

Szczecin, dnia 07 lutego 2017 r.

WO-S.1431.4.2017

W związku ze złożonym w dniu 24 stycznia 2017 r. wnioskiem o udostępnienie informacji publicznej w zakresie:

*„- imion i nazwisk kandydatek i (lub) kandydatów, którzy wzięli udział w konkursie na dyrektora Klubu 13 Muz w 2016 r.,  
- skanów dokumentów, w których kandydatki i (lub) kandydaci przedstawili autorskie koncepcje programowo-organizacyjne (które stanowiły wymóg formalny wymieniony w ogłoszeniu o konkursie).”*

informuję, iż w związku z Uchwałą Nr XXV/652/16 Rady Miasta Szczecin z dnia 20 grudnia 2016 r. w sprawie zlecenia Komisji Rewizyjnej przeprowadzenia kontroli [http://bip.um.szczecin.pl/chapter\\_11079.asp?soid=4E6C69F2240A41E1AB28FB4BD97D3E93](http://bip.um.szczecin.pl/chapter_11079.asp?soid=4E6C69F2240A41E1AB28FB4BD97D3E93), od dnia 10 stycznia 2017 r. organ nie dysponuje dokumentacją konkursową dotyczącą wyłonienia kandydata na stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie, z uwagi na jej przekazanie Komisji Rewizyjnej Rady Miasta Szczecin. Zgodnie z zapisami cyt. Uchwały Komisja Rewizyjna obowiązana jest przedstawić Radzie Miasta wyniki kontroli w terminie do dnia 30 kwietnia 2017 r. Tym samym organ zarówno w dniu złożenia wniosku jak i w trakcie jego rozpatrywania nie był w posiadaniu żądanej informacji publicznej w zakresie „*imion i nazwisk kandydatek i (lub) kandydatów, którzy wzięli udział w konkursie na dyrektora Klubu 13 Muz*”. Mając na uwadze powyższe, organ nie ma możliwości udostępnienia żądanej informacji publicznej w ww. zakresie.

Autorskie koncepcje programowo-organizacyjne przedstawione przez kandydatów ubiegających się o stanowisko dyrektora Domu Kultury „13 Muz” w Szczecinie, jako jeden z wymogów formalnych wymienionych w ogłoszeniu o konkursie, stanowiące dokumenty prywatne kandydatów, po zakończonym postępowaniu konkursowym zostały odesłane autorom wraz z pozostałą złożoną przez nich dokumentacją.

