

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Pieśniarze , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 0000438657 , Kod pocztowy: 50-033 , Poczta: Wrocław , Miejscowość: Wrocław , Ulica: Piłsudskiego , Numer posesji: 46 , Numer lokalu: 7 , Województwo: dolnośląskie , Powiat: Wrocław , Gmina: m. Wrocław , Strona www: , Adres esji:	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert - 80 urodziny L. Cohena			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	25.08.2024	Data zakończenia	31.10.2024

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie polegać ma na przygotowaniu, organizacji i realizacji bezpłatnego dla odbiorców koncertu z kategorii poezji śpiewanej poświęconego twórczości i postaci jednego z największych bardów w historii - Leonarda Cohena. Leonard Cohen - śpiewający, wybitny poeta kanadyjski inspirujący wiele kolejnych pokoleń, poetów, bardów, twórców na całym świecie. Również w naszym kraju był i jest bardzo popularnym, cenionym i lubianym artystą. Po jego pieśni sięgali i sięgają najwięksi polscy pieśniarze, bardowie, śpiewający aktorzy, piosenkarze. 24 września bieżącego roku zmarły 8 lat temu Leonard Cohen kończyłby 80 lat. I z tej okazji realizatorzy zadania postanowili uczcić tę 80 rocznicę urodzin specjalnym koncertem, w którym udział wezmą artyści - jedni z najlepszych interpretatorów jego pieśni w kraju. Założeniem organizatorów jest przybliżenie jego sylwetki, jak i możliwość poznania jego twórczości w odmiennych, różnych interpretacjach. Podczas koncertu wystąpią artyści prezentujący odmienny styl i podejście do pieśni Leonarda Cohena. Ta odmienna interpretacji zostanie również podkreślona przez nowsze, współczesne przekłady jego utworów. Bardzo istotnym elementem będzie konfrontacja przekładów wierszy Leonarda Cohena. Wybrzmia jego pieśni zarówno te już w znanych od wielu lat przekładach jak i tłumaczone w ostatnim czasie, przez kolejnych, współczesnych tłumaczy i poetów.

Realizacja zadania jest odpowiedzią na potrzebę organizacji wydarzeń z kręgu piosenki literackiej, poezji śpiewanej oraz wszelkiej jej odmiany. Realizacja zadania przyczyni się do przybliżenia oraz możliwości poznania twórczości, w której pierwszoplanową rolę odgrywa niebanalna warstwa tekstowa, zwłaszcza ta mniej spopularyzowana - odbiegająca od powszechnie prezentowanej w mediach i podczas dużych wydarzeń muzycznych i festiwali.

Podczas koncertu planowany jest udział 5 artystów, muzyków, m.in.: Jana Kondraka - wybitnego lidera niezwykle popularnego w środowisku miłośników piosenki literackiej, legendarnego zespołu Lubelska Federacja Bardów. Ponadto wystąpi duet Yanistan - również uznanych pieśniarzy w skład którego wchodzi m.in. lider grupy Projekt Volodia, mający za sobą setki koncertów na największych scenach w kraju, wydanie sześciu albumów oraz współpracę z wieloma uznanymi artystami m.in. wybitnymi aktorami Mirosławem Baką czy Stanisławem Górką. Planowany jest również występ Agaty Klimczak-Kołąkowskiej, bardzo uzdolnionej aktorki młodszego pokolenia, współtwórczyni - wraz ze zmarłym już Romanem Kołąkowskim - Teatru Piosenki, który w swoim repertuarze posiada m.in. rozbudowany spektakl teatralno-muzyczny z utworami Leonarda Cohena.

Bezpłatny wstęp na to wydarzenie, pozwoli na uczestnictwo odbiorcom z kręgu senioralnego o niewysokich dochodach oraz osobom, które z uwagi na często zbyt wysokie ceny biletów na wydarzenia kulturalne - nie mogą uczestniczyć w podobnych koncertach. Zadanie ma charakter wysoce propagujący tzw. kulturę wyższą.

Miejsce realizacji

Dom Kultury "13muz"

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Koncert utworów Leonarda Cohena	150 odbiorców	Relacja fotograficzna, zaproszenia
---------------------------------	---------------	------------------------------------

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

FUNDACJA PIEŚNIARZE

Fundacja zarejestrowana w 2012, której głównym celem jest promowanie oraz wspieranie kultury i sztuki, a zwłaszcza skupianie wokół idei Fundacji ruchu twórców, artystów i animatorów kultury. Fundacja Pieśniarze w swojej stosunkowo krótkiej działalności może poszczycić się bogatym doświadczeniem w realizacji zadań publicznych z zakresu kultury: zorganizowanie XIV edycji Festiwalu im. Włodzimierza Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem”, X edycji Festiwalu „Pieśniarze Niepokorni”, III edycje Lwowskich Dni we Wrocławiu. Wydarzenia te gromadzą publiczność z całego kraju, a na scenie gościli znani artyści polscy i zagraniczni. Ponadto fundacja stworzyła w zarządzanym przez siebie lokalu – klub, w którym przez wszystkie lata swojej działalności organizuje przez cały rok mini koncerty na tzw. wolnej scenie, głównie dla amatorów, młodych poetów i pieśniarzy. W miejscu tym, uznanym już przez środowiska twórców, wykonawców, poetów i bardów z całej Polski, Fundacja zorganizowała do tej pory kilkaset koncertów, spotkań autorskich, prelekcji i spektakli.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja zrealizowała trzynastą edycję plenerowego wydarzenia: Festiwal im. Włodzimierza Wysockiego "Wołodia pod Szczelińcem". Festiwal im. Włodzimierza Wysockiego „Wołodia pod Szczelińcem” jest pierwszą, cykliczną imprezą muzyczną w Polsce poświęconą twórczości wybitnego barda, poety, aktora XX w. Włodzimierza Wysockiego organizowaną od 2011 roku na Dolnym Śląsku, w masywie Sudetów, u podnóża Szczelińca - najwyższego szczytu Gór Stołowych. Koncerty podczas festiwalu na plenerowych scenach, na Rynku w Radkowie i w uroczej, małej miejscowości Gajów koło Radkowa pozwalają miłośnikom ogólnopojętej piosenki literackiej na możliwość wysłuchania i przeżywania tego gatunku muzyki w interpretacji czołowych wykonawców z całego kraju i z zagranicy – skupionych na jednej scenie. Wydarzenie organizowane od 13 lat, w którym uczestniczy każdorazowo około 1000 osób z całej Polski. Koncerty plenerowe w ramach festiwalu im. W. Wysockiego są znane w środowisku muzycznym w całym kraju. Na te już legendarne wydarzenie przybywa publiczność z całego kraju. Dotychczas na scenach festiwalu gościli takie gwiazdy sceny polskiej, jak: Mirosław Baka, Artur Barciś, Zbigniew Zamachowski, Ewa Błaszczyk, Mirosław Czyżykiewicz, Roman Kołakowski, Wolna Grupa Bukowina, Stanisław Górka, Mariusz Kiljan, Czerwony Tulipan, Korycki-Żukowska, Projekt Volodia i wielu innych ... Wstęp wolny - bezpłatny dla odbiorców zadania . Ponadto organizacja zrealizowała dziesięć edycji Festiwalu Pieśniarze Niepokorni. Na scenie, w ciągu 10 lat istnienia festiwalu, wystąpili m.in. tacy wybitni artyści jak: Renata Przemyk, Kuba Sienkiewicz, Mirek Czyżykiewicz, Tadeusz Woźniak, Jerzy Filar, Jacek Kleyff, Andrzej Garczarek, Olek Grotowski, Marek Andrzejewski, Trzeci Oddech Kaczuchy ... łącznie, podczas wszystkich edycji wydarzenia, wystąpiło około 100 solistów i muzyków.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Koordinatorami i organizatorami zadania będą doświadczone osoby w tym zakresie. Animatorzy kultury, organizatorzy cyklicznych koncertów z kręgu poezji śpiewanej i ogólnopolskich wydarzeń kulturalnych.

Muzyk, kompozytor, autor tekstów, aranżer. Autor zarejestrowanych kilkunastu utworów w ZAIKS-ie. Udział w około 500 koncertów jako lider na scenach w całym kraju: filharmonie, teatry, sale widowiskowe, ośrodki kultury, kluby, koncert transmitowany w Polskim Radiu Trójka ze Studia im. A. Osieckiej. Odznaczony przez Łódzkie Stowarzyszenie Miera Kausa przyznające międzynarodowy medal "Kielich pokoju" osobom z całego świata zasłużonym dla działań pokojowych - za działania "Wysocki w czasie i przestrzeni".

Doświadczenie organizacyjne:

- Od 2011 r. - Pomysłodawca, organizator, dyrektor cyklicznego festiwalu im. W. Wysockiego "Wołodia pod Szczelińcem"
- Od 2012 r. - Pomysłodawca, organizator, dyrektor cyklicznego festiwalu „Pieśniarze Niepokorni” we Wrocławiu
- Od 2017 r. – dyrektor artystyczny „Koncertowej Nocy Bardów” w ramach festiwalu Trzech Kultur we Włodawie
- Od 2021 r. - Pomysłodawca i organizator cyklicznego plenerowego wydarzenia we Wrocławiu "Lwowskie Dni we Wrocławiu"

Organizator wielu koncertów poświęconych twórczości bardów z udziałem czołowych artystów w kraju.

Wolontariusze.

Zasoby rzeczowe:

Siedziba Fundacji, komputery, drukarki, telefony, samochody.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

A) Dostępność architektoniczna.

Miejsce wydarzenia przystosowane jest dla osób z niepełnosprawnościami. Miejsce koncertu dostępne i przystosowane dla osób z niepełnosprawnością. Z dostępem do windy. Krawężniki do budynku obniżone do poziomu przejść przez jezdnię. Dojście na terenie płaskim z przystanku komunikacji miejskiej. Miejsce parkingowe dla osób niepełnosprawnych znajduje się tuż przy budynku realizacji zadania.

Organizator zapewnia pomoc dla osób poruszających się na wózkach dla niepełnosprawnych. Lokal posiada toaletę dla osób niepełnosprawnych. Przewiduje się wyznaczenie miejsca na widowni dla osób poruszających się na wózkach dla niepełnosprawnych. Ponadto zapewniamy pomoc asystenta w zakresie wejścia do klubu i poruszania się w miejscu realizacji zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami. Zapewniamy możliwość uczestnictwa osobie ze szczególnymi potrzebami z psem asystującym.

B) Dostępność cyfrowa

Strona internetowa fundacji spełnia wybrane wymogi dostępności. Zgodnie z ustawą z dnia 4.04.2019. Dostępność informacyjno-komunikacyjna.

W ramach realizacji zadania osoby ze szczególnymi potrzebami będą miały możliwość skorzystania z różnych form kontaktu, w szczególności telefonicznego. Fundacja poza stroną internetową udostępnia specjalnie dedykowany wydarzeniu profil na FB, gdzie umieszczane zostaną

publikowane zdjęcia z opisem i jasnymi, szczegółowymi informacjami dotyczącymi wydarzenia. Wnioskodawca umożliwi kontakt telefoniczny, sms-owy oraz poprzez pocztę e-mail i popularne komunikatory, t.j. Messenger, Whatsapp itp. Fundacja na wniosek osoby ze szczególnymi potrzebami umożliwi komunikację w sposób wskazany przez tę osobę.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria dla artystów	6 000,00		
2.	Koszt realizatora dźwięku	700,00		
3.	Koszt wynajęcia sali	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 200,00	7 200,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.