

3.4.1.8. KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Mecenat kulturalny Miasta Szczecin

4 579 100 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Popularyzacja kultury i sztuki poprzez wspieranie znaczących inicjatyw kulturalnych i artystycznych na rzecz społeczności Szczecina w celu wzbogacenia oferty kulturalnej Miasta i zachowania jego różnorodności kulturowej oraz kreowanie wizerunku Szczecina jako znaczącego ośrodka kultury poza granicami kraju.

Działania:

1. Wspieranie projektów kulturalnych i inicjatyw środowisk twórczych, cyklicznych wydarzeń kulturalnych o charakterze festiwalowym 1 800 000 zł
2. Sprawowanie mecenatu nad szczecińskimi artystami i twórcami, których działania przyczyniają się do rozwoju kultury i sztuki. Tworzenie warunków sprzyjających prezentacji wydarzeń artystycznych na terenie miasta. Prezentacja dorobku szczecińskich środowisk artystycznych w Polsce i na świecie w celu wykreowania wizerunku Szczecina jako znaczącego ośrodka kultury 2 379 100 zł
3. Program rozwoju edukacji artystycznej, m.in.: wspieranie inicjatyw artystycznych związanych ze szkolnictwem artystycznym 400 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- koszt zadania na 1 mieszkańca 11,28 zł

Harmonogram finansowy działań:

- nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Mecenat Miasta nad Muzeum Narodowym

100 000 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Wspieranie działań popularyzujących i dokumentujących historię, sztukę i kulturę Szczecina i regionu od czasów najdawniejszych po współczesne poprzez zakupy eksponatów oraz ich konserwację.

Działania:

Przekazanie dotacji dla Muzeum Narodowego w Szczecinie 100 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności merytorycznej Muzeum 6,4%

Harmonogram finansowy działań:

- nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Podstawy prawne:

- uchwała Nr XLVI/953/2001 Rady Miasta Szczecina z dnia 26 listopada 2001 r. w sprawie przejęcia Mecenatu Miasta nad Muzeum Narodowym w Szczecinie.

Ochrona zabytków i opieka nad zabytkami

80 000 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Poprawa stanu technicznego cennych obiektów, które są dziedzictwem kulturowym, powstrzymanie degradacji zabytkowej średniowiecznej substancji dzięki kompleksowym pracom renowacyjnym.

Sprawowanie opieki nad zabytkami w tym finansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych.

Działania:

1. Prace remontowo - konserwatorskie obiektów architektury oraz pomników i mebla ulicznego, wpisanych do rejestru zabytków 50 000 zł
2. Prace obejmujące wykonanie gminnej ewidencji zabytków i kart obiektów zabytkowych, przewidzianych do wpisu do rejestru zabytków oraz innych opracowań dokumentacyjnych dla zabytków 15 000 zł
3. Prace obejmujące dokumentację fotograficzną, pomiarową i opracowania dotyczące obiektów zabytkowych 5 000 zł
4. Wykonanie ekspertyz i badań na występowanie polichromi 10 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- koszt zadania na 1 mieszkańca 0,20 zł

Harmonogram finansowy działań:

- realizacja nierytmiczna

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92120

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 23 lipca 2003r o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. Nr 162 poz. 1568 z późniejszymi zmianami).

Podnoszenie poziomu edukacji kulturalnej**80 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Zachęcanie do podnoszenia poziomu edukacji kulturalnej, a także wyrażenie uznania dla pracy i talentu wybitnych uczniów i studentów szczecińskich szkół kształcenia artystycznego: podstawowych, średnich i wyższych oraz studentów ze Szczecina kontynuujących naukę w szkołach artystycznych w innym mieście.

Działania:

Przyznanie stypendiów dla laureatów wyłonionych w drodze konkursu. 80 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- średnia wysokość stypendium 2 667 zł

Harmonogram finansowy działań:

- II półrocze

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.),
- uchwała Nr XXXIII/823/09 Rady Miasta Szczecina z dnia 23 marca 2009 r. w sprawie zasad przyznawania Stypendiów Artystycznych Miasta Szczecin.

Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej**60 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Biuro ds. Organizacji Pozarządowych

Cel zadania:

Działalności na rzecz kombatantów i osób represjonowanych.

Działania:

Dotacja na wsparcie środowiska kombatanckiego. 60 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- średni koszt obsługi zadania na jedną organizację kombatancką 2 000 zł

Harmonogram finansowy działań:

- realizacja nierytmiczna z nasileniem w pierwszej połowie roku

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r.o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, (Dz.U. z 2003 roku Nr 96, poz.873 ze zm.),
- ustawa o kombatantach oraz niektórych osobach będących ofiarami represji wojennych i okresu powojennego (Dz.U. z 2002 r. Nr 42, poz.371 t. j..ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez domy i ośrodki kultury

5 008 652 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Celem działalności domów kultury jest rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej.

Dom Kultury "Klub 13 Muz"

Do zakresu statutowej działalności Instytucji należy:

- organizowanie, tworzenie oraz upowszechnianie programów i projektów artystycznych i kulturalnych,
- prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- organizacja imprez kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- organizacja i realizacja imprez okolicznościowych,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

Miejski Ośrodek Kultury "Dąbie"

Do zakresu statutowej działalności Instytucji należy:

- prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej, szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
- organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- wspieranie i organizowanie amatorskiej twórczości artystycznej, rekreacji i wypoczynku,
- organizacja imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- promowanie szeroko rozumianej kultury zdrowotnej,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna,
- przeciwdziałanie patologiom społecznym,
- promowanie prawidłowych zachowań dotyczących porządku i bezpieczeństwa publicznego.

Dom Kultury "Słowianin"

Do zakresu statutowej działalności Instytucji należy:

- prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej,
- organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- wspieranie i organizowanie amatorskiej twórczości artystycznej,
- organizacja imprez kulturalnych i artystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna,
- organizacja imprez sportowych i rekreacyjnych dla dzieci i młodzieży,
- organizacja zajęć związanych z propagowaniem zdrowego trybu życia, w tym realizacja przedsięwzięć związanych z aktywizacją mieszkańców oraz przeciwdziałaniem patologiom społecznym, alkoholizmowi i narkomanii.

Ośrodek Teatralny "Kana"

Do zakresu statutowej działalności Instytucji należy:

- badanie zjawisk kulturotwórczych oraz współczesnych praktyk teatralnych,
- inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze,

- prezentacja i popularyzacja współczesnego dorobku teatralnego, ze szczególnym uwzględnieniem środowisk twórczych Szczecina, województwa zachodniopomorskiego i kraju,
- aktywizacja i promocja twórczości młodzieży,
- promowanie różnych form edukacji kulturalnej,
- krajowa i międzynarodowa współpraca kulturalna i artystyczna,
- budowanie partnerskiej sieci współpracy pomiędzy ośrodkami kultury w kraju i za granicą,
- organizowanie pokazów praktycznych i spotkań teoretycznych z zakresu sztuki teatru oraz dyscyplin pokrewnych,
- organizowanie zajęć warsztatowych w dziedzinie różnych technik teatralnych,
- realizacja autorskich projektów artystycznych,
- prowadzenie działalności wydawniczej i dokumentacyjnej,
- prowadzenie działalności wystawienniczej,
- realizacja cyklicznych projektów kulturotwórczych i festiwali sztuki,
- realizacja projektów edukacyjnych,
- tworzenie i wdrażanie programów art-terapii, głównie w zakresie profilaktyki uzależnień,
- działalność instruktażowo – metodyczna.

Dom Kultury "Szczecin 2016"

Organizator podjął decyzję o wyczerpaniu się podstawowej formuły funkcjonowania "Szczecin 2016". W dniu 28 lutego 2011r. Rada Miasta podjęła uchwałę w sprawie zamiaru likwidacji Instytucji. Zgodnie z art. 22 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej organizator może zlikwidować instytucję i zobowiązany jest na 6 miesięcy przed wydaniem aktu o likwidacji podać do publicznej wiadomości informację o zamiarze i przyczynach likwidacji.

Dom Kultury "Klub Skolwin"

Do zakresu statutowej działalności Instytucji należą:

- prowadzenie edukacji kulturalnej i artystycznej wśród dzieci i młodzieży,
- organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę,
- wspieranie działalności lokalnych organizacji pozarządowych w zakresie upowszechniania kultury i sztuki, wspierania amatorskiej twórczości artystycznej, rekreacji i wypoczynku,
- promowanie zdrowego stylu życia i szeroko rozumianej kultury zdrowotnej,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami, społecznym ruchem artystycznym i twórcami indywidualnymi,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna,
- prowadzenie działalności promocyjnej i wydawniczej,
- organizacja imprez kulturalnych, artystycznych, rekreacyjnych i turystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
- prowadzenie we współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną punktu bibliotecznego.

Działania:

1. Przekazanie dotacji dla Domu Kultury "Klub 13 Muz "	1 400 000 zł
2. Przekazanie dotacji dla Miejskiego Ośrodka Kultury "Dąbie"	886 450 zł
3. Przekazanie dotacji dla Domu Kultury "Słowianin"	700 000 zł
4. Przekazanie dotacji dla Ośrodka Teatralnego "Kana"	640 000 zł
5. Przekazanie dotacji dla Domu Kultury "Szczecin 2016 "	746 010 zł
6. Przekazanie dotacji dla Domu Kultury "Klub Skolwin"	636 192 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności bieżącej DK "Klub 13 Muz " dotacją z budżetu Miasta	86,4%
- stopień dofinansowania działalności bieżącej MOK "Dąbie" dotacją z budżetu Miasta	67,5%
- stopień dofinansowania działalności bieżącej DK "Słowianin" dotacją z budżetu Miasta	51,1%
- stopień dofinansowania działalności bieżącej OT "Kana" dotacją z budżetu Miasta	57,5%
- stopień dofinansowania działalności bieżącej DK "Szczecin 2016 " dotacją z budżetu Miasta	73,0%
- stopień dofinansowania działalności bieżącej DK "Klub Skolwin" dotacją z budżetu Miasta	69,1%

Harmonogram finansowy działań:

- *miesięcznie 1/12 planu rocznego*

Klasyfikacja wydatków:

- *rozdział 92109*

Podstawy prawne:

- *ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.).*

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Filharmonię Szczecińską**5 379 110 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Podstawowym celem Filharmonii jest współtworzenie i upowszechnianie kultury muzycznej.

Zakres działalności statutowej Filharmonii dotyczy organizacji i realizacji koncertów symfonicznych, kameralnych, instrumentalnych, wokalnych, oratoryjnych oraz recitali, festiwali i innych przedsięwzięć muzycznych, w oparciu o stały, zawodowy zespół muzyczny.

W ramach swojej działalności statutowej Filharmonia może prowadzić:

- edukację muzyczną dzieci i młodzieży,
- promocję lokalnego środowiska muzycznego,
- tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi talentu i twórczości młodych artystów
- współpracę i wymianę kulturalną w kraju i za granicą,
- współpracę z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi na rzecz rozwoju kultury muzycznej,
- organizację imprez kulturalnych i artystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i zagranicznym,
- działalność promocyjną i wydawniczą.

Działania:

Przekazanie dotacji dla Filharmonii Szczecińskiej

5 379 110 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności bieżącej Filharmonii dotacją z budżetu Miasta

85,3%

Harmonogram finansowy działań:

- miesięcznie 1/12 planu rocznego

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92 108

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Miejską Bibliotekę Publiczną**6 313 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Celem działalności MBP jest zaspokajanie i rozwijanie potrzeb czytelniczych społeczeństwa, wspomaganie systemu edukacji i wychowania oraz upowszechnianie wiedzy i informacji na temat kultury i nauki.

Do zakresu statutowej działalności Biblioteki należy:

- gromadzenie i opracowywanie materiałów bibliotecznych,
- udostępnianie i wypożyczanie zbiorów bibliotecznych oraz prowadzenie wypożyczeń międzybibliotecznych,
- prowadzenie działalności informacyjno - bibliograficznej,
- popularyzacja książki i czytelnictwa,
- współdziałanie z bibliotekami innych sieci, krajowymi i zagranicznymi, instytucjami kultury, organizacjami i stowarzyszeniami społecznymi w rozwijaniu i zaspakajaniu potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczeństwa,
- doskonalenie form i metod pracy bibliotecznej,
- prowadzenie działalności wydawniczej i usług konserwatorskich,
- organizowanie narad, konferencji, wykładów, odczytów, szkoleń oraz innych imprez związanych z rozwojem nauki i kultury.

Działania:

Przekazanie dotacji dla Miejskiej Biblioteki Publicznej

6 313 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności bieżącej MBP dotacją z budżetu Miasta

94,1%

Harmonogram finansowy działań:

- miesięcznie 1/12 planu rocznego

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92116

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz.U. Nr 85, poz.539, ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Muzeum Techniki i Komunikacji**2 100 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Celem działalności Muzeum jest trwała ochrona dóbr kultury - zabytków techniki i komunikacji miejskiej, gospodarki komunalnej i inżynierii miejskiej oraz historii komunikacji społecznej z uwzględnieniem najnowszych zjawisk z dziedziny technologicznej i artystycznej, a także upowszechnianie i organizowanie działalności artystycznej i kulturalnej.

Do zakresu statutowej działalności Muzeum należy:

- gromadzenie dóbr kultury materialnej i materiałów dokumentacyjnych związanych z komunikacją miejską, gospodarką komunalną i inżynierią miejską,
- gromadzenie i upowszechnianie innych zabytków techniki związanych z historią miasta i regionu,
- katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiów,
- udostępnianie zgromadzonych zbiorów,
- stworzenie ekspozycji stałej Muzeum,
- działalność wystawiennicza, promocyjna, popularyzatorska, edukacyjna, badawcza i wydawnicza,
- przechowywanie zgromadzonych zbiorów w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania
- zabezpieczanie i konserwacja posiadanych muzealiów,
- użyczanie i przyjmowanie w depozyt zbiorów zgodnie z obowiązującymi przepisami,
- upowszechnianie kultury i sztuki,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami, związkami twórczymi i innymi podmiotami w zakresie dotyczącym działalności statutowej,
- podejmowanie zadań badawczych w zakresie swojej kompetencji,
- organizacja i współorganizacja spotkań, zjazdów i konferencji związanych z zakresem swojej działalności,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

Działania:

Przekazanie dotacji dla Muzeum

2 100 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności bieżącej Muzeum dotacją z budżetu Miasta

87,9%

Harmonogram finansowy działań:

- miesięcznie 1/12 planu rocznego

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92118

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. Z 1997 r. Nr 5, poz. 24 ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez Szczecińską Agencję Artystyczną**1 506 650 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Celem działalności Agencji jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie, upowszechnianie, organizowanie oraz promowanie działalności artystycznej i kulturalnej na terenie swojego działania.

Do zakresu statutowej działalności SAA należy:

- kompleksowa organizacja i realizacja imprez masowych o charakterze artystycznym i rozrywkowym,
- tworzenie oraz upowszechnianie programów i projektów artystycznych i kulturalnych,
- angażowanie i eksploatacja artystycznych imprez krajowych i zagranicznych,
- organizacja i realizacja imprez okolicznościowych,
- tworzenie rocznych i wieloletnich programów imprez artystycznych, przedstawianych do wiadomości organizatora,
- realizacja kampanii promocyjnych i reklamowych związanych z organizacją imprez artystycznych, ze szczególnym uwzględnieniem lokalnych wydarzeń kulturalnych i lokalnego środowiska kulturalnego,
- organizacja imprez targowych i wystawienniczych związanych z kulturą i sztuką,
- współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi,
- prowadzenie impresariatu, ze szczególnym uwzględnieniem lokalnych środowisk twórczych,
- współpraca i wymiana kulturalna krajowa i zagraniczna.

Działania:

Przekazanie dotacji dla Szczecińskiej Agencji Artystycznej

1 506 650 zł

Wskaźnik efektywności:

- stopień dofinansowania działalności bieżącej SAA dotacją z budżetu Miasta

73,6%

Harmonogram finansowy działań:

- miesięcznie 1/12 planu rocznego

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92114

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Prowadzenie działalności kulturalnej przez teatry dramatyczne i lalkowe

9 068 040 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Celem działalności teatrów jest tworzenie i upowszechnianie kultury teatralnej poprzez realizację oraz prezentację spektakli teatralnych, a także podejmowanie przedsięwzięć im towarzyszących w oparciu o stały, zawodowy zespół aktorski.

Teatr Współczesny

W zakresie swojej działalności statutowej Instytucja może prowadzić:

- edukację w dziedzinie kultury i sztuki teatralnej,
- promocję lokalnego środowiska teatralnego,
- współpracę i wymianę kulturalną w kraju i za granicą,
- współpracę z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi na rzecz rozwoju kultury teatralnej,
- organizowanie imprez kulturalnych i artystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i zagranicznym,
- działalność promocyjną i wydawniczą.

Teatr Lalek "Pleciuga"

W zakresie swojej działalności statutowej Instytucja może prowadzić:

- różnorodne formy edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży,
- promocję lokalnego środowiska teatralnego,
- współpracę i wymianę kulturalną w kraju i za granicą,
- współpracę z instytucjami, stowarzyszeniami i związkami twórczymi oraz twórcami indywidualnymi na rzecz rozwoju kultury teatralnej,
- organizowanie imprez kulturalnych i artystycznych o zasięgu lokalnym, krajowym i zagranicznym,
- działalność promocyjną i wydawniczą.

Działania:

- | | |
|--|--------------|
| 1. Przekazanie dotacji dla Teatru Współczesnego | 5 318 040 zł |
| 2. Przekazanie dotacji dla Teatru Lalek "Pleciuga" | 3 750 000 zł |

Wskaźnik efektywności:

- | | |
|---|-------|
| - stopień dofinansowania działalności bieżącej Teatru Współczesnego dotacją z budżetu Miasta | 77,0% |
| - stopień dofinansowania działalności bieżącej Teatru Lalek Pleciuga dotacją z budżetu Miasta | 55,1% |

Harmonogram finansowy działań:

- miesięcznie 1/12 planu rocznego

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92106

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.).

Utrzymanie i wznoszenie pomników, tablic pamiątkowych i akcentów rzeźbiarskich stanowiących powojenny dorobek Miasta**80 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Poprawa estetyki pomników, tablic pamiątkowych, akcentów rzeźbiarskich stanowiących powojenny dorobek Szczecina, utrzymanie pamięci o ważnych dla społeczności postaciach i wydarzeniach.

Działania:

- | | |
|---|-----------|
| 1. Projektowanie i wykonywanie nowych tablic pamiątkowych, akcentów rzeźbiarskich, nowe pomniki | 40 000 zł |
| 2. Prowadzenie prac remontowych, czyszczenie istniejących tablic, pomników i akcentów rzeźbiarskich | 40 000 zł |

Wskaźnik efektywności:

- | | |
|---------------------------------|---------|
| - koszt zadania na 1 mieszkańca | 0,20 zł |
|---------------------------------|---------|

Harmonogram finansowy działań:

- nierytmiczny

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. Nr 142, po. 1591 ze zm.),
- uchwała Nr XXX/529/04 Rady Miasta Szczecina z dnia 13 grudnia 2004 r. w sprawie polityki wspierania rozwoju kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego Szczecina.

Wspieranie przedsięwzięć artystycznych organizowanych przez stowarzyszenia, fundacje i inne jednostki nie zaliczane do sektora finansów publicznych**2 000 000 zł****Dysponent części budżetowej:**

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Rozpoznawanie i zaspakajanie potrzeb kulturalnych społeczeństwa przy współpracy i wykorzystaniu potencjału stowarzyszeń, fundacji i innych jednostek nie zaliczanych do sektora finansów publicznych.

Działania:

- | | |
|---|--------------|
| Wspieranie działalności artystycznej różnych podmiotów poprzez udzielanie dotacji | 2 000 000 zł |
|---|--------------|

Wskaźnik efektywności:

- zakładana ilość organizacji działających w sferze kultury 229
- przeciętna wysokość dotacji przypadająca na organizację 8 734 zł

Harmonogram finansowy działań:

- realizacja nierytmiczna

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92105

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),
- ustawa z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2003 r. Nr 96 poz.873 ze zm.),

**Wspieranie wybitnych twórców lub animatorów kultury
związanych ze środowiskiem Miasta**

40 000 zł

Dysponent części budżetowej:

- Wydział Kultury i Ochrony Zabytków

Cel zadania:

Zachęcenie do działania na polu kultury, a także wyrażenie uznania za znaczące osiągnięcia w dziedzinie kultury twórcom lub animatorom kultury związanym ze środowiskiem szczecińskim.

Działania:

Przyznanie Nagród Artystycznych Miasta Szczecin dla twórców lub animatorów kultury 40 000 zł

Wskaźnik efektywności:

- przeciętna wysokość nagrody brutto przypadająca na jednego twórcę 20 000 zł

Harmonogram finansowy działań:

- 1 półrocze

Klasyfikacja wydatków:

- rozdział 92195

Podstawy prawne:

- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13 poz.123 ze zm.),
- uchwała Nr V/66/11 Rady Miasta Szczecin z dnia 28 lutego 2011 r. w sprawie ustanowienia Nagrody Artystycznej Miasta Szczecin.

OGÓŁEM KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

36 394 552 zł