

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
ca: ks. 48 693	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Benefis Andrzeja Szpaka "60 lat pracy artystycznej".			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	20.03.2025	Data zakończenia	20.04.2025

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

2025 r. o godz. 18:00 w Domu Kultury 13 Muz w Szczecinie odbędzie się Benefis okazji jubileuszu 60 lat pracy artystycznej.

szczęciński muzyk, multiinstrumentalista, wokalista, kompozytor i aranżer. Finalista programu „The Voice Senior” w 2021 roku. Odznaczony w 2023 r. brązowym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis. W 2025 roku obchodzi 60. rocznicę działalności artystycznej.

Muzyczną karierę rozpoczął w Szczecinie jeszcze jeszcze w latach 60. ubiegłego wieku zakładając popularny w tym czasie zespół „MY”. Grając na skrzypcach współpracował między innymi z Mieczysławem Świącickim, a także śpiewał z Kwartetem Warszawskim.

W latach 1960 i 1970 czynnie uczestniczył jako muzyk, organizator i działacz w amatorskim ruchu muzycznym w Szczecinie.

Przez wiele lat występował jako muzyk w Szwecji i Finlandii, gdzie współpracował z członkami znanych polskich zespołów rockowych, m.in. Czerwono-Czarni, Niebiesko-Czarni czy ABC. Stworzył własny zespół „Andy Scamps Orchestra”, z którym występował prawie w całej Skandynawii.

Po powrocie do Polski w dalszym ciągu kontynuował karierę muzyczną solową i ze swoim zespołem występując w wielu miastach Polski i za granicą. Udzielał się społecznie organizując lub biorąc udział w wielu imprezach i koncertach charytatywnych w Szczecinie i innych miejscowościach.

Zafascynowany twórczością Czesława Niemena założył Stowarzyszenia Pamięci Czesława Niemena w Szczecinie. W ramach działalności Stowarzyszenia od 2011 roku organizuje corocznie koncerty pamięci Czesława Niemena i zabiega o postawienie obok Amfiteatru pomnika tego wielkiego artysty. Współpracując m.in. z Domem Kultury 13 Muz, Filharmonią w Szczecinie, Zachodniopomorskim Stowarzyszeniem Jazzowym, Chórem Concertino i innymi zorganizował wiele koncertów, w których wstępowali muzycy z kraju i z Europy.

W 2022 roku ramach współpracy ze Szczecińską Agencją Artystyczną wydał ponad 500-stronicową książkę „Muzyczny Szczecin lat 60”. Jest to swoista książka-encyklopedia opisująca powstanie i działalność najważniejszych instytucji muzycznych lat sześćdziesiątych XX wieku w Szczecinie, m.in. powstanie Operetki Szczecińskiej, Filharmonii Szczecińskiej, Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie, znanych szczecińskich chórów, szkolnictwa muzycznego, życia kulturalnego naszego miasta i poruszająca wiele unikatowych tematów i zagadnień. Brał udział w wielu audycjach telewizyjnych i radiowych, podczas których opowiadał o najważniejszych wydarzeniach kulturalnych Szczecina i osobowości ją tworzących.

W 2017 r rzyznano tytuł „Najlepszy Wokalista Estradowy”, który przyznała "Kapituła Konkursu" Przedsiębiorstwa Imprez Estradowych "Impresario" w Gdańsku za najlepsze wykonania piosenek Czesława Niemena. Koncertuje w całej Polsce i w wielu krajach Europy oraz dla Polonii w Stanach Zjednoczonych. Współpracował z włoską piosenkarką Faridą, z którą dwukrotnie występował w Szczecinie. W 2019, razem z Włodzimierzem Nahornym, Marianną Wróblewską oraz chórem Concertino wystąpił w Filharmonii Szczecińskiej z okazji XV rocznicy śmierci Czesława Niemena.

W roku 2021 został finalistą The Voice Senior. Wystąpił też na festiwalu The Voice of Polonia 2023 w Brukseli.

Od kilku lat bierze udział w Polonijnym Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu, podczas którego w 2024 roku został laureatem nagrody specjalnej w postaci nagrania płyty, której wydanie planowane jest w 2025 roku.

W styczniu 2023 roku _____ a całokształt swojej działalności artystycznej został odznaczony brązowym Medalem Zasłużony Kulturze Polskiej "Gloria Artis".

Benefis _____ pomyślano jako koncert wykonawców którzy przez lata współpracowali, nagrywali i występowali na jednej scenie z _____ uczyli się u niego w czasie gdy był pedagogiem i korepetytorem muzycznym w szczecińskich szkołach.

W koncercie wystąpią następujący wykonawcy znani i lubiani w Szczecinie i w Polsce:

- zespół Luz Blues od la promujący w Szczecinie muzykę bluesową i rockową. Występował z wieloma najlepszymi wykonawcami tej muzyki w Polsce. Członkami zespołu są doświadczeni szczecińscy muzycy, którzy po latach grania w różnych formacjach postanowili stworzyć swoistą szczecińską supergrupę grającą ulubioną muzyką na najwyższym poziomie.

_____ Duet znany z doskonałych interpretacji największych przebojów polskiej o zagranicznej muzyki popularnej. Zespół ma na koncie kilka płyt, który zawsze zdobywają duże uznanie krytyki i słuchaczy. Występują w całej Polsce i za granicą, a ogólnopolską karierę rozpoczęli kilka lat temu podczas telewizyjnego show "Must be the Music - Tylko Muzyka". Kasia Buja jest uczennicą Andrzeja Szpaka i dlatego zawsze z ochotą wspiera go w różnych projektach muzycznych.

_____ "Bitels" żywiłowy wykonawca piosenek rock-and-rollowych z okresu ery big-beatu w Polsce _____ najają się jeszcze z okresu wspólnych występów w legendarnej kawiarni "Sorrento" w Szczecinie.

_____ również finalistka, razem _____ telewizyjnego show The Voice Senior w 2021 roku.

_____ znany szczeciński pianista i muzyk sesyjny grający przed laty z największymi ockowymi i jazzowymi w Polsce. Znany również ze wspólnych występów _____ kawiarni "Sorrento".

_____ nie na scenie oczywiście jubilata Andrzeja Szpaka, który wykona kilka utworów Czesława

Niemena.

Solistom _____ a członkowie dawnego zespołu Andrzeja Szpaka Andy Scamps Orchestra: perkusist _____ oraz wokalistki

Koncertt poprowadzi _____ prezes Zachodniopomorskiego Stowarzyszenia Jazowego w Szczecinie.

Podczas koncertu planowane jest wręczenie _____ dznaki Honorowej "Gryf Zachodniopomorski" przyznanej z okazji jubileuszu przez Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego

Harmonogram realizacji zadania:

W dniach 20-21.03.2025 r. w sali prób zespołu LUZ Blues odbędą się próby zespołów i solistów, którzy wezmą udział w uroczystym koncercie. W dniu koncertu 22.03.2025 r. odbędą się próby akustyczne w Sali Kominkowej Domu Kultury 13 Muz. O godzinie 18:00 odbędzie się koncert - benefis _____ okazji 60-lecia pracy artystycznej.

W okresie do 22.03.2025 r. do 20.04.2025 r. nastąpią rozliczenia finansowe z wykonawcami koncertu.

Miejsce realizacji

Dom Kultury 13 Muz w Szczecinie, plac Żołnierza Polskiego 2.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
artystycznej" 60 lat pracy	wykonanie 1 koncertu	Umowy i rachunki na wykonanie koncertu. Relacja foto z koncertu.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.	
<p>Charakterystyka oferenta</p> <p>Stowarzyszenie Pamięci Andrzeja Szpaka i przyjaciół powstało w 2019 roku jako efekt wieloletnich działań na rzecz pamięci i twórczości Andrzeja Szpaka. W tym okresie Stowarzyszenie zorganizowało wiele koncertów poświęconych pamięci Czesława Niemena oraz Festiwalu Młodych Talentów w Szczecinie. Zwyczajowo koncerty te odbywają się w w terminach związanych z życiem Andrzeja Szpaka. W styczniu 2019 roku zorganizowano koncert jego pamięci w Filharmonii Szczecińskiej w którym wystąpiła między innymi Anna Dąbrowska. 7 styc 2019 roku zorganizowano koncert, w którym w piosenka "Wieloletnia przyjaciółka" wystąpił Andrzej Szpak. W lutym 2021 w sali byłej Małej Scenie Rozrywki Szczecińskiej Agencji Artystycznej odbył się koncert, benefis Andrzeja Szpaka połączony z promocją wydania książki jego autorstwa pt. "Muzyczny Szczecin lat 60.". W styczniu 2022 w Domu Kultury 13 Muz zorganizowano koncert z okazji rocznicy urodzin Czesława Niemena, w którym wystąpiła wyśmienita włoska piosenkarka i wieloletnia przyjaciółka Niemena, Farida. W czerwcu 2022 roku Stowarzyszenie zorganizował w Domu Kultury 13 Muz koncert pod tytułem "Echa Festiwalu Młodych Talentów", którego gwiazdą był Andrzej Szpak. Na realizację tego koncertu Stowarzyszenie otrzymało z Urzędu Miasta Szczecina 1000 zł. Dotacja została rozliczona prawidłowo i w terminie. W styczniu 2023 roku Stowarzyszenie zorganizowało koncert pamięci Andrzeja Szpaka pt. "Ziwny jest ten świat...", w którym jako gość specjalny wystąpił znany polski wokalista Piotr Kuźniak. a realizację tego koncertu Stowarzyszenie otrzymało dotację z Urzędu Miasta Szczecin w kwocie 4.000 zł. Dotacja została rozliczona prawidłowo i w terminie. w 2024 roku Stowarzyszenie było organizatorem koncertu "CZAS JAK RZEKA - TRIBUTE TO CZESŁAW NIEMEN" - w 20. rocznicę śmierci Andrzeja Szpaka. ościem specjalnym koncertu był Piotr Kuźniak wieloletni przyjaciel Andrzeja Szpaka. nany z występów zespole Trubadurzy. Na organizację koncertu Stowarzyszenia otrzymało dotacje w kwocie 4.500 zł. Dotacja została rozliczona prawidłowo i w terminie. W styczniu 2025 roku odbył się w Domu Kultury 13 Muz kolejny, już XV koncert pamięci Czesława Niemena podczas pod tytułem Finałiści The Voice Senior w hołdzie Andrzeja Szpaka. Na scenie wystąpili finaliści tego telewizyjnego programu z 2021 roku. koncert był bardzo dobrze przyjęty przez widzów.</p>	

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Głównym organizatorem koncertu jest Stowarzyszenia Pamięć Domem Kultury 13 Muz. Prezesem Stowarzyszenia jest Andrzej Szpak, który w ramach współpracy z innymi artystami i muzykami organizator wielu koncertów w całej Polsce. Koncerty pamięci Czesława Niemena organizowane są już od 2011 roku. W czasie swojej działalności do 2019 roku Stowarzyszenie Pamięci Czesława Niemena w Szczecinie zorganizowało około 30 różnych koncertów w Szczecinie i innych miastach Polski. Wszystkie koncerty zgromadziły liczną publiczność i spotkały się z dużym uznaniem krytyki i

Andrzej Szpak jest laureatem nagrody dla najlepszego wykonawcy piosenek przyznanej w 2017 roku nadanej przez Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Impresyjno-Koncertowe w Gdańsku oraz Kapitułę Konkursu. W 2023 roku został odznaczony przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Medalem Zasług Kultury Polskiej "Gloria Artis". Andrzej Szpak jest autorem wydanej w 2020 roku przez Szczecińską Agencję Artystyczną książki pt. "Muzyczny Szczecin lat 60".

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Stowarzyszenie nie posiada środków trwałych ani innych zasobów do wykorzystania w organizowanym koncercie.

6. Opis sposobu zapewnienia dostępności architektonicznej, cyfrowej oraz informacyjno-komunikacyjnej, zgodnie z wymaganiami o których mowa w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o poprawie zapewniania dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.

Dostępność architektoniczna:

- budynek Domu Kultury 13 Muz w Szczecinie nie jest przystosowany do udziału w koncertach osób ze znaczną niepełnosprawnością ruchową. Sala Kominkowa, w której odbędzie się koncert znajduje się na pierwszym piętrze budynku bez windy i możliwości wjazdu wózkiem inwalidzkim. Osobom o umiarkowanej niepełnosprawności ruchowej w wejściu do sali koncertowej pomogą wolontariusze i pracownicy Domu Kultury.

- w najbliższej okolicy DK 13 Muz znajduje się duża ilość miejsc parkingowych z wydzielonymi miejscami parkingowymi dla osób niepełnosprawnych.

- ze względu na charakter wydarzenia i natężenie dźwięku w sali koncertowej brak jest możliwości wstępu z psem asystującym. Podczas wykonywania muzyki w trakcie koncertu nie ma możliwości zapewnienia tłumacza języka migowego.

- podczas koncertu używać będziemy nagłośnienia i oświetlenia scenicznego, które nie powoduje problemów chorobowych dla osób z epilepsją.

- w budynku DK 13 Muz są dostępne toalety, jednak dojście do nich jest również po schodach, na pierwsze i drugie piętro, brak jest windy. Z toalet tych mogą korzystać też osoby z umiarkowaną niepełnosprawnością ruchową. Wolontariusze i pracownicy DK 13 Muz zapewnią pomoc w dotarciu do tych toalet.

Dostępność cyfrowa:

- strona internetowa Domu Kultury 13 Muz na której będą umieszczane informacje o koncercie jest w pełni dostosowana dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności wzrokowej i słuchowej. Stowarzyszenie nie posiada własnej strony internetowej. Promocja wydarzeń organizowanych przez Stowarzyszenie odbywa się poprzez profile Stowarzyszenia na portalach społecznościowych oraz poprzez strony, profile i wydawnictwa organizacji współpracujących w realizacji wydarzeń.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Honoraria artystów występujących w koncercie	4 500,00		
2.	Honorarium konferansjera koncertu	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		5 000,00	5 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.