tablicach ogłoszeń jednostek podlegających połączeniu.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Szczecina.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Miasta Szczecin

Paweł Bartnik

UZASADNIENIE ZAMIARU POŁĄCZENIA SAMORZĄDOWYCH INSTYTUCJI KULTURY

Ogólne zasady łączenia instytucji kultury określa art. 18 i art. 19 ustawy z dn. 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (dalej: ustawa o działalności kulturalnej). Połączenie instytucji kultury definiowane jest jako utworzenie jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i mienie (tj. własność i inne prawa majątkowe) należące do instytucji podlegających połączeniu. Zgodnie z przepisami ustawy o działalności kulturalnej organizator na trzy miesiące przed wydaniem aktu, tj. uchwały organu stanowiącego o połączeniu instytucji kultury, zobowiązany jest podać do publicznej wiadomości - wraz z uzasadnieniem - informację o zamiarze i przyczynach takiej decyzji. Pracownicy połączonych instytucji kultury stają się pracownikami instytucji kultury powstałej w wyniku połączenia, zachowując uprawnienia wynikające ze stosunku pracy.

Zamiar połączenia samorządowych instytucji kultury, których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin: Domu Kultury „Słowianin” i Szczecińskiej Agencji Artystycznej wynika z dążenia do efektywniejszego wykonywania zadań gminy w obszarze kultury, szczególnie w zakresie organizowania wartościowych wydarzeń muzycznych, promowania szczecińskiej kultury oraz skuteczniejszego impresariatu artystycznego, zwłaszcza w odniesieniu do twórców i artystów związanych ze Szczecinem.

Proponowana nazwa nowego podmiotu: Szczecińska Scena Kultury „Słowianin” łączy różne pola znaczeniowe – odwołuje się do bieżącej działalności oraz do historii Szczecińskiej Agencji Artystycznej, zajmującej przez wiele lat siedzibę, w której działała Mała Scena Rozrywki, a jednocześnie nawiązuje do rozpoznawalnej marki domu kultury „Słowianin”, nadając jej szerszy kontekst wielodyscyplinarnej instytucji miejskiej. Nazwa dobrze oddaje dynamikę nowo tworzonej placówki, która obok tworzenia, upowszechniania oraz promowania działalności artystycznej i kulturalnej, a także prowadzenia różnorodnych form edukacji kulturalnej i artystycznej, będzie organizatorem wydarzeń i koncertów, miejscem prezentacji przede wszystkim młodych muzyków, zespołów muzycznych związanych ze Szczecinem. Dysponując dwiema nowoczesnymi scenami: w „Słowianinie” i w Teatrze Letnim instytucja zyska możliwość lepszego profilowania swojej działalności pod kątem uatrakcyjnienia oferty koncertowej.

Nowa instytucja wzmocni swoją pozycję i potencjał (programowy, organizacyjny, kadrowy, kompetencyjny, promocyjny) służące budowaniu mocniejszych relacji z partnerami instytucjonalnymi, biznesowymi oraz sponsorami. Zwiększeniu ulegnie liczba wydarzeń, zajęć, aktywności, a co za tym idzie – także odbiorców. Starania o środki zewnętrzne, zwłaszcza z programów grantowych, powinny okazać się dużo skuteczniejsze. Połączona instytucja otworzy się szerzej na inicjatywy lokalne i aktywność społeczną. Wsparcie (merytoryczne, rzeczowe, sprzętowe, osobowe, lokalowe) udzielane organizatorom bądź inicjatorom rozmaitych, interesujących przedsięwzięć kulturalnych, artystycznych, edukacyjnych przyczyniać się będzie do zacieśniania dobrych relacji społecznych. Przewidywane pozytywne skutki połączenia instytucji to:

Przewidywane pozytywne skutki połączenia instytucji:

1. programowe

- 1) synergia działań artystycznych, polegająca na integracji doświadczeń "Słowianina" w organizacji koncertów i wydarzeń muzycznych z kompetencjami SAA w realizacji dużych projektów kulturalnych może prowadzić do stworzenia bardziej różnorodnej i atrakcyjnej oferty kulturalnej dla mieszkańców Szczecina;

- 2) wykreowanie nowych, autorskich, emblematycznych dla Szczecina projektów artystycznych;
- 3) uspołnienie kalendarza wydarzeń kulturalnych;
- 4) zintensyfikowanie działań informacyjnych i promocyjnych.

2. organizacyjne

- 1) skumulowanie w ramach jednego podmiotu wiedzy, doświadczenia i umiejętności pracowników etatowych;
- 2) zoptymalizowanie struktury organizacyjnej;
- 3) łatwiejsze uzupełnianie się i wzajemne zastępowanie pracowników;
- 4) podniesienie potencjału połączonej instytucji poprzez zwiększenie efektywności wykorzystania posiadanej bazy lokalowej i wyposażenia;

3. formalno-prawne

- 1) ujednolicenie dokumentacji systemu kontroli zarządczej;
- 2) ujednolicenie regulaminów, zasad i procedur wewnętrznych;
- 3) utworzenie nowej strony internetowej oraz BIP.

Projektowane połączenie dwóch rodzajowo różnych instytucji kultury nie spowoduje ubytku na mapie kulturalnej miasta, ponieważ siedzibą nowo powstałej placówki nadal będzie obiekt przy ul. Korzeniowskiego 7, pełniący od 1969 roku rolę komunalnego domu kultury. Ponadto zasadnicze cele ich dotychczasowej działalności statutowej, polegające na rozbudzaniu i zaspokajaniu potrzeb oraz aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej – zostaną zachowane.

Połączenie zasobów DK „Słowianin” i SAA dzięki efektowi synergii przyczyni się do skuteczniejszego działania oraz świadczenia wyższego poziomu usług kulturalnych dla mieszkańców Szczecina, a także do zapewnienia im jeszcze bardziej różnorodnych form aktywności. Wykorzystując dotychczasowe doświadczenie obu placówek, a w szczególności ich pracowników i współpracowników oferta programowa nowo utworzonej instytucji z pewnością będzie bogatsza, różnorodniejsza, a krąg jej potencjalnych odbiorców ulegnie znacznemu poszerzeniu. Połączenie obu instytucji kultury pozwoli również elastyczniej i skuteczniej reagować na zmieniające się potrzeby lokalnej społeczności.

Mając powyższe na uwadze podjęcie uchwały jest konieczne i uzasadnione.