



Sekretarz Miasta Szczecin

Ryszard Słoka

pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin

tel. + 4891 42 45 200

rsloka@um.szczecin.pl • www.szczecin.eu

Szczecin, dnia 15.06.2023 r.

Pani Urszula Pańska
Pan Patryk Jaskulski
Pan Przemysław Słowik
Pan Łukasz Kadłubowski
Pan Marcin Biskupski

Radni
Rady Miasta Szczecin

BOU-I.0003.2.2023.MP

Dotyczy: interpelacji Nr 5031

Odpowiadając na interpelację w sprawie hejnału Miasta Szczecin informuję, że umowa-zlecenie, zawarta na codzienne odgrywanie utworu została rozwiązana z dniem 31 maja br. - za porozumieniem stron.

Hejnał Szczecina, skomponowany przez Janusza Stelmarskiego, został przyjęty do statutu miasta w 1996 roku. Na przestrzeni 27 lat, ten minutowy utwór, był zarówno odgrywany jak i odtwarzany. Na wprowadzenie, dopuszczonej uchwałą Rady Miasta, która jest prawem a nie intencją, formy odtwarzania hejnału wpływ ma możliwość wykorzystania, będącego w zasobach Urzędu, elektroakustycznego systemu. Zastosowana zmiana spowodowała, że hejnał miasta słyszalny jest w szerszym zasięgu, tym samym dociera do większego grona mieszkańców. Nadmieniam, że w przedmiotowej sprawie wybrzmiały również opinie wskazujące na to, że wielu mieszkańców naszego Miasta nawet nie wiedziało, że Szczecin ma swój hejnał i jako długoletni mieszkańcy nigdy go nie słyszeli.

Należy także zauważyć, że hejnał odtwarzany z nagrania dźwiękowego pozwala na kontynuowanie możliwości wystuchania hejnału bez zmiany miejsca i godziny. Nie pomniejsza to rangi samego utworu, nie godzi w wizerunek miasta i nie obniża jego prestiżu.

Oczywiście kwota wynagrodzenia za odgrywanie hejnału nie jest znacząca, w odniesieniu do globalnego budżetu Miasta, jednak sytuacja finansowa, przy ciągłym wzroście cen towarów i usług związanych z zapewnieniem funkcjonowania jednostek organizacyjnych Gminy Miasto Szczecin oraz konieczność realizacji wydatków wynikających z wprowadzanych w ciągu roku ustaw rządowych powoduje konieczność wprowadzania kolejnych oszczędności. Tegoroczna sytuacja jest szczególna, która wymusza wprowadzanie choćby najmniejszych oszczędności.

Ponadto wprowadzenie zmiany w formie wykonania utworu nie wyklucza możliwości, w przypadku poprawy sytuacji ekonomicznej miasta, powrotu do odgrywania hejnału przez trębacza, po zawarciu stosownej umowy.

Jednocześnie informuję, że w dni świąt państwowych i miejskich hejnał Miasta nadal będzie odgrywany w wersji uroczystej przez trzech trębaczy.

SECRET - EC MIASTA
Ryszard Słoka

