



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
 pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
 tel. + 48 91 42 45 105
 bop@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

URZĄD MIASTA SZCZECIN
 KANCELARIA BOI
 Wpłynęło dnia
 14-05-2018
 NR KANCELARYJNY
 Osoba przyjmująca:
 Małgorzata Kurp-Szyborska

URZĄD MIASTA SZCZECIN
 Biuro Dialogu Obywatelskiego

BOP-4

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Dnia 14-05-2018

Wpłynęło

20408/BDO/IV/18

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Miasto Szczecin		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Zadanie publiczne z zakresu kultury		
4. Tytuł zadania publicznego	Opowieści pocztówkowe		
5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	1.06.2018	Data zakończenia
			30.09.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Fundacja Pod Sukniami KRS 0000227894 Al. Piatów 4, 70-325 Szczecin	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Romuald Zańko

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Projekt zakłada wydanie literatury tworzonej przez osoby niepełnosprawnej w formie autorskich kart pocztowych ilustrowanych przez studentów Akademii Sztuki w Szczecinie oraz realizację spotkania promocyjnego z udziałem profesjonalnego aktora. Celem projektu jest propagowanie i promowanie twórczości osób niepełnosprawnych, wzmocnienie ich poczucia własnej wartości, integracja z innymi środowiskami artystycznymi, wzrost świadomości na temat ich obecności i roli w życiu kulturalnym Miasta. Główne działania związane z projektem będą

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

realizowane w siedzibie Fundacji Pod Sukniami. Odbiorcami projektu są zarówno osoby niepełnosprawne, ich rodziny i opiekunowie oraz organizacje związane z wspieraniem ich twórczości i rozwoju, jak również szczecińskie środowiska artystyczno-kulturalne (m.in. studenci i wykładowcy Akademii Sztuki, aktorzy Teatru Współczesnego, twórcy skupieni wokół Ośrodka Teatralnego Kana etc.) i mieszkańcy Szczecina. Projekt będzie realizowany z udziałem wolontariuszy, co stanowi wkład osobowy. Wkładem rzeczowym będzie przestrzeń do realizacji działań.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Utrzymane na wysokim poziomie artystycznym i przygotowane we współpracy z profesjonalnymi twórcami wydawnictwo poświęcone literaturze tworzonej przez osoby niepełnosprawne, a także realizacja wydarzenia kulturalnego z ich udziałem (spotkanie promocyjne) z jednej strony przyczyni się do podniesienia poczucia własnej wartości tych osób, z drugiej zaś posłuży podkreśleniu jakości artystycznej proponowanych tekstów, które staną się rzeczywistym źródłem inspiracji dla plastyków i aktorów. Przyczyni się to do integracji środowiskowej oraz wymiany twórczej, wpłynie także na zasięg i zakres promocji, która ma dzięki temu szansę zaistnieć w szerszej świadomości społecznej i wpłynąć na jej odbiór przez mieszkańców Szczecina. Wszystko to przyczyni się do wzmocnienia motywacji twórczej, wpłynie na zmianę wizerunku i odbiór osób niepełnosprawnych, pomoże walczyć ze stereotypami, przyczyni się do próby lepszego zrozumienia tych osób, przełamania barier komunikacyjnych i społecznych, a także wzbogaci propozycję artystyczno-kulturalną Miasta.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

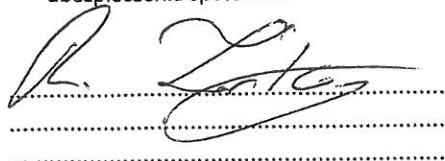
Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Druk wydawnictwa	6000	6000	0
	Projekt wydawnictwa	3000	3000	0
	Realizacja autorskiej akcji performatywnej w ramach promocji wydawnictwa	1000	1000	
	Koszty ogółem:	10000	10000	0

Oświadczam(-y), że:

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.



.....
.....
.....

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.