

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego 18) ekologia i ochrona zwierząt oraz ochrona dziedzictwa przyrodniczego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Thebestofszczecin , Forma prawna: Fundacja , Numer Krs: 9188210000 , Kod pocztowy: 70-631 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Leona Heyki , Numer posesji: 18 , Numer lokalu: 1 . Województwo: zachodniopomorskie , Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin ,	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wystawa "Człowiek = natura" wystawa malarstwa, rzeźby i fotografii, a także poezji - wernisaż wystawy w Książnicy Pomorskiej			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	02.03.2023	Data zakończenia	31.03.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Zadanie polega na zorganizowaniu wystawy malarstwa, rzeźby, fotografii oraz poezji stworzonej przez 12 szczecińskich artystek na temat ekologii, przyrody i relacji człowieka z naturą. Wystawa będzie eksponowana w dniach od 2 marca do 31 marca 2023 w Sali Kolumnowej Książnicy Pomorskiej w Szczecinie, a jej wernisaż odbędzie się 2 marca o godz. 18.00.

Autorkami prac w wystawie są: Agnieszka Szylar (malarstwo), Dominika Odrowąż (malarstwo), Ewelina Czeberkus-Poniewiera (malarstwo), Gabriela Wiatr (poezja), Małgorzata Jucha (malarstwo), Izabela Wolska (malarstwo), Katarzyna Owczarek (malarstwo), Magdalena Seredyńska (malarstwo), Marta Nowacka (malarstwo), Marta Płachta (kurator, fotografia), Marta Właźlińska (rzeźba), Izabela Ewa Staśkiewicz (malarstwo).

Ideą wystawy jest:

promocja szczecińskich artystek i ich twórczości,
poruszanie ważnych społecznie tematów i wzbudzenie dyskusji publicznej poprzez sztukę,
podnoszenie świadomości ekologicznej mieszkańców Szczecina,
kształtowanie poczucia estetyki, szczególnie wśród dzieci i młodzieży,
wyrażanie swych emocji, poglądów poprzez sztukę.

Na wernisażu zostaną zaprezentowane wszystkie prace, autorki opowiedzą o swoich inspiracjach, a kurator opowie o misji tej wystawy. Oprawę muzyczną zapewni Maria Radoszewska. Dla gości zapewnimy catering i napoje bezalkoholowe. Podczas trwania ekspozycji goście otrzymają pamiątkowy folder (nakład 600 szt.), w którym ukazane są sylwetki artystek oraz ich prace. Na wystawę wstęp jest bezpłatny.

Fundacja Thebestofszczecin od 2019 r. z sukcesem zajmuje się promocją artystów, młodych talentów oraz organizacją eventów w ciekawych miejscach w Szczecinie, co sprzyja nawiązywaniu relacji artystycznych i biznesowych, a także promocji Szczecina w Polsce i poza granicami kraju.

Wernisaż tej wystawy również zostanie ogłoszony w mediach przez Książnicę Pomorską, a autorki wyślą zaproszenia do przedstawicieli instytucji kultury Szczecina oraz lokalnej prasy. Fundacja we wszystkich swoich działaniach promuje lokalne talenty i uzdolnionych mieszkańców, a poprzez to wydarzenie planuje zachęcić mieszkańców do większego zaangażowania się w działania fundacji, której misją jest promocja miasta, sztuki i twórczego działania mieszkańców.

Miejsce realizacji

Miejsce realizacji

Książnica Pomorska, Sala Kolumnowa, ul. Podgórna 15/16, Szczecin
Galeria Prezydencka w Urzędzie Miasta Szczecin

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

<p>Prezentacja obrazów, rzeźb, fotografii i poezji inspirowanych naturą i relacją człowieka z przyrodą, aktywizacja lokalnej społeczności w zakresie sztuki i ekologii, zaspokajanie potrzeb kreatywnego tworzenia sztuk pięknych, prezentacja artystów szczecińskich w instytucji kultury i sztuki.</p>	<p>Wernisaż 30 prac malarskich, rzeźbiarskich, fotograficznych i poetyckich, z oprawą muzyczną i cateringiem, pamiątkowym folderem dla gości. Liczba zaproszonych gości 80 osób.</p> <p>Prezentacja prac w Galerii Prezydenckiej w Urzędzie Miasta.</p>	<p>Relacja zdjęciowa z wernisażu, monitorowanie w sieci publikowanych zdjęć w mediach oraz portalach społecznościowych. Informacja od pracowników Książnicy Pomorskiej o liczbie gości odwiedzających wystawę w dniach 02.03-31.03.2023 r.</p>
--	---	--

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Działalność Fundacji Thebestofszczecin powstała w oparciu o utworzenie lokalnej społeczności kreatywnych mieszkańców i wywiodła się z żywej reakcji społeczności na nowatorskie pomysły zaciekawienia mieszkańców naszym miastem głównie poprzez organizację spotkań fotograficznych. Skupiamy wszystkich tych, którzy odkrywają Szczecin po swojemu, korzystając z dostępnych form spędzania wolnego czasu we współpracy z instytucjami kulturalnymi. Działaniem Fundacji nadajemy interesujący i przystępny charakter, aby każdy mieszkaniec znalazł w Szczecinie coś dla siebie i skorzystał z oferty naszego miasta. Chcemy je promować i pokazywać Polsce, że mamy w Szczecinie zdolnych artystów oraz kreatywnych mieszkańców, którzy tworzą wyjątkowe dzieła. Fundacja Thebestofszczecin z roku na rok coraz bardziej się rozwija i ma za cel w jak największym stopniu przyczynić się do wspierania inicjatyw dających możliwość jednoczenia i wzmacniania lokalnej tożsamości szczecinian, w różnym wieku i różnym stopniu zaawansowania umiejętności w dziedzinie sztuk wizualnych.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Fundacja zorganizowała do tej pory dwa wernisaże prac stworzonych w Liceum Plastycznym(2019), który cieszył się ogromną popularnością lokalnych mediów oraz mieszkańców miasta i drugi wernisaż prac w 2022r. w Hali Odra. Efekty z wydarzeń pojawiły się w lokalnej prasie i mediach społecznościowych wszystkich uczestników oraz Fundacji.
Fundacja Thebestofszczecin wywiązała się rzetelnie i terminowo z dofinansowanego zadania publicznego Spotkanie Fotograficzne w atrakcyjnej miejskiej lokalizacji - Willa Lentza - Barok, a także dofinansowanej przez Urząd Marszałkowski filmowej relacji ze Spotkania fotograficznego "Siła kobiet".

Dotychczas zrealizowane wystawy wyżej wymienionych autorek (finansowane we własnym zakresie przez artystki):

1) wystawa pt. „Ja w mieście, miasto we mnie”, na której prezentowane było malarstwo, rzeźba i fotografie w Galerii Foyer w DK 13 Muz w dniach 18.03.2021 – 18.04.2021 r., uzyskała ona mecenat

Prezydenta Miasta Szczecin, a z okazji urodzin Szczecina została zaprezentowana w Galerii Prezydenckiej Urzędu Miasta w dniach 05.07. - 30.09.2021r.,
2) wystawa pt. "Historia kobiet", na której prezentowane było malarstwo i rzeźba, w Galerii Foyer w DK 13 Muz w dniach 22.06.2022 – 30.07.2022, również została zaprezentowana w Galerii Prezydenckiej Urzędu Miasta w dniach 01.08. - 30.09.2022 r.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe:

Ewa Cudnik - założycielka Fundacji Thebestofszczecin, od czterech lat prowadzi społeczną działalność we współpracy z instytucjami szczecińskiej kultury. Profil Thebestofszczecin zrzesza ponad 11 tys. obserwatorów (Instagram + Facebook), przybliży Szczecin turystom i mieszkańcom w szczególny, wrażliwy sposób. Działania Fundacji są szeroko rozpoznawalne w mediach społecznościowych i koncentrują się na promowaniu miasta.

Marta Płachta – kurator wystaw, ich koordynator i pomysłodawca, obsługa merytoryczna wydarzeń, prowadzenie wydarzenia, przygotowanie materiałów prasowych, fotograf

Katarzyna Owczarek – malarka, architekt, projektant

Piotr Owczarek – grafik, projekt graficzny i wykonanie folderu z wystawy

Dominika Odrowąż – malarka, grafik, wykonanie i projekt graficzny plakatów i zaproszeń

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

zasoby rzeczowe:

każda artystka posiada własną pracownię, w której tworzy swe prace, artystki we własnym zakresie zaopatrują się w materiały niezbędne do wykonania prac na wystawę.

Fundusze własne to łącznie ok. 2.000,00 zł

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Folder z pracami artystek (projekt, wydruk)	1 750,00		
2.	Oprawa muzyczna wernisażu	250,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		2 000,00	2 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.