

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Szczecin
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Stowarzyszenie Media Dizajn</b> , Forma prawna: <b>Stowarzyszenie Rejestrowe</b> , Numer Krs: <b>0000322230</b> , Kod pocztowy: <b>71-685</b> , Poczta: <b>Szczecin</b> , Miejscowość: <b>Szczecin</b> , Ulica: <b>Bandurskiego</b> , Numer posesji: <b>96</b> , Numer lokalu: <b>23</b> , Województwo: <b>zachodniopomorskie</b> , Powiat: <b>Szczecin</b> , Gmina: <b>m. Szczecin</b> , Strona www: <b>www.mediadizajn.pl www.inku.pl</b> , Adres e-mail: <b>biuro@mediadizajn.pl</b> ,	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Wystawa grafik z ilustracją muzyczną			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	15.03.2023	Data zakończenia	08.06.2023

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

### Opis zadania

Zadanie polegać będzie na wystawie 40 grafik abstrakcyjnych, które zostaną wydrukowane na trwałym nośniku, jakim jest płótno na blejtramie. Ponadto tłem muzycznym wystawy będzie prezentacja nagrań studyjnych. Kompozycje zostaną wykonane przez autora grafik Ryszarda Słowickiego. Wystawa grafik to kolejna wystawa jego prac, prezentowanych po ponad 20 latach twórczości graficznej.

Kompozycje i nagrania powstaną specjalnie w ramach tego projektu i będą zaprezentowane na wystawie i podczas wernisażu. Zostanie również wydrukowany katalog, który zaprezentuje 40 grafik. Katalog będzie również miał swoją premierę na wernisażu i wystawie i zostanie rozdany za darmo uczestnikom wernisażu. Tytuł wystawy będzie brzmieć: Wystawa grafik projektów przestrzennych. Wszystkie prace zostaną zaprezentowane na portalach internetowych wraz z ilustrującą muzyką.

### Miejsce realizacji

Incubator Sektorów Kreatywnych w Szczecinie al. Wojska Polskiego 90

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Prezentacja grafik, projektów przestrzennych z ilustracją muzyczną - wystawa	1	wydruk grafik, relacja fotograficzna
Drukowany katalog	100 sztuk	katalog w wersji drukowanej i cyfrowej
Wydruk grafik na płótnie	40 sztuk	relacja fotograficzna
Kompozycja muzyczna	1	plik audio

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

## Charakterystyka oferenta

Ryszard Słowicki działa od ponad 30 lat jako: kompozytor, instrumentalista, wokalista, autor tekstów piosenek, tekstów teatralnych, poeta, muzyk, fotograf, grafik, organizator imprez, sesji nagraniowych, organizator koncertów, wydawnictw płytowych i wielu innych działań. Wystawa grafik to kolejna wystawa jego prac, prezentowanych po ponad 20 latach twórczości graficznej.

Oferent - Stowarzyszenie Media Dizajn

W latach 2011– 2022 Oferent (Stowarzyszenie Media Dizajn w Szczecinie) realizowało zadania publiczne m.in.:

- 2021: Gmina Miasto Szczecin – dotacja celowa, Nazwa zadania: Prowadzenie Inkubatora dla Organizacji Pozarządowych działających w sferze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultur i dziedzictwa narodowego w budynku położonym przy al. Wojska Polskiego 90 w Szczecinie, 355 000 zł, rozliczone rzetelnie i terminowo;
- 2022-2023: Gmina Miasto Szczecin – dotacja celowa, Nazwa zadania: Prowadzenie „Inkubatora” w budynku położonym przy al. Wojska Polskiego 90 w Szczecinie odpowiadającego na potrzeby szczecińskiego sektora pozarządowego oraz społeczności lokalnej; wspierającego organizacje w zakresie kultury, edukacji, realizacji inicjatyw społecznych oraz rozwoju współpracy z sektorem kreatywnym, 710 000 zł, w trakcie realizacji

Ponadto:

- 2017: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: „Mały Książę”, (Mała dotacja), Wartość projektu: 2500,00 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2017: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: „Z Szopką przy stole” w INKU. Przedstawienie interaktywne”(Mała dotacja), Wartość projektu: 4 560,00 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2017: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: “Przygotowanie i realizacja działań o charakterze informacyjnym oraz promocyjnym dot. Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2018”, Wartość projektu: 15 600 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2017: Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego – dotacja celowa, Nazwa zadania: Program SPOŁECZNIK, Projekt: Festiwal Tkaniny w Szczecinie Biennale – Delikatność, 3000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2017: Gmina Miasto Szczecin – Sektor3: Program mikroDOTACJE, Nazwa zadania: Festiwal Tkaniny w Szczecinie Biennale – Delikatność, 1497 zł, rozliczone rzetelnie i terminowo;
- 2017: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Przygotowanie i realizacja wydarzeń skierowanych do lokalnych organizacji pozarządowych i mieszkańców Szczecina: XI Tygodnia Inicjatyw Pozarządowych, XVI Szczecińskich Spotkań Organizacji Pozarządowych – Wielki Piknik Pasji – „Pod Platanami”, Oferta wspólna: Media Dizajn, Fundacja Sektor 3, TWIKS, Wartość projektu: 110 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2018: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: “MyFrenchFilmFestival.com w CineINKU” (Mała dotacja), Wartość projektu: 5650,00 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2018: Gmina Miasto Szczecin , Nazwa zadania: “Pierwsze polsko – niemieckie spotkanie multiplikatorów” (Mała Dotacja), Wartość projektu: 3 810,00 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;
- 2018-2019: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Creative traditional companies cooperation (CCTC)- Współpraca sektora kreatywnego z tradycyjnymi firmami. Wartość projektu: 165 100 zł, w trakcie realizacji;
- 2018: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Przygotowanie i realizacja działań o charakterze

informacyjnym i promocyjnym dot. Szczecińskiego Budżetu Obywatelskiego 2019, Wartość projektu: 22 000,00 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2018: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Przygotowanie i realizacja wydarzeń skierowanych do lokalnych organizacji pozarządowych i mieszkańców Szczecina: XII Tygodnia Inicjatyw Pozarządowych, XVII Szczecińskich Spotkań Organizacji Pozarządowych – Wielki Piknik Pasji – „Pod Platanami”, Oferta wspólna: Media Dizajn, Fundacja Sektor 3, TWIKS, Wartość projektu: 120 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2019: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Gabinet stolarski – metamorfoza z młotkiem w rękę. Warsztaty praktycznych umiejętności, Wartość projektu: 4000 zł (Mała Dotacja) projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2019: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Przygotowanie i realizacja wydarzeń skierowanych do lokalnych organizacji pozarządowych i mieszkańców Szczecina: XIII Tygodnia Inicjatyw Pozarządowych, XVIII Szczecińskich Spotkań Organizacji Pozarządowych – Wielki Piknik Pasji – „Pod Platanami”, Oferta wspólna: Media Dizajn, Fundacja Sektor 3, TWIKS, Wartość projektu: 125 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2019: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: IV Festiwal Tkaniny, Wartość projektu: 15 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2019: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Cafe Jazz Trio – sesja nagraniowa, Wartość projektu: 5000 zł (Mała Dotacja), projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2020: MKIDN: Nazwa zadania: Artchemia Porcelany w świetle ciekawych zdarzeń, Wartość projektu: 74 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2020: Gmina Miasto Szczecin - Mikrodotacje (Sektor 3 Szczecin), Nazwa zadania: Artyści dla ochrony zdrowia, Wartość projektu: 2099,42, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2020: Gmina Miasto Szczecin - Mikrodotacje (Sektor 3 Szczecin), Nazwa zadania: „Szczecin na maseczkach - maseczki ochronne dla dzieci ze wzorem szczecińskim” Wartość projektu: 2100 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2020: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Przesłuchanie - premiera monodramu, Wartość projektu: 5200 zł, rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2020-2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Południowo bałtycki klaster kreatywny, Wartość projektu: 25000 zł, w trakcie realizacji

- 2020-2021: Interreg V-A Południowy Bałtyk, Nazwa zadania: South Baltic Creative Cluster, Wartość projektu: 264 145 EUR, w trakcie realizacji;

- 2020-2021: Interreg V-A Południowy Bałtyk Nazwa zadania: Creative Ports, Wartość projektu: 3 079 797 EUR w trakcie realizacji;

- 2017-2021: Interreg V-A Południowy Bałtyk Nazwa zadania: Creative Traditional Companies Cooperation, Wartość projektu: 1 583 075 EUR, w trakcie realizacji

- 2020-2021: Interreg V-A Południowy Bałtyk, Nazwa zadania: JOHANNA, Wartość projektu: 1 467 250 EUR, w trakcie realizacji;

- 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Wirtualny festiwal podróżniczy na pograniczu, Wartość projektu: 24188 zł, rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Realizacja nagrań studyjnych zespołu "Swing Live Trio" , Wartość projektu: 5000 zł, rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: FORUM STETTINUM – typograficzny ośrodek nowożytnego Szczecina , Wartość projektu: 4000 zł, rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Wielki Piknik Pasji - Festiwal Organizacji Pozarządowych w formie hybrydowej , Wartość projektu: 60000 zł, rozliczony rzetelnie i terminowo;

- 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: W krainie Gryfa / Im Greifenland , Wartość

projektu: 19600 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

● 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: POLSKA MUZYKĄ MALOWANA , Wartość projektu: 4050 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

● 2021: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: Kreatywny Szczecin oczami dzieci: projekt i druk książki typu activity book ze szczecińską historią w tle, towarzyszący cykl warsztatów kreatywnych, spotkanie autorskie i konkurs plastyczny, Wartość projektu: 19 030 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

● 2022: Fundacja Sektor 3, Nazwa zadania: Pryvit znaczy Cześć! - książka aktywnościowa polsko-ukraińska dla dzieci, Wartość projektu: 3 400 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

● 2022: Gmina Miasto Szczecin, Nazwa zadania: "Zmalujmy coś razem po szczecińsku" - druk książki i cykl warsztatów kreatywnych, Wartość projektu: 10 000 zł, projekt rozliczony rzetelnie i terminowo;

### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

**RYSZARD SŁOWICKI - DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE:**

● Od 1987 r. współpraca z Polskim Radiem Oddział w Szczecinie jako autor tekstów, kompozytor i wykonawca piosenki literackiej. Współpraca z reżyserami: Waldemarem Modestowiczem oraz Sylwestrem Woronieckim. Liczne autorskie audycje poetyckie. Emisje na ogólnopolskiej antenie Polskiego Radia w Warszawie. Koncerty autorskie w: Polsce, Niemczech, Francji, Anglii dla środowisk polonijnych.

● 1990 r.- wydanie kasyety autorskiej pt. „Poeci i Pariasi” z wieloma muzykami jako uwieńczenie współpracy z Polskim Radiem w Szczecinie.

● 1990 – 1992 r. – opracowania muzyczne i konsultacje do spektakli teatralnych w Teatrze Klubu XIII Muz w Szczecinie

1. Fernando Arrabal - „Zagłada” w reżyserii A.K.Gierczaka

2. Michał Zoszczenko – „Przypowieść o Leninie” w reżyserii A.K.Gierczaka

3. Sylwia Plath – „Samotność”, kompilacja wierszy autorki, reżyseria Teresa Ciborska

4. Przygotowanie muzyki do warsztatów teatralnych dla dzieci i młodzieży

-Organizacja imprez i koncertów w Klubie XIII Muz w Szczecinie

1992 – 1995 r.- realizacja programów, koncertów i felietonów kulturalnych dla TV Szczecin i TV Rzeszów jako autor, organizator, jednoosobowa redakcja i reżyser. Duże formy studyjne lub wóz transmisyjny na kilka kamer z wieloosobową ekipą techniczną i realizacyjną. Ponad 200 realizacji: muzyka poważna, jazz, rock, blues, folk, piosenka literacka. Emisje niektórych programów (ok. 30) na antenie TV Polonia oraz we wszystkich ośrodkach TVP w Polsce.

- realizacja filmów reklamowych i materiałów promocyjnych dla firm prywatnych

● 1998 r.– realizacja światła i dźwięku do spektaklu M.Millera „Kwartet” w wykonaniu A.Buszko, B.Zygarlicka na międzynarodowych festiwalach alternatywnych teatrów małych form. Kraków, Wrocław, Berlin, Edynburg ( koncert fortepianowy w parlamencie Szkocji w ramach działań teatralnych)

● 1999-2000 r. – autorstwo monodramu pt. „Ja, Henryk Bilke” wystawionego w teatrze Kana w Szczecinie. Reż. Zygmunt. Duczyński, aktor Arkadiusz .Buszko.

Prezentacje: festiwale małych form teatralnych w Polsce i Niemczech.

- Grand Prix na Ogólnopolskim Festiwalu Muzycznych Talentów (reaktywacja) z zespołem Don Rico Boys Band

-Publikacja 2 piosenek na kasecie wydanej przez Polskie Radio w Warszawie pt. „Czarodziejskie opowieści – przygody Reksia” w ilości 70 tys. Egz. (dla dzieci)

Współpraca z Teatrem Polskim w Szczecinie jako wykonawca piosenek w

kabarecie „Czarny kot Rudy”. Koncerty w teatrach i plenerowe w Polsce.

- 2003 r. – wydanie tomiku poezji pt. „Krok za cieniem”
- 2001 – 2005 r.– wystawy indywidualne rysunków (abstrakcje geometryczne) Szczecin, Wrocław, Berlin.
- 2004 r. – nagranie materiału studyjnego, wiersze i piosenki z udziałem Marii Seweryn jako materiał promocyjny oraz wydanie CD.
- W latach 2008 – 2014 produkcja następujących autorskich wydawnictw:
  - CD : „Caffe Ricco” z udziałem aktorki Marii Seweryn
  - CD „Poeci i Pariasi”
  - Książka „Ja, Henryk Bilke”
  - CD „Piano solo” utwory fortepianowe
  - CD „Wiersze” audiobook w interpretacjach aktorów Szczecińskich teatrów
  - Wystawa fotografii pod tyt. „BezTytułów”
  - CD Cafe Rico pod tyt. „ Pagal Nala” World Music
  - Liczne publikacje materiałów muzycznych w internecie
  - 2012- założyciel i lider zespołu CAFE RICO
  - Od 2012 liczne koncerty z zespołem Cafe Rico.
  - jako Cafe Rico:
    - 2014-III nagroda na Międzynarodowym Hanz Jazz Festiwalu w Koszalinie
    - 2014-III nagroda na Międzynarodowym Festiwalu Mikołajki Folkowe w Lublinie
    - 2015-2022 Organizacja różnych składów muzycznych, organizacja i wykonanie wielu koncertów w Szczecinie na terenie Polski i poza granicami
    - Organizacja wydawnictw płytowych (6 płyt CD) autorskiej muzyki i nie tylko, w różnych składach muzycznych.
    - Od 1990 r. liczne koncerty, nagrody na festiwalach piosenki autorskiej. Działalność literacka, teatralna, muzyczna. Publikacje w periodykach literackich w Szczecinie i na terenie Polski.

Bogate CV Ryszarda Słowickiego, mówi wiele o jego zdolnościach organizacyjnych i artystycznych. Na przestrzeni ponad 20 lat, zorganizował również kilka wystaw swoich grafik. Ta wystawa będzie podsumowaniem ponad 20 letniej działalności związanej z twórczością graficzną. Zaprezentowanych zostanie 40 prac z bogatej kolekcji tego autora.

#### **Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

Przygotowanie do druku katalogu i grafik. Przygotowania, próby, do nagrań materiału dźwiękowego ustalenia techniczne i czasowe nagrań, transport sprzętu i osób do i ze studia nagrań. Transport grafik z drukarni do miejsca wystawy. Koordynacja działań pomiędzy grafiką, drukarnią i studiem nagrań. Połączenia telefoniczne i e-mailowe związane z organizacją całości zadania. Wypożyczenie sprzętu do obsługi dźwiękowej wernisażu. Koordynacja montażu wystawy. Ustalenie miejsca prezentacji poszczególnych prac graficznych. Wszystkie działania związane z realizacją zadania potrzebują czasu i poświęcenia uwagi, każdemu szczegółowi realizacji.

#### **IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

1.	Przygotowanie wydruku, druk katalogu (100 sztuk) i grafik na płótnie (40 sztuk)	5 500,00		
2.	Organizacja produkcji i nagrania studyjne	2 500,00		
3.	Honorarium autorskie	1 000,00		
4.	Obsługa techniczna wernisażu	500,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>9 500,00</b>	<b>9 500,00</b>	<b>0,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.