



Urząd Miasta Szczecin
Biuro Dialogu Obywatelskiego

pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. + 48 91 42 45 105
bdo@um.szczecin.pl · www.szczecin.pl

BDO-4



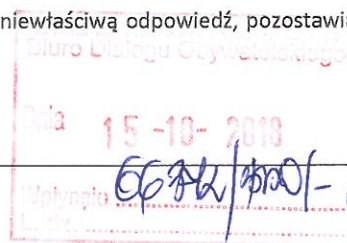
UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie



1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Szczecin			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Działanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Korekta, skład i recenzja naukowa książki pt.: „Adolphe Sax i muzyka saksofonowa XIX wieku”, oraz tłumaczenie jej streszczenia.			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.10.2018	Data zakończenia	30.11.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Sztuki IMPRESJA 70-778 Szczecin ul. Turkusowa 2b/2 KRS 0000279044			
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Γ	.	E	

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Książka, o której mowa w tytule zadania, to jedyna polskojęzyczna publikacja na temat konstruktora saksofonu, oraz muzyki powstałej na ten instrument w XIX wieku. Jej treścią są fascynujące losy Adolphe Saxa oraz historia wczesnego rozwoju muzyki saksofonowej. Autor książki, dr hab. Dariusz Samól pracuje nad nią od kilku lat. Publikacja będzie opatrzona wieloma zdjęciami, które Autor pozyskał z wielu muzeów i wydawnictw. Zadanie będzie polegało na sporządzeniu składu wydawniczego, oraz korekcie wydawniczej wymienionej książki, która liczy około 300 stron w formacie A5, oraz na sporządzeniu tłumaczenia streszczenia w j. angielskim tej publikacji.

Książka powstaje w ramach pracy naukowej prof. ndzw. dr hab. Dariusza Samóla w Akademii Sztuki w Szczecinie. Korekta oraz tłumaczenie streszczenia na j. angielski będą stanowiły przygotowanie publikacji do druku, który po uzyskaniu odpowiednich funduszy powinien zostać wykonany w najbliższym czasie. Na okładce książki znajdzie się logo Miasta Szczecin, a we wnętrzu adnotacja o dofinansowaniu ze strony Miasta Szczecin.

Wkład osobowy i rzeczowy:

- napisanie książki
- współpraca i konsultacje z firmą dokonującą korekty tekstu i składu książki

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

1. Zapoznanie szerokiej publiczności historią saksofonu i muzyki saksofonowej
2. Promocja Miasta Szczecin
3. Pogłębienie wiedzy i potrzeb kulturalnych mieszkańców Szczecina i Polski na temat sztuki XIX wieku i jej wpływu na sztukę współczesną
4. Promowanie Akademii Sztuki i jej wkładu w naukę i sztukę

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Korekta i skład książki	2500	2500	0
	Tłumaczenie streszczenia	500	500	0
Koszty ogółem:		3000	3000	0

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/zalega (-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/zalega (-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....

 (podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Sztuki
„IMPRESJA”
 70-778 Szczecin, ul. Turkusowa 2B/2
 NIP 955-221-30-00, REGON 320410693

Data 10.10.2015

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.