



Urząd Miasta Szczecin
Biuro ds. Organizacji Pozarządowych
pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin
tel. +48 91 42 45 105
bop@um.szczecin.pl - www.szczecin.pl

STOWARZYSZENIE
SENAT OBYWATELI SZCZECINA
71-303 Szczecin, ul. Trentowskiego 23
REGON 320796623, NIP 8522572900
KRS 0000345255

BOP-10

Szczecin 07.04.2014 r.
(data i miejsce złożenia oferty)
wypełnia organ administracji publicznej)

STOWARZYSZENIE
SENAT OBYWATELI SZCZECINA
(pieczęć organizacji pozarządowej*
/podmiotu*/jednostki organizacyjnej*)

Urząd Miasta Szczecin Biuro ds. Organizacji Pozarządowych	
Data	09-04-2014
Wpłynęło
L. dz.

BIURO DS. ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH
URZĄD MIASTA SZCZECIN
pl. Armii Krajowej 1
70-456 Szczecin

OFERTA

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

OFERTA/OFERTA WSPÓLNA¹⁾

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/~~PODMIOTU~~(-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W
ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego
(rodzaj zadania publicznego²⁾)

IV Edycja Międzynarodowego Przeglądu Lekarzy Śpiewających

„Musica mores confirmat”
(tytuł zadania publicznego)

w okresie od 14 kwietnia 2014 do 30 maja 2014

W FORMIE
POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO/WSPIERANIA REALIZACJI
ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

GMINA MIASTO SZCZECIN
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: SENAT OBYWATELI SZCZECINA

2) forma prawna:⁴⁾

- (X) stowarzyszenie () fundacja
() kościelna osoba prawna () kościelna jednostka organizacyjna
() spółdzielnia socjalna () inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

KRS 0000 345 255

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 29.12.2009

5) nr NIP: 852-257-29-00 nr REGON: 320796623

6) adres: ul. Trentowskiego 23

Miejscowość: 71-303 Szczecin

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾ Śródmieście

gmina: SZCZECIN powiat:⁸⁾ SZCZECIN

województwo: ZACHODNIOPOMORSKIE

kod pocztowy: 71-303 poczta: SZCZECIN

7) tel.: ~~865 217 0439~~

e-mail: sosz.szczecin@gmail.com

8) numer rachunku bankowego:

~~96 10140 2017 0000 4602 1228 5716~~


nazwa banku: MULTIBANK ODDZIAŁ BANKOWOŚCI DETALICZNEJ BRE BANK S.A.

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾²⁾:

a) JÓZEF GAWŁOWICZ

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

MARSZAŁEK
Senatu Obywateli Szczecina
kpt. ż.u.b. Józef Gawłowicz

5 1 1 7 9 1 5 2 4 7


11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Iwona Charkiewicz, tel. ~~503 982 714~~

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

- integracja różnych środowisk wszystkich pokoleń mieszkańców Szczecina, w tym środowisk naukowych, artystycznych, kulturowych, technicznych, zawodowych i innych
- krzewienie kultury we wszystkich jej dziedzinach, w szczególności wśród społeczności Szczecina

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Nie dotyczy

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Międzynarodowy Przegląd Lekarzy Śpiewających „*Musica mores confirmat*” (muzyka wzmacnia, uszlachetnia obyczaje) zakłada trzydniowe spotkanie środowisk lekarskich z Polski Niemiec, Szwecji i Ukrainy, lekarzy, którzy obok pracy zawodowej zajmują się rozwijaniem swojej osobowości poprzez muzykowanie i śpiewanie. Przez okres trwania projektu (09 – 11 maj 2014 roku), śpiewający lekarze zmierzą się we wzajemnej rywalizacji, którą oceni jury koncertu. Łącznie odbędą się dwa koncerty, w tym Koncert Galowy, na którym wyłoniony zostanie zwycięzca i otrzyma nagrodę główną – „*Galązkę magnolii*” – dzieło artystyczne wykonane z bursztynu i srebra. Przewidziane są również nagrody dodatkowe dla wyróżniających się wykonawców.

Na Koncercie Galowym, jako **Gwiazda Wieczoru**, wystąpi Ryszard Leoszewski z zespołem „Sklep z Ptasimi Piórami”.

Ponadto, przegląd stanowi:

- popularyzowanie muzyki wśród środowiska lekarskiego,

- integrację środowiska zawodowego lekarzy w kraju i za granicą,
- promocję Szczecina,
- promocję sztuki wokalne, jako środka wyrazu artystycznego,
- promowanie uczestnictwa lekarzy, jako szansy na rozwijanie swoich pozazawodowych talentów.

Projekt wspierany patronatem:

1. Ministra Zdrowia
2. Prezydenta Miasta Szczecina
3. Naczelnej Izby Lekarskiej

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Przewidywana liczba osób biorących udział w imprezie, to 15 osób bezpośrednio biorących udział w przeglądzie, czyli koncertujących lekarzy oraz 11 osób stanowiących zarówno obsługę techniczną, księgową jak i administracyjną oraz widownia licząca około 60 osób. Czyli razem 86 osób. Dodatkowo w projekcie będą pomagać, jako wolontariusze, inne osoby związane ze stowarzyszeniem Senat Obywateli Szczecina i Okręgową Izbą Lekarską. Przez to, że wykonawcami, artystami biorącymi udział w przeglądzie są lekarze z całej Polski oraz zagranicy, projekt stanowi promocję Miasta Szczecina. Muzyka w tym zadaniu jest motywem łączącym lekarzy i stanowi promocję w środowisku medycznym, a także integrującym ludzi w różnym wieku szukających nowych doznań artystycznych (obecnych na widowni).

Dla realizacji projektu należy wcześniej przewidzieć zaplecze zadań, które usprawnią wszystkie działania w czasie trwania imprezy. A więc należy:

- zarezerwować miejsca noclegowe i wyżywienie osobom przyjezdnym,
- przewieźć uczestników przeglądu na koncerty,
- zarezerwować Klub 13 muz na próbę i koncert galowy,
- dać ogłoszenia w prasie,
- zabezpieczyć reklamę w postaci baneru, afiszy, ulotek, folderów,
- wydrukować dyplomy dla uczestników przeglądu,
- wykonać nagrodę główną w postaci gałązki magnolii,
- wykonać nagrody dla wyróżnionych wykonawców,
- zakupić kwiaty dla uczestników przeglądu,
- zapewnić kontakt telefoniczny i internetowy,
- zapewnić nagłośnienie i oświetlenie.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Impreza organizowana w Klubie 13 Muz skierowana jest przede wszystkim do środowiska medycznego, głównie lekarskiego, ale także do sympatyków muzyki wykonywanej przez lekarzy śpiewających i wszystkich mieszkańców Szczecina.

W imprezie zostanie wyłoniony laureat – zwycięzca nagrody głównej, oraz osoby wyróżnione.

Uczestniczący w koncertach lekarze są mieszkańcami całej Polski i zagranicy, co wskazuje na jej ponad lokalny charakter. Przez to, że muzykami biorącymi udział w konkursie są lekarze nie tylko ze Szczecina i okolic, niewątpliwie projekt stanowi promocję Miasta Szczecina. Muzyka w tym zadaniu jest motywem łączącym ludzi w różnym wieku, z różnych środowisk.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania. ¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji. ¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Zakładane cele realizacji zadania publicznego to:

- promocja Miasta Szczecina, poprzez:
- popularyzowanie idei międzynarodowego przeglądu piosenki lekarskiej w Szczecinie,
- szerzenie muzyki w środowisku medycznym,
- promowanie uczestnictwa lekarzy jako szansy na rozwijanie swoich pozazawodowych talentów,
- integracja środowiska zawodowego lekarzy,
- promocja sztuki wokalne jako środka wyrazu artystycznego,
- umożliwienia śpiewakom amatorom publicznych występów,
- umożliwienia lekarzom i sympatykom piosenki lekarskiej obcowania z muzyką i poznania różnych gatunków muzycznych,
- zachowanie zasady nieodpłatności dla publiczności,
- celem wydarzenia jest umożliwienie śpiewającym lekarzom - amatorom pokazania swojego muzycznego talentu, leżącego w sferze ich zainteresowań i hobby.

Sposób realizacji.

W przeglądzie biorą udział lekarze chcący zaprezentować szerszej publiczności swój talent muzyczny. Przegląd umożliwi śpiewającym lekarzom bezpośredni kontakt z publicznością oraz mieszkańcami Szczecina w trakcie finału przeglądu.

Informacje o konkursie rozsyłane są do wszystkich lekarskich izb okręgowych w Polsce. Szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej OIL w Szczecinie oraz prasie branżowej, jaką jest Gazeta Lekarska, rozsyłana do lekarzy w całej Polsce oraz Vox Medici – biuletynie Okręgowej Izby Lekarskiej w Szczecinie. Propagowanie wydarzenia odbywa się również poprzez plakaty, ulotki i banery.

Przewidywana jest również audycja radiowa poświęcona wydarzeniu, w której uczestnicy przeglądu zaprezentują swoje umiejętności na żywo.

Aktualnie, wydarzenie jest czwartą edycją przeglądu, a w zamiarach organizatorów jest nawiązanie szerokiej współpracy z lekarzami z całej Polski i zagranicy oraz środowiskiem medycznym i mieszkańcami Szczecina, bowiem nie od dziś wiadomo, że muzyka nie tylko łagodzi obyczaje, ale również, a może przede wszystkim, wpływa kojąco na problemy zdrowotne ludzi. W perspektywie zamiarem organizatorów jest wpisanie konkursu w stały kalendarz imprez organizowanych corocznie w naszym mieście. Trzy poprzednie edycje cieszyły się ogromnym zainteresowaniem, stały na wysokim poziomie realizacji i zostały owocnie przyjęte przez słuchaczy.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Wydarzenie obejmuje swoim zasięgiem wyznaczone miejsca na terenie miasta Szczecina, a więc:

- Hotel *Focus*,
- Klub 13 muz,
- Okręgową Izbę Lekarską w Szczecinie – klub lekarzy „Remedium”.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

1. Rezerwacja miejsc hotelowych.
2. Przygotowanie projektu nagrody głównej.
3. Przygotowanie projektów nagród dla osób wyróżnionych.
4. Przygotowanie i opracowanie dokładnego harmonogramu prac dla obsługi technicznej odpowiedzialnej za przygotowanie zaplecza dla wykonania koncertów w Klubie 13 muz i Klubie *Remedium*, a także przygotowanie projektu od strony poligrafii i reklamy.
5. Imienne opracowanie grafiku osób biorących udział od strony administracyjnej i technicznej, czyli ustalenie obsługi księgowej, obsługi biura, obsługi koncertu, prowadzenia koncertu.
6. Ubezpieczenie wydarzenia.
7. Zakup kwiatów dla wykonawców, nawiązujących do nagrody głównej, opłacenie wszystkich rachunków związanych z imprezą.
8. Realizacja 2 koncertów, w tym koncertu Galowego z udziałem „Gwiazdy Wieczoru”.

9. Harmonogram¹³

Zadanie publiczne realizowane w okresie od dnia podpisania umowy	
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych działań
1. Rezerwacja miejsc hotelowych.	25 marzec 2014 r. 14. 04. 2014 r. 14 kwiecień 2014 r.
2. Przygotowanie projektu nagrody głównej.	
3. Przygotowanie i opracowanie dokładnego harmonogramu prac dla obsługi technicznej odpowiedzialnej za przygotowanie zaplecza do wykonania koncertów w Klubie 13 Muz oraz Remedium,	01-30 kwiecień 2014 r.
4. Przygotowanie projektu od strony poligrafii i reklamy.	28 kwiecień 2014 r.
5. Imienne opracowanie grafiku osób biorących udział od strony administracyjnej i technicznej, czyli ustalenie obsługi księgowej, obsługi biura, obsługi koncertu, prowadzenia koncertu.	28 kwiecień 2014 r.
6. Realizacja 2 koncertów	
7. Zakup kwiatów	09-10 maj 2014 r.
8. Porządkowanie dokumentów	10 maj 2014 r. 30 maj 2014

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

1. Integracja środowiska lekarskiego poprzez muzykę i realizację pasji artystycznej.
2. Prezentacja pozazawodowych talentów lekarzy.
3. Pogłębianie kontaktów środowiska medycznego z mieszkańcami Szczecina.
4. Wielopłaszczyznowa promocja Szczecina od strony artystycznej.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾							
	1) Wynajem sali w Klubie 13 muz	1	1 200,00	umowa	1 200,00	1 200,00	00,00	
	2) Honorarium za prowadzenie 2 koncertów	1	1 050,00	osoba	1 050,00	1 050,00	00,00	
	3) Honorarium Gwiazdy Wieczoru podczas koncertu galowego dla zespołu „Sklep z Ptasimi Piórami”	1	3 200,00	zespół	3 200,00	2 000,00	200,00	
	5) Kwiaty dla wykonawców	15	50,00	wiązanka	750,00	750,00	00,00	
	6) Przygotowanie projektu i wykonanie nagrody głównej	1	2 000,00	umowa	2 000,00	2 000,00	00,00	
	7) Przygotowanie projektów i wykonanie nagród dla osób wyróżnionych	3	1 000,00	umowa	2 400,00	2 400,00	00,00	
	8) Prace przy przygotowaniu koncertów, przewiezienie wykonawców do szpitala i przygotowanie zaplecza technicznego				200,00	00,00		200,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne							
	1) Koszty księgowo	1	600,00	osoba	600,00	600,00	00,00	
	2) Obsługa biura przeglądu	1	200,00	osoba	200,00	0,00	200,00	
IV	Ogółem				10 600,00	10 000,00	400,00	200,00

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000,00 zł	94,34 %
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	400,00 zł	3,77 %
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0.00 zł	0 %
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0 %
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00zł	0 %
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00zł	0 %
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków) (na ile można wycenić, bo wtedy poz. 5 ulega zmianie)	200,00 zł	1,89%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	10 600,00	100%

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
Nie dotyczy	0	TAK/NIE ¹⁾	
Nie dotyczy	0	TAK/NIE ¹⁾	
Nie dotyczy	0	TAK/NIE ¹⁾	
Nie dotyczy	0	TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Odwołując się do punktu IV.1, każda z pozycji kosztorysu ma swoje ważne znaczenie w projekcie i jest jak najbardziej urzeczywistnioną wartością. Uczestnicy będą przyjeżdżali na koszt własny.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Każde zadanie realizowane zostanie w oparciu o wykwalifikowaną kadrę, z którą jako stowarzyszenie nawiążemy współpracę na zasadzie umowy zlecenia (n.: obsługa księgową, czy techniczną). Inne prace zostają zlecone do wykonania firmom, które w zakresie swej działalności gospodarczej wykonują prace usługowe (np.: wykonanie nagrody głównej i dla osób wyróżnionych).

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów²³⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Koncerty lekarzy odbywać się będą w klubie 13 Muz wynajętym na ten cel przez stowarzyszenie z zabezpieczeniem środków technicznych, kadry prowadzącej oraz zespołu z gwiazdą wieczoru, w ramach koncertu galowego. Członkowie stowarzyszenia Senat Obywateli Szczecina będą służyli pomocą we własnym zakresie. Ocena wartości tych zadań w sensie finansowym jest bezcenna.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Stowarzyszenie Senat Obywateli Szczecina w maju 2012 roku zrealizowało dzięki dotacji oraz własnymi środkami II Międzynarodowy Przegląd Lekarzy Śpiewających „*Musica mores confirmat*”. Prezydent Miasta Szczecina ufundował nagrodę główną, która została wręczona zwycięzcy, w imieniu Pana Prezydenta, podczas Koncertu Finałowego.

4. Informacja, czy oferent/oferenci²⁴⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów²⁴⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci²⁴⁾ jest/są²⁴⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 13.05. 2012 r.

- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/~~oferenci~~¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (~~-ją~~)/zalega(~~-ją~~)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją⁴⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Marszałek Senatu Obywateli Szczecina

Kpt: z.w. Józef Gawłowicz 

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data. 07.04.2014

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

¹⁾ Niepotrzebne skreślić.

²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.