



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO.

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Gmina Miasto Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, Sztuka i Ochrona Dóbr Kultury i Dziedzictwa Narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Bazyliki Św. Jana Chrzyciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność Adres: Bogurodzicy 3A 70-400 Szczecin Gmina: Szczecin Powiat: Szczecin Województwo: zachodniopomorskie KRS: 0000697030 REGON: 36837983300000 NIP: 851-32-13-834	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Proboszcz - Ks. Aleksander Ziejewski dr Małgorzata Klorek - organistka ☺ !

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Organowy Festiwal Maryjny - Sub Tuum Praesidium			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1.06.2019 r.	Data zakończenia	11.08.2019 r.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).



3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Organowy Festiwal Maryjny - Sub Tuum Praesidium odbywać się będzie w Bazylice Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie. W wyniku porozumienia między Bazyliką Św. Jana Chrzciciela, a Zamkiem Książąt Pomorskich w Szczecinie, nastąpiło przeniesienie cennych organów z Zamku do kościoła. Po renowacji organów i postawieniu ich na chórze kościoła, wykonany został piękny prospekt organowy pasujący do zabytkowego miejsca kultu. Naturalnym efektem tych działań jest organizacja tego Festiwalu, w związku z tym, udostępnienie pięknego brzmienia królewskiego instrumentu, wzbogacone brzmieniem fletu, harmonijek ustnych, saksofonu. Podczas koncertów będzie można usłyszeć wspaniałą grę muzyków o światowej renomie, ale również młodego organisty ucznia Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Feliksa Nowowiejskiego w Szczecinie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Popularyzacja piękna muzyki organowej, fletowej, saksofonowej.	Liczba słuchaczy wszystkich koncertów: około 700	Promocja koncertów: plakaty, publikacje w mediach (Kurier szczeciński, Głos szczeciński, media internetowe), zaproszenia, programy koncertowe.
Promocja Miasta Szczecin i Województwa Zachodniopomorskiego	Osoby z zaproszeniami - 40	
Wskazanie nowego miejsca słuchania różnorodnej muzyki w obiekcie sakralnym, nie tylko przez wiernych, ale też zróżnicowanych kulturowo podróżnych odwiedzających nasze miasto.		

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Głównym celem działania Fundacji Bazyliki Św. Jana Chrzciciela w Szczecinie - Pamięć i Wdzięczność to rozwój kultury, edukacji, oświaty, wychowanie, kształtowanie wartości chrześcijańskich. Oprócz tego ochrona, konserwacja, modernizacja, restauracja i rekonstrukcja obiektów zabytkowych, sakralnych i kościelnych. Fundacja podtrzymuje tradycje narodowe, historyczne, obywatelskie i kulturowe.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 - materiały reklamowe	200 zł		
2.	Koszt 2 - noclegi	500 zł		
3.	Koszt 3 - honoraria dla Artystów	9.300 zł		
4.	Koszt 4	-		
5.	Koszt 5	-		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10.000 zł	10.000 zł	o

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



A. Ziejewski
Ks. prał. dr Aleksander Ziejewski
PREZES FUNDACJI

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta.
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach ~~prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;~~
- 3) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.



(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
w imieniu oferentów)

Data 27.03.2019

Ks. prał. dr Aleksander Ziejewski
PREZES FUNDACJI