

UCHWAŁA NR XLIX/935/06
Rady Miasta Szczecin
z dnia 9 stycznia 2006 r.

w sprawie nadania Statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Szczecinie

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123, z 2002 r. Nr 41, poz. 364; z 2003 r. Nr 96, poz. 874, Nr 162, poz. 1568, Nr 213, poz. 2081; z 2004 r. Nr 11, poz. 96 i Nr 261, poz. 2598; z 2005 r. Nr 131 poz. 1091, Nr 132. poz. 1111); **Rada Miasta Szczecin uchwala, co następuje:**

§ 1. Nadaje się Statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Szczecinie, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Tracą moc uchwały: Nr XXIV/306/96 Rady Miejskiej w Szczecinie z dnia 24 czerwca 1996 r. w sprawie nadania Statutu Miejskiemu Ośrodkowi Kultury w Szczecinie; Nr XXVII/694/2000 Rady Miasta Szczecina z dnia 24 lipca 2000 r. zmieniająca uchwałę w sprawie przyjęcia Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Szczecinie.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.

Przewodniczący Rady Miasta Szczecin

Jan Stopyra

Załącznik
do Uchwały Nr XLIX/935/06
Rady Miasta Szczecin
z dnia 9 stycznia 2006 r.

STATUT MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W SZCZECINIE

Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1. Miejski Ośrodek Kultury w Szczecinie - Dąbiu, zwany dalej MOK, działa na postawie Uchwały Dzielnicowej Rady Narodowej w Szczecinie - Dąbiu nr I/1/64 z dnia 7 stycznia 1964 r. w sprawie budowy świetlicy – klubu w czynie społecznym, ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (Dz.U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn.zm.) oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Miejski Ośrodek Kultury działa w formie samorządowej instytucji kultury.
2. MOK posiada osobowość prawną i jest wpisany do Rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora pod numerem 3/97.
3. Organizatorem MOK jest Gmina Miasto Szczecin.

§ 3. 1. Terenem działania MOK jest miasto Szczecin, a także cały kraj i zagranica.
2. Siedzibą MOK jest miasto Szczecin.
3. MOK posiada filię – „Klub Delta”, przy ul. Raławickiej 10 w Szczecinie.
4. MOK używa pieczęci podłużnej z pełną nazwą i adresem siedziby.

Rozdział II Zakres działalności

§ 4. 1. Celem działalności MOK jest rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swojego działania, ze szczególnym uwzględnieniem dzielnic prawobrzeża Szczecin.

2. Do zakresu statutowej działalności MOK należy:

- 1) prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
- 2) organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- 3) wspieranie i organizowanie amatorskiej twórczości artystycznej, rekreacji i wypoczynku,
- 4) organizacja imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym.
- 5) promowanie szeroko rozumianej kultury zdrowotnej,
- 6) współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- 7) prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej,
- 8) współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

§ 5. MOK może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie działalności handlowej i gastronomicznej, a także wynajmu i dzierżawy własnych składników majątkowych, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Środki uzyskane z działalności gospodarczej przeznaczone są na realizację działalności statutowej.

Rozdział III

Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania

§ 6. 1. Miejskim Ośrodkiem Kultury kieruje dyrektor, który organizuje jego działalność i reprezentuje go na zewnątrz, a także odpowiada za prawidłową realizację działalności statutowej, właściwe gospodarowanie mieniem i środkami finansowymi instytucji.

2. Dyrektor może powołać i odwołać zastępcę dyrektora.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Prezydent Miasta w trybie przewidzianym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 7. 1. Dyrektor może powołać zespół konsultacyjny jako własny organ doradczy i opiniodawczy.

2. Zasady i tryb pracy zespołu konsultacyjnego określa regulamin organizacyjny MOK.

§ 8. Organizację wewnętrzną MOK określa regulamin organizacyjny nadany przez dyrektora, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział IV

Sposób uzyskiwania środków finansowych

§ 9. 1. MOK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. MOK gospodaruje samodzielnie mieniem oraz prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawą gospodarki finansowej MOK jest plan jego działalności, zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji organizatora.

3. Plan działalności MOK oraz sprawozdania finansowe podlegają przedstawieniu organizatorowi.

§ 10. 1. MOK może uzyskiwać środki finansowe na prowadzenie działalności z następujących źródeł:

1) działalności statutowej,

2) dotacji budżetowej Gminy Miasto Szczecin,

3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,

4) działalności gospodarczej,

5) wpływów uzyskanych z najmu i dzierżawy składników majątkowych,

6) innych źródeł.

2. Wysokość rocznej dotacji na działalność MOK ustala organizator.

Rozdział V
Zasady dokonywania zmian statutowych

§ 11. Zmian w Statucie MOK dokonuje Rada Miasta Szczecin w trybie właściwym do jego nadania.

§ 12. Likwidacja MOK może nastąpić na mocy uchwały Rady Miasta.