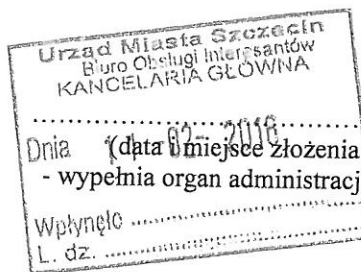


Stowarzyszenie Eko-Spol
ul. K. Napierskiego 83/44
70-783 Szczecin
www.ekospol.pl, tel. 721 217-892
NIP 955-22-99-065, REGON 320882446

BOP-10



(pieczęć organizacji pozarządowej*
/podmiotu*/jednostki organizacyjnej*)

BIURO DS. ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH
URZĄD MIASTA SZCZECIN
pl. Armii Krajowej 1
70-456 Szczecin

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ(-YCH)/PODMIOTU (-ÓW), O KTÓRYM (-YCH) MOWA W
ART. 3 UST. 3 USTAWY Z DNIA 24 KWIECZNIA 2003 r. O DZIAŁALNOŚCI POŻYTKU
PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536)¹⁾,
REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

(rodzaj zadania publicznego²⁾)

V Szczecińskie Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej
w okresie od 08.03.2016 do 09.05.2016 r.

W FORMIE
~~POWIERZENIA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO~~/WSPIERANIA REALIZACJI
ZADANIA PUBLICZNEGO¹⁾

PRZEZ

URZĄD MIASTA SZCZECINA
(organ administracji publicznej)

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

69 4

I. Dane oferenta/offerentów¹⁾³⁾

1) nazwa: **Stowarzyszenie Eko-Spol**

2) forma prawna:⁴⁾

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:⁵⁾

KRS: 0000338354

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ **12.10.2009 r.**

5) nr NIP: **9552299065**

nr REGON: **320882446**

6) adres:

miejsce: **Szczecin ul.: K. Napierskiego 83/44**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:⁷⁾

gmina: **Szczecin** powiat:⁸⁾ **Szczecin**

województwo: **Zachodniopomorskie**

kod pocztowy: **70-783** poczta: **Szczecin**

7) tel.: faks: ...

e-mail: marek.chabior2@gmail.com

8) numer rachunku bankowego:

nazwa banku: **Bank Zachodni WBK S.A.**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów¹⁾:

a) **Chabior Marek - Prezes**

c) **Kiezik Dominik - Sekretarz**

b) **Koniak Barbara - Skarbnik**

d) **Gościława Korpalska-Chabior**

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:⁹⁾

jak wyżej

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Marek Chabior, tel. 1

68
a

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

NIE DOTYCZY

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

1. wspierania idei rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych oraz upowszechnianie i obrony praw konsumentów, lokatorów i spółdzielców
2. działanie na rzecz integracji i porozumienia pomiędzy różnymi wspólnotami, radami osiedli samorządowych i spółdzielczych na obszarze ich wspólnego działania dla dobra całego osiedla i dzielnicy poprzez korzystanie z doświadczeń polskich i europejskich;
3. pomocy członkom stowarzyszenia w obronie ich praw;
4. promocji zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy;
5. działalności wspomagającej rozwój gospodarczy, w tym rozwój przedsiębiorczości;
6. nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;
7. ochrony i promocji zdrowia;
8. działalności na rzecz osób niepełnosprawnych;
9. działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym;
10. działalności na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn;
11. wypoczynku dzieci i młodzieży;
12. turystyki i krajoznawstwa;
13. wspierania i upowszechniania kultury fizycznej;
14. ekologii oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego;
15. kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
16. podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
17. upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji;
18. działalności na rzecz kombatantów i osób represjonowanych;
19. działalności na rzecz rodziny;
20. działalności na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;
21. promocji i organizacji wolontariatu;
22. działalności na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w pkt. 1-32.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

Nie dotyczy

13) jeżeli oferent /oferenci¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

NIE DOTYCZY

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Celem V **Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej** jest pielęgnowanie wśród mieszkańców Szczecina więzi łączących oba narody. Wydarzenia Szczecińskich Dni Przyjaźni kierowane są do szerokiego grona Szczecinian i miłośników kultury, historii, muzyki i filmu, grupy młodzieży, łącznie z grupą uczniów z Węgier. Podczas Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej upowszechniane będą tradycje Węgier oraz Polski, co pozwoli zaspokoić potrzebę i upamiętnienia dziejów naszego miasta oraz poszanowania polskiej tradycji wśród społeczności szczecińskiej.

Przybliżona zostanie grupie starszego pokolenia i młodzieży szczecińskiej oraz zaproszonej przez szczecińskie LO nr 11 grupie uczniów z Budapesztu, wiedza o kulturze, historii i tradycjach Węgier. Pielęgnowana będzie również wiedza o tradycjach, zwyczajach i kulturze polskiej i zapoznanie gości z historią Szczecina.

Program Dni Przyjaźni tworzy bogaty cykl spotkań: uroczystość przy Pomniku Niepodległości w Dniu Święta Narodowego Węgier, koncert, konkurs wiedzy, „Spacer po Szczecinie”, projekcje seansów filmowych. Zadania projektu realizowane będą poprzez zorganizowanie wystawy, projekcji filmów węgierskich, czterech spotkań - prelekcji, dwóch koncertów, warsztatu z zakresu partycypacji obywatelskiej oraz prezentacje młodzieży szczecińskiej: „Top 5 Węgier” oraz młodzieży z Budapesztu „Top 5 Polski”. Zorganizowany zostanie również kiermasz rękodzielników szczecińskich „Wielkanoc w Polsce i na Węgrzech”.

Przygotowane dla uczestników Przyjaźni Polsko-Węgierskiej koncerty, ukazujące piękno muzyki i poezji, dostarczą doznań estetycznych, pielęgnując kulturę polską i ukazując wartości i piękno kultury muzycznej obu narodów. Koncert pianisty - kompozytora młodego pokolenia - Marcina Dominika Głucha – dyrygenta i antropologa kultury, zorganizowany w Sali koncertowej Akademii Sztuki - przybliży nam tematykę liryki tańców w muzyce polskiej i węgierskiej znanych, mniej popularnych autorów, a czasami nawet zapomnianych. Miłośnikom muzyki zaprezentowane zostaną przykłady tańców narodowych stanowiących podstawę samodzielnych kompozycji w twórczości polskich i węgierskich kompozytorów.

Podczas wydarzenia finałowego Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej będzie można wysłuchać innego brzmienia utworów polskich i węgierskich kompozytorów w wykonaniu śpiewaków operowych: Agata Brodzińska (sopran) i Angelika Naguszewska (mezzosopran); z akompaniamentem pianistki - Małgorzaty Wielgolińskiej. Udział weźmie również Ireneusz Naguszewski (baryton), słynny Tewje Mleczarz ze Skrzyпка na dachu. Koncert wzbogaci recytacja utworów polskich i węgierskich poetów.

Działaniem wspierającym edukację historyczną jest przygotowany przez Węgierski Instytut Kultury „Internetowy konkurs wiedzy na temat Węgier”. Konkurs przeprowadzony będzie z wykorzystaniem nowoczesnych mediów.

Działania zorganizowane dla szczecińskiego środowiska uczniowskiego oraz zaproszonej młodzieży z Budapesztu, stanowiąc będą motywację do pielęgnowania więzi naszych narodów. Utrwalanie przez młodzież Szczecina nawiązanej z młodzieżą węgierską współpracy, przyczyni się do osiągnięcia przyszłych wspólnych sukcesów, zarówno kulturalnych, jak i gospodarczych. Dla słuchaczy „dojrzałego” pokolenia mieszkańców Szczecina łącznie z seniorami, posiadających potrzebę samorealizacji i podnoszenia poczucia własnej wartości, przygotowane są spotkania ukazujące bogactwo kulturowe wytworzone podczas wspólnych wydarzeń zaistniałych w historii Polski i Węgier na przestrzeni wieków.

Zorganizowane działania, skierowane do szerokiej wiekowo grupy odbiorców pomogą zaspokoić potrzebę poszanowania i kultywowania kultury polskiej oraz umożliwią odbiorcom poznanie historii i kultury Węgier. Tematyka cyklu spotkań pomoże w kształtowaniu u starszego i młodego pokolenia

uf G

poczucia własnej wartości oraz wzmocni poczucie więzi i bliskości wspólnot narodowych Polski i Węgier.

Rezultatem tych działań będzie inspirowanie szerokiego grona mieszkańców Szczecina do poznawania historii i kultury Polski oraz Węgier. Wpłynie na rozbudzenie postaw patriotycznych. Ułatwi integrację grupy mieszkańców Szczecina poprzez umożliwienie wspólnego spędzenia wolnego czasu. Działania będą stanowiły zachętę do dialogu międzykulturowego obu państw i dialogu międzypokoleniowego. Koncerty i świadome słuchanie utworów muzycznych prezentowanych kompozytorów wpłynie na rozbudzenie wyobraźni i pozwoli bliżej poznać warsztat kompozytorski zapomnianych i rzadko prezentowanych mistrzów polskiej i węgierskiej pianistyki. Udział w koncertach pozwoli poszerzyć elementarną wiedzę o polskiej i węgierskiej muzyce ludowej.

Dla młodzieży i starszego pokolenia, posiadających potrzebę upamiętnienia wydarzeń współczesnej historii i roku 1956 roku, wiążących się także ze Szczecinem, zorganizowana będzie chwila zadumy podczas złożenia kwiatów pod tablicą w IPN upamiętniającą wydarzenia 1956 roku.

Projekt realizowany będzie w Szczecinie w okresie od marca do maja 2016 roku.

W poszczególnych działaniach uczestniczyć będzie od 25 do 80 osób (w warsztatach 15-20 osób).

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

1. W 2016 roku w Szczecinie odbędą się uroczystości 60. rocznicy rewolucji 1956 roku na Węgrzech, V Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej są przygotowaniem do uroczystości rocznicowych.
2. Kulturowanie przyjaźni polsko-węgierskiej wśród mieszkańców Szczecina. Nie ma chyba wśród narodów Europy podobnego przykładu przyjaźni we wspólnej wielowiekowej historii. Praktycznie od powstania państwowości - węgierskiej i polskiej - trwa nieprzerwana współpraca i przyjaźń między nami, a wspólni bohaterowie naznaczają chlubnie historię naszych państw.
3. Projekt jest ważny szczególnie dla osób starszych, których wiążą sentymentalne i często rodzinne więzy z Kresami i czasem także z Węgrami.
4. Wzbogacenie codziennego życia mieszkańców Szczecina poprzez ciekawe formy imprez kulturalnych.
5. Projekt ma na celu promocję Miasta Szczecin, jako miasta otwartego i przyjaznego zgodnie ze strategią marki Szczecin. Działania te będą wpisowały się w Strategię Rozwoju Szczecina z perspektywą do 2025 roku.

Popularyzacja wiedzy na temat przyjaźni polsko – węgierskiej ma na celu:

1. Rozbudzenie ciekawości na temat odmienności kulturowej. Zwłaszcza zachęcenie mieszkańców Szczecina do pogłębienia wiedzy na temat Węgier.
2. Integracje różnych grup społecznych przy wspólnej sprawie jaką jest przyjaźń polsko-węgierska (bez względu na wiek, płeć, przynależność religijną oraz światopogląd).
3. Podtrzymywanie i umacnianie przyjaźni polsko-węgierskiej trwającej kilkaset lat (co wpisuje się w strategię spójności Unii Europejskiej).
4. Rozbudzenie tożsamości europejskiej (poznanie odmiennej kultury węgierskiej wzmocnia poczucie przynależności do rodziny europejskiej).

Na potrzebę realizacji takich działań wskazuje duże zainteresowanie imprezami kulturalnymi zrealizowanymi w ubiegłym roku. Obecna propozycja jest poszerzeniem oczekiwań wyrażanych podczas rozmów z uczestnikami naszych imprez.

W wyniku realizacji zadania „V Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej” nastąpi:

1. Pogłębienie w odbiorcach szacunku do odmienności kulturalnej.
2. Wzmocnienie poczucia tożsamości europejskiej.
3. Spopularyzowanie muzyki klasycznej zapomnianych dziś kompozytorów polskich i węgierskich.
4. Pogłębienie wiedzy muzycznej osób dorosłych oraz rozbudzenie wrażliwości muzycznej i estetycznej oraz wyobraźni wśród dzieci i młodzieży.

14 9

5. Pogłębienie wiedzy historycznej na temat przyjaźni Polski i Węgier i solidarności między społeczeństwami.
6. Nawiązywanie nowych kontaktów między Polakami a Węgrami przebywającymi w Szczecinie.

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami zadania są mieszkańcy Szczecina będący pasjonatami historii i kultury Polski i Węgier, posiadający już pewną wiedzę lub dopiero zainteresowani tym tematem. W grupie tej znajdują się kobiety i mężczyźni w różnym wieku, w większości w wieku 50+ oraz młodzież szkolna (z ZSO nr 4 w Szczecinie) oraz studenci. Część działań dedykowana jest dla młodzieży gimnazjalnej oraz licealnej w związku z zaproszeniem do projektu młodzieży węgierskiej z Budapesztu. Dla tej młodzieży zaplanowano wydarzenia w dniu 12 i 13 kwietnia organizowane w LO nr 11 oraz w IPN. Włączenie młodzieży do przygotowań wizyty młodzieży węgierskiej oraz do wspólnych warsztatów powinien przyczynić się do większego ich zainteresowania całym projektem. Dla młodzieży zaplanowane są warsztaty rozwijające inwencję twórczą i poszerzające wiedzę historyczną w przypadku udziału w Konkursie historycznym.

W tym roku po raz pierwszy zapraszamy do projektu grupę szczecińskich rękodzielników z Prawobrzeża, którzy będą współorganizować kiermasz „Wielkanoc w Polsce i na Węgrzech”. Wydarzenie to poszerzy zakres wykonawców i odbiorców V Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej.

Działania skierowane są także do pasjonatów historii i kultury Polski i Węgier, posiadających już pewną wiedzę o sprawach dotyczących wzajemnej współpracy naszych państw lub dopiero zainteresowanych tym tematem. Kolejną grupę stanowią będą dzieci i młodzież, dla których zaplanowane są warsztaty rozwijające inwencję twórczą i poszerzające wiedzę historyczną w przypadku udziału w Konkursie historycznym.

Podobnie jak w ubiegłym roku grupy docelowe będą liczyły - w zależności od proponowanych wydarzeń - od około 25 do 80 osób, a w warsztatach planowana jest liczba uczestników do 15-25 osób.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.¹¹⁾

NIE DOTYCZY

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji.¹¹⁾

NIE DOTYCZY

W
G

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Cele:

- Popularyzacja i upowszechnianie wiedzy na temat różnorodności kulturowej Europy.
- Ukazanie wartości jaką jest wspólnota ponadnarodowa i przyjaźń pomiędzy poszczególnymi państwami Unii Europejskiej oraz Grupy Wyszehradzkiej.
- Kształtowanie i pogłębianie postawy tolerancji i szacunku do odmienności kulturowej.
- Skłonienie mieszkańców Szczecina do refleksji nad różnorodnością kultur, nacji i społeczeństw.
- Edukacja mieszkańców Szczecina w zakresie historii najnowszej i teraźniejszości Węgier.
- Rozwijanie dobrych stosunków między narodami, na przykładzie przyjaźni polsko-węgierskiej i współpracy szczecińskiej młodzieży z młodzieżą z Budapesztu.
- Upowszechnianie kultury muzycznej wśród mieszkańców Szczecina
- Ukazanie na przykładzie przyjaźni polsko-węgierskiej możliwości pokonywania trudności i wewnętrznych problemów dzięki wzajemnej pomocy i współpracy krajów. Święto Narodowe Węgier świętowane jest na Węgrzech jako Rocznica Wiosny Ludów oraz narodzin nowoczesnego parlamentaryzmu.
- Promocja i organizacja wolontariatu w związku z podejmowanymi działaniami w ramach projektu przez szeroką gamę mieszkańców od uczniów do seniorów.

Sposób realizacji celów:

- Zorganizowanie wystawy, czterech prelekcji, dwóch warsztatów oraz prezentacji, quizu oraz trzech projekcji filmów dzięki czemu osoby uczestniczące w projekcie otrzymają dużą dozę informacji na temat Węgier, kultury i historii Węgier oraz przyjaźni polsko-węgierskiej. Prezentacja wiedzy na temat odmienności, różnorodności kulturowych państw i społeczeństw Unii Europejskiej, na przykładzie Polski i Węgier .
- Prelekcja, warsztaty i pokaz prezentacji młodzieży z Polski „Top 5 Węgier”, oraz młodzieży z Węgier „Top 5 Polski” oraz quizu.
- W dniu Święta Narodowego Węgier zorganizowanie kiermaszu „Wielkanoc w Polsce i na Węgrzech”.
- Koncert muzyki klasycznej kompozytorów węgierskich i polskich w wykonaniu znanego pianisty oraz koncert polskich śpiewaków z utworami kompozytorów węgierskich i polskich przeplatany poezją twórców polskich i węgierskich
- Stworzenie okazji do dyskusji na temat integracji europejskiej i roli poszczególnych państw Europy Środkowej w strukturach integrującej się Europy stronie internetowej oraz profilu na Facebooku projektu.
- Wydarzenia będą reklamowane i na bieżąco prezentowane na stronie internetowej <http://dniprzyjazni.wix.com/szczecin> oraz profilu Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej na Facebooku <https://www.facebook.com/pages/Szczeci%C5%84skie-Dni-Przyja%C5%BAni-Polsko-W%C4%99gierskiej/580106018793708?ref=hl>.

Projekt jest rozwijany z roku na rok (od 2013 roku pod patronatem Prezydenta Szczecina i Konsula Honorowego Węgier), sprzyja integracji mieszkańców Szczecina oraz grup pasjonatów i osób działających na poziomie obywatelskim w kierunku polepszenia stosunków wewnątrz unijnych.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Wt 9

Szczecin – Akademia Sztuki Plac Orła Białego 2, Dom Parafialny Zdroje, Aula Szkoły Salezjańskiej przy ul. Witkiewicza 64, Dom Kultury 13 Muz, Centrum Kształcenia Sportowego, Liceum Ogólnokształcące nr 11, Centrum Kształcenia Sportowego, Pomnik Niepodległości.

Wydarzenia poprzez ich opis oraz zdjęcia znajdują się w przestrzeni wirtualnej - na stronie internetowej oraz na profilu na Facebooku Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej.

8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego¹²⁾

Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej, obchodzone po raz piąty tworzą szereg innowacyjnych uroczystości na skalę Szczecina i Województwa Zachodniopomorskiego. Dni te stają się już tradycją wzbudzającą coraz większe zainteresowanie mieszkańców Szczecina. Rokrocznie poszerzany jest zakres działań zwiększający ilość osób zainteresowanych tematyką projektu. Zaplanowane działania:

1. Prelekcja Wojciecha Lizaka w dniu Święta Narodowego Węgier pt. „Konsekwencje ugody między Franciszkiem Józefem a Węgrami w 1867 roku”. Szkoła CKS na Prawobrzeżu
2. Uroczyste złożenie kwiatów w dniu Przyjaźni Polsko-Węgierskiej pod tablicą upamiętniającą pomoc i poparcie Szczecinian dla Węgrów w okresie Rewolucji Węgierskiej w 1956 r. oraz upamiętniającą wydarzenia w dniu 10 grudnia 1956 r. w Szczecinie.
3. Prelekcja „Losy Polaków i Węgrów po 1945 roku” – Tadeusz Płużański
4. Warsztaty z partycypacji obywatelskiej „Węgieł potrafi” – Tadeusz Płużański, Marek Chabior
5. Prelekcja reżysera filmu Grzegorza Łubczyka oraz projekcja filmu „ŻYCIE NA KRAWĘDZI. Henryk Sławik-József Antall senior” (Fundacja DOBRE WIEŚCI 2014). Grzegorz Łubczyk w latach 1997-2001 był Ambasadorem RP na Węgrzech, a w latach 2002-2004 wiceprezesem Fundacji „Pomoc Polakom na Wschodzie”.
6. Pokaz prezentacji młodzieży z „Top 5 Węgier”, oraz młodzieży z Węgier „Top 5 Polski” zakończony quizem dla przedstawicieli klas. Uczniowie drugiej klasy gimnazjum w ramach projektu gimnazjalnego przygotowują gazetkę i prezentację multimedialną dotyczącą 5 najważniejszych zabytków Budapesztu, 5 potraw węgierskich, 5 najstynniejszych postaci węgierskich i 5 wydarzeń historycznych polsko-węgierskich. (Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 4 w Szczecinie, LO nr 11)
7. Warsztaty z historii najnowszej Węgier, Maciej Podbielkowski, pracownik naukowy Muzeum Powstania Warszawskiego (LO nr 11)
8. Prelekcja i pokaz filmu w Instytucie Pamięci Narodowej w Szczecinie "1956. Wolność i Miłość"
9. Zwiedzanie Szczecina z grupą uczniów z Budapesztu zaproszonych przez LO nr 11 w Szczecinie
Przewodnik - Przemysław Głowa. Temat przewodni: „Polak, Węgier dwa bratanki dołoż Szczecin do składanki”. W programie m.in: Rejs tropem morskich śladów Węgier w Szczecinie; Szczecin portem węgierskim; Historia relacji wzajemnych od Batorego do dziś; Muzeum przełomów (walka o wolność Polaków i Węgrów); Zamek Książąt Pomorskich;

W

Śladami wydarzeń grudnia '56; Symbole i ślady Węgrów w Szczecinie; Placówki konsularne; Korpus Północnoatlantycki

10. Koncert fortepianowy „Liryka fortepianowa i forma taneczna w polskiej i węgierskiej muzyce fortepianowej” - znany pianista młodego pokolenia - Marcin Dominik Głuch z Goeteborga.

W programie koncertu: Z. Noskowski 3 Pieces op. 35; R. Statkowski 6 utworów op.16; A. Wroński 2 Marsze Sokołów Polskich; R. Maciejewski Mazurki 1,2,4,7,9; W. Głuch Prelude and Dance; F. Liszt Consolations 1-6 (Vigasztalasok); Z. Kodaly Tańce z Galanty (Galantai Tancok); L. Weiner 3 Hungarian Rural Dances

11. Pokaz filmów węgierskich oraz filmu dokumentalnego z IV Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej. Panel dyskusyjny.

12. Prelekcja „Węgry jako wzór przemian dla Polski” – prof. dr hab. Jerzy Robert Nowak

13. Uroczysty koncert kończący V Szczecińskie Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej.

Wykonawcy: Agata Brodzińska (sopran), Angelika Naguszewska (mezzosopran), Małgorzata Wielgolińska – pianistka, Ireneusz Naguszewski (baryton).

W programie zaprezentowane będą utwory polskich kompozytorów takich jak: St. Moniuszko, F. Chopin, M. Karłowicz, Z. Noskowski czy W. Żeleński oraz pieśni, arie, czardasze kompozytorów węgierskich : F. Liszta, Z. Kodaly'a, F. Lehara czy I. Kalmana.

Między utworami recytowane będą wiersze poetów polskich m. in: W. Pola, Z.

Krasickiego, K. Przerwy-Tetmajera, M. Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Ks. J.

Twardowskiego oraz węgierskich autorów takich jak: E. Ady, G. Cseby, J. Garay, S. Petofi.

14. Prezentacja wydarzeń na stronie internetowej oraz profilu Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej na Facebooku.

Proponowane przez nas działania mają charakter kompleksowy i są zgodne z zasadami horyzontalnymi Unii Europejskiej. Są one najlepszym sposobem na ukazanie oryginalnej i specyficznej więzi jaka łączy narody polski i węgierski. Różnorodność działań poszerzy grupę adresatów, zarówno kobiet jak i mężczyzn. W czasie trwania naszego projektu będą wykorzystywane nowe techniki i technologie. Przy jego realizacji będą pracować głównie ludzie zaangażowani w rozwój szczecińskiego, lokalnego środowiska społecznego jak i kulturalnego.

Potrzeba realizacji projektu wynika z faktu, że polityka miasta ukierunkowana jest na rozwój kulturalny, społeczny, naukowy oraz wpisuje się w Strategię Rozwoju Szczecina z perspektywą do 2025 roku. (Patronat honorowy Prezydenta Miasta Szczecin w latach 2013, 2014 i 2015).

Projekt wpisuje się w ideę Floating Garden.

Zaplanowana jest bardzo szeroka akcja promocyjno-informacyjna w związku z uroczystościami 60-tej rocznicę rewolucji 1956 roku na Węgrzech, które odbędą się w tym roku w Szczecinie. Stowarzyszenie Eko-Spol pragnie się włączyć w organizację tych uroczystości.

64 11

9. Harmonogram¹³⁾

Zadania publiczne realizowane w okresie od 08.03.2014 do 09.05.2014 r.		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾	Terminy realizacji poszczególnych Działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
Rozpoczęcie promocji „V. Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej” na istniejącym już profilu Facebook oraz na stronie internetowej projektu rozpocznie się 25 lutego. Przekazanie informacji dla mediów. Wydruk plakatów i ulotek informujących. Prezentacja logo „V Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej”	08.03.2016 r.	Stowarzyszenie Eko-Spol
Uroczystości przy Pomniku Niepodległości. Kiermasz „Wielkanoc w Polsce i na Węgrzech”.	15.03.2016 r.	Stowarzyszenie Eko-Spol, Osiedle Słoneczne
Prelekcja Wojciecha Lizaka w dniu Święta Narodowego Węgier pt. „Konsekwencje ugody między Franciszkiem Józefem a Węgrami w 1867 roku”.	15.03.2016 r.	Dr Wojciech Lizak Stowarzyszenie Eko-Spol, CKS ul. Rydla 49
Uroczyste złożenie kwiatów w dniu Przyjaźni Polsko-Węgierskiej pod tablicą upamiętniającą pomoc i poparcie Szczecinian dla Węgrów w okresie Rewolucji Węgierskiej w 1956 r. oraz upamiętniającą wydarzenia w dniu 10 grudnia 1956 r. w Szczecinie.	23.03.2016 r.	Stowarzyszenie Eko-Spol,
Prelekcja „Losy Polaków i Węgrów po 1945 roku” – Tadeusz Płużański	ok. 01.04.2016 r.	Tadeusz Płużański, Stowarzyszenie Eko-Spol
Warsztaty z partycypacji obywatelskiej „Węgiek potrafi” – Tadeusz Płużański, Marek Chabior	ok. 02.04.2015 r.	Tadeusz Płużański, Stowarzyszenie Eko-Spol
Prelekcja reżysera filmu Grzegorza Łubczyka oraz projekcja filmu „ŻYCIE NA KRAWĘDZI. Henryk Sławik-József Antall senior” (Fundacja DOBRE WIEŚCI 2014).	ok. 12.04.2016 r.	Grzegorz Łubczyk Stowarzyszenie Eko-Spol Fundacja DOBRE WIEŚCI
Pokaz prezentacji młodzieży z „Top 5 Węgiek”, oraz młodzieży z Węgiek „Top 5 Polski” zakończony quizem dla przedstawicieli klas.	ok. 12.04.2016 r.	LO nr 11 Stowarzyszenie Eko-Spol
Warsztaty z historii najnowszej Węgiek, Maciej Podbielkowski, pracownik naukowy Muzeum Powstania Warszawskiego (LO nr 11)	ok. 12.04.2016 r.	IPN w Szczecinie LO nr 11 Stowarzyszenie Eko-Spol
Prelekcja i pokaz filmu w Instytucie Pamięci Narodowej w Szczecinie "1956. Wolność i Miłość"	ok. 13.04.2016 r.	LO nr 11, IPN w Szczecinie Stowarzyszenie Eko-Spol
Zwiedzanie Szczecina z grupą uczniów z Budapesztu zaproszonych przez LO nr 11 w Szczecinie Przewodnik - Przemysław Głowa. Temat przewodni: „Polak, Węgiek dwa bratanki dołóż Szczecin do składanki”.	ok. 23.04.2016 r.	Przemysław Głowa, Stowarzyszenie Eko-Spol,
Koncert fortepianowy „Liryka fortepianowa i forma taneczna w polskiej i węgierskiej muzyce fortepianowej” - znany pianista młodego pokolenia - Marcin Dominik Głuch z Goeteborga.	ok. 23.04.2016 r.	Marcin Głuch – pianista, Stowarzyszenie Eko-Spol, Akademia Sztuki

14

Pokaz filmów węgierskich oraz filmu dokumentalnego z IV Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej. Panel dyskusyjny.	Kwiecień 2016	Stowarzyszenie Eko-Spol Węgierski Instytut Kultury
Prelekcja „Węgry jako wzór przemian dla Polski” – prof. dr hab. Jerzy Robert Nowak	Kwiecień 2016	Stowarzyszenie Eko-Spol
Uroczysty koncert kończący V Szczecińskie Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej. Wykonawcy: Agata Brodzińska (sopran), Angelika Naguszewska (mezzosopran), Małgorzata Wielgolińska – pianistka, Ireneusz Naguszewski (baryton).	Kwiecień/maj 2016 r.	Stowarzyszenie Eko-Spol
Prezentacja wydarzeń na stronie internetowej http://dniprzyjazni.wix.com/szczecin oraz profilu Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej na Facebooku https://www.facebook.com/pages/Szczeci%C5%84skie-Dni-Przyja%C5%BAni-Polsko-W%C4%99gierskiej/580106018793708?ref=hl .	Marzec–maj 2016 r.	Stowarzyszenie Eko-Spol

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

rezultaty twarde:

- zorganizowanie dwóch koncertów, trzech projekcji filmów, czterech prelekcji i dwóch warsztatów z zakresu kultury, historii oraz partycypacji obywatelskiej
- współorganizowanie przyjazdu młodzieży węgierskiej do Szczecina
- Zamieszczenie na stronie internetowej <http://dniprzyjazni.wix.com/szczecin> oraz profilu Szczecińskich Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej na Facebooku <https://www.facebook.com/pages/Szczeci%C5%84skie-Dni-Przyja%C5%BAni-Polsko-W%C4%99gierskiej/580106018793708?ref=hl> co najmniej 20 informacji, plakatów oraz relacji z wydarzeń, a także przygotowania dokumentacji zdjęciowej z przeprowadzonych działań projektowych;
- co najmniej trzy notatki (lub wywiady) do mediów;
- konkurs poświęcony tematyce węgierskiej i przyjaźni polsko-węgierskiej,
- uczestnictwo w projekcie ok. 300 osób w tym 8 uczniów z Berzsényi Dániel Gimnázium w Budapeszcie oraz dwóch nauczycieli.
- uczestnictwo w poszczególnych wydarzeniach od około 25 do 80 osób, a w warsztatach ok. 15-25 osób.
- zwiększenie zainteresowania Szczecińskimi Dniami Przyjaźni Polsko-Węgierskiej poprzez zwiększenie liczby polubień profilu na Facebooku z 215 do 280. Zwiększenie zasięgu dotarcia z informacjami z maksymalnych unikatowych 860 osób w 2015 r. do 2000 osób podczas tegorocznego projektu.

rezultaty miękkie:

- wykształcenie w mieszkańcach głównie Szczecina i okolic tradycji świętowania dni przyjaźni polsko-węgierskiej;
- pokazanie Szczecina jako ośrodka przyjaznego Węgom;
- poszerzenie wiedzy na temat historii i kultury Polski i Węgier
- zainteresowanie ludzi tematyką przyjaźni polsko- węgierskiej;
- wzmocnienie tożsamości europejskiej mieszkańców Szczecina i okolic;
- rozbudzenie poczucia świadomości znaczenia i obecności kultury w życiu człowieka;
- pogłębienie tolerancji i szacunku do odmienności kulturowej u odbiorców V Dni Przyjaźni Polsko-Węgierskiej, także tych którzy będą śledzić je tylko w internecie;
- rozbudzenie wyobraźni artystycznej wśród dzieci oraz wykształcenie umiejętności wsłuchiwanie się w

W *G*

otaczający świat;

- rozbudzenie świadomego uczestnictwa w kulturze

- rozbudzenie poczucia znaczenia przyjaźni poprzez wspólne spotkanie mieszkańców Szczecina na płaszczyźnie przyjaźni polsko-węgierskiej.

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

I. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów ¹⁶⁾	Ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne ¹⁸⁾ po stronie Eko-Spol ¹⁹⁾ :							
	Prelekcja i wystawa dr. Wojciecha Lizaka w dniu Święta Narodowego Węgier	Komplet	600,00	1 szt.	600,00	600,00	0,00	0,00
	Warsztaty „Węgier potrafi” – Tadeusz Płużański, Marek Chabior	Komplet	300,00	1 szt.	300,00	300,00	0,00	0,00
	Prelekcja – Tadeusz Płużański, z kosztami przyjazdu.	Komplet	450,00	1 szt.	450,00	450,00	0,00	0,00
	Prelekcja i projekcja filmu reżysera Grzegorza Łubczyka, z kosztami przyjazdu.	Komplet	500,00	1 szt.	500,00	500,00	0,00	0,00
	Warsztaty z najnowszej historii Węgier, Maciej Podbielkowski, z kosztami przyjazdu.	Komplet	500,00	1 szt.	500,00	500,00	0,00	0,00
	Przemysław Głowa - przewodnik	Komplet	400,00	1 szt.	400,00	400,00	0,00	0,00
	Tłumacz języka węgierskiego	Komplet	700,00	1 szt.	700,00	700,00	0,00	0,00
	Koncert fortepianowy Marcin Dominik Głuch, z kosztami przyjazdu.	Komplet	1300,00	1 szt.	1300,00	1300,00	0,00	0,00
	Prelekcja, prof. dr hab. Jerzy Robert Nowak, z kosztami przyjazdu.	Komplet	500,00	1 szt.	500,00	500,00	0,00	0,00
	Koncert - wykonawcy: Agata Brodzińska, Angelika Naguszewska, Małgorzata Wielgolińska, Ireneusz Naguszewski	Komplet	1250,00	1 szt.	1250,00	1250,00	0,00	0,00
II	Koszty obsługi ²⁰⁾ zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Eko-Spol ¹⁹⁾ :							

W
A

	Wynajem Sal	Komplet	250,00	4 szt.	1000,00	900,00	100,00	0,00
	Prace przygotowawcze, porządkowe, pomocnicze oraz nadzorowanie i informowanie podczas spotkań oraz przy cateringu. Czas poświęcony prelegentom - zamieszkają u członków Eko-Spol, a młodzież i opiekunowie z Budapesztu – rodzice uczniów LO nr 11.	Komplet	3600,00	1 szt.	3600,00	0,00	0,00	3600,00
	Berlin - Szczecin – Berlin. Przyjazd uczniów i opiekunów ze Szkoły w Budapeszcie. (*)	Komplet	800,00	1 szt.	800,00	800,00	0,00	0,00
	Zakup produktów spożywczych, kubeczków, talerzy itp. dla uczestników projektu, 4*kwiaty, materiały ozdobne. Koszty związane z noclegami prelegentów oraz pianisty. Umowa zlecenie na obsługę projektu (transport, prace porządkowe, itp.).	Komplet	1100,00	1 szt.	1100,00	900,00	200,00	0,00
	Obsługa księgową projektu i koordynacja projektu	Komplet	900,00	1 szt.	900,00	500,00	0,00	400,00
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie <i>Eko-Spol</i>) ¹⁹⁾ :							
	Promocja projektu – rozdawanie ulotek i wieszanie plakatów. Projekt i wydruk zaproszeń, ulotek i plakatów i opłaty reklamy w prasie. Obsługa strony internetowej, konkursu internetowego oraz profilu na Facebooku. Wykonanie zdjęć na stronę projektu.	Komplet	1600,00	1 szt.	1600,00	400,00	0,00	1200,00
IV	Ogółem:	-	-	-	15500,00	10000,00	300,00	5200,00

* W kosztorysie nie zostały uwzględnione koszty finansowe przyjęcia 8. uczniów i opiekuna ze szkoły z Budapesztu, które wyniosą ok 600 zł oraz koszty biletów lotniczych z Budapesztu do Berlina oraz z Berlina do Budapesztu, które wyniosą ok. 1800 zł.

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10 000,00 zł	64,52%
2	Środki finansowe własne ¹⁷⁾	300,00 zł	1,93%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) ¹¹⁾	0,00 zł	0,00%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00%
3.3	pozostałe ¹⁷⁾	0,00 zł	0,00%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	5 200,00 zł	33,55%
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	15 500,00 zł	100,00%

47

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został (-a) jeszcze rozpatrzony(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
brak		TAK/NIE ¹⁾	
brak		TAK/NIE ¹⁾	
brak		TAK/NIE ¹⁾	
brak		TAK/NIE ¹⁾	

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

.....nie dotyczy.....

ly
 0

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Agata Brodzińska (sopran) - absolwentka Wydziału Wokalno – Aktorskiego Akademii Muzycznej w Katowicach, debiutowała w Gliwickim Teatrze Muzycznym, w latach 2002 - 2012 solistka Opery na Zamku w Szczecinie. W repertuarze posiada liczne partie operowe, operetkowe, musicalowe oraz sopranowe partie w dziełach oratoryjno-kantatowych. Obecnie koncertuje w Polsce i za granicą.

Mariusz Brzostek - Produkcja krótkich filmów reklamowych dla zespołów muzycznych i wydawnictw. Realizacja reportaży i krótkich relacji z imprez jak: Ponary w Szczecinie czy rekonstrukcja militarna w Święto Żołnierzy Wyklętych 01.03.2010. Film dokumentalny Mariusza Brzostka "My" zakwalifikował się do I Przeglądu Filmów Niezależnych w Elku w 2012 i zajął 6 miejsce.

Dr Marek Chabior - doświadczenie w organizacji seminariów, warsztatów oraz zarządzaniu jako wiceprezes Stowarzyszenia Klimatologów Polskich. Doświadczenie w organizacji wykładów, prelekcji, spotkań, uroczystości, wieczornic, koncertów, marszów, wieców oraz akcji promocyjnych jako prezes Stowarzyszenia Eko-Spol oraz Przewodniczący Klubu Gazety Polskiej. Doświadczenie w organizacji festynów i organizacji uroczystości okolicznościowych jako wiceprzewodniczący Samorządowej Rady Osiedla Słoneczne. Ukończył liczne szkolenia organizowane przez Sektor 3 w Szczecinie oraz PFP, OWES. Prowadził warsztaty z zakresu kontroli i partycypacji obywatelskiej. Koordynator projektu „Klimatolodzy na rzecz zwiększenia partycypacji obywatelskiej”.

Marcin Chabior - mgr inż. Rybactwa specjalność Akwakultura i Ekoturystyka. Członek Stowarzyszenia Eko-Spol, członek grupy rekonstrukcyjnej „Dęby Arkony”. Właściciel firmy Mach-Media. W Swojej działalności współpracował z urzędami miast. Wykonał m.in. w Nowym Tomyślu relację filmową z Światowego Festiwalu Wikliny i Plecionkarstwa. Ponadto wykonał aplikację Wirtualnego Spaceru po Żaglowcach podczas Baltic Tall Ships Regatta 2015. Wolontariusz.

Marcin Dominik Głuch - pianista, dyrygent, kompozytor i antropolog kultury polskiej. Od 1997 do 2004 roku główny pianista Performing Arts School w Göteborgu. W 2002 roku jego balet "Wspomnienia z ogrodu" miał swoją premierę w Teatrze Tir Na Nog w Göteborgu. Od 2008 współpracuje gościnnie z duńskim wydawnictwem Samfundet w Kopenhadze oraz szwedzkim wydawnictwem jako gościnny pianista, od 2009 - z Fińskim Centrum Informacji Muzyki w Helsinkach. Marcin Dominik Głuch jest również autorem wielu publikacji naukowych poświęconych antropologii polskiej kultury muzycznej w Szwecji. Prace te odnaleźć można m.in. w Bibliotece Instytutu Polskiego w Londynie oraz Królewskiej Bibliotece w Sztokholmie. W 2010 został Dyrektorem Artystycznym Międzynarodowego Mazurskiego Festiwalu Chopinowskiego w Ostródzie.

Csaba Csimár - nauczyciel w Berzsényi Dániel Gimnázium w Budapeszcie.

Dominik Kiezik – mgr historii specjalność archiwistyka. Członek kół naukowych. Działacz społeczny. Uczestniczył w projektach międzynarodowych i ogólnokrajowych. Podróżnik i propagator kultury. Współorganizator kilku konferencji naukowych. Członek Stowarzyszenia Eko-Spol oraz Razem. Ukończył szkolenie z zakresu „Źródła i metody pozyskiwania środków na działania Podmiotów Ekonomii Społecznej” i inne szkolenia związane z działalnością 2 i 3 sektora.

Barbara Koniak – Skarbnik Stowarzyszenia Eko-Spol. Emerytowana główna księgowca.

Gościława Korpalska-Chabior - Studia Podyplomowe w zakresie Informatyki na Politechnice Szczecińskiej, w kadencji 2007-2011 – sekretarz, a w obecnej 2011-15 - członek Samorządowej Rady Osiedla Słoneczne w Szczecinie, członek założyciel Stowarzyszenia Eko-Spol i Stowarzyszenia Chóru Collegium Maiorum ZUT w Szczecinie. Ukończyła liczne szkolenia organizowane m.in. przez Sektor 3, PFP, OWES i inne organizacje. Aktualnie studia podyplomowe – Zarządzanie projektami.

Małgorzata Kryk - nauczyciel mianowany w ZSO nr 4 (XI LO i 14 Gimnazjum) w Szczecinie. W szkole pracuje od 1999 r. jako nauczyciel historii. Absolwentka Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego. Realizuje ścieżkę patriotyczną poprzez angażowanie się w różnego rodzaju projekty, Od trzech lat bierze udział w Akademii Nowoczesnego Patriotyzmu organizowanej przez Klub Jagielloński. Autorka projektu „Nie dla sobót przed komputerem”, współorganizator konferencji metodycznej dla nauczycieli „Kto ty jesteś? edukacyjne inspiracje” oraz międzyszkolnego konkursu plastycznego „Szczecin zbuntowane miasto”. W 2015 jej uczniowie zdobyli nagrodę główną. Organizuje dni przyjaźni polsko węgierskiej. W 2015 roku uczniowie wygrali projekt polsko-węgierski „Droga ku wolności”, którego była koordynatorem w szkole. Nagrodą główną była 3 dniowa wycieczka do Budapesztu. Teraz czas na rewizytę.

hq a

Dr Wojciech Lizak – w 1989 r. prelegent na rzecz OKP Ziemi Szczecińskiej nt. idei społeczeństwa obywatelskiego oraz redaktor materiałów wyborczych. W 1990 autor opracowania numeru specjalnego pisma „Obraz” poświęconego tematowi „Czy Szczecin może być niepolski?”. 1990-1994 członek Rady Miasta Szczecin. 1991-1994 z-ca dyr. ds. programowych TV Morze i wiceprezes ds. programowych Radia AS; 1995-2005 adiunkt w Instytucie Historii Uniwersytetu Szczecińskiego, od 1997 właściciel Domu Aukcyjnego Wrocław-Warszawa-Gdańsk. Autor albumu *Powstanie Styczniowe*.

Łubczyk Grzegorz, dziennikarz – reporter, dokumentalista filmowy, absolwent polonistyki i dziennikarstwa Uniwersytetu Warszawskiego, wieloletni korespondent w Budapeszcie „Sztandaru Młodych”, „Życia Warszawy” i „Rzeczpospolitej”. W latach 1997-2001 **Ambasador RP na Węgrzech**, a w latach 2002-2004 wiceprezes Fundacji „Pomoc Polakom na Wschodzie”. Od 2001 roku do dziś główny promotor postaci Henryka Sławika, opiekuna dziesiątek tysięcy polskich uchodźców wojennych na terytorium Węgier, największego polskiego „Sprawiedliwego”, zamordowanego w 1944 roku przez Niemców w obozie zagłady Mauthausen-Gusen. W 2008 współzałożył w Katowicach Stowarzyszenie Henryk Sławik – Pamięć i Dzieło, którego jest wiceprezesem. Autor pierwszej stałej ekspozycji muzealnej pn. „Henryk Sławik z Szerokiej” w Galerii Historii Miasta Jastrzębia-Zdroju (2014).

Angelika Naguszewska (mezzosopran) - absolwentka Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Poznaniu. W 2006 roku debiutowała w Teatrze Wielkim w Poznaniu. Występowała w Operze na Zamku w Szczecinie i Operze Nova w Bydgoszczy. Stale doskonali swoje umiejętności podczas kursów mistrzowskich. W swoim repertuarze posiada partie operowe, operetkowe, musicalowe oraz altowe partie w muzyce oratoryjno-kantatowej. Obecnie koncertuje w kraju i za granicą.

Ireneusz Naguszewski (baryton) - absolwent Studium Wokalno-Muzycznego przy Teatrze Muzycznym w Gdyni, w latach 1979- 1981 solista Teatru Muzycznego w Gdyni, w latach 1981 -2009 solista w Operze na Zamku w Szczecinie. W repertuarze posiada wiele partii operowych, operetkowych, musicalowych. Najukochańszą rolą jest grany przez wiele sezonów Tewie Mleczarz ze "Skrzypka na dachu". Wielokrotnie odbywał tournée po krajach Europy Zachodniej.

Jerzy Robert Nowak – polski historyk, publicysta, doktor habilitowany nauk politycznych, specjalizujący się w problematyce węgierskiej, tłumacz książek Radomira Malego. Autor około 80 książek i ponad 1800 publikacji prasowych.

Sonia Pańczuk-Mura - nauczyciel dyplomowany w ZSO nr 4 w Szczecinie. W szkole pracuje od 1996 r. jako nauczyciel przedmiotów wiedza o społeczeństwie i elementy prawa. Jest absolwentką Wydziału Prawa i Administracji US. Realizuje ścieżkę patriotyczną poprzez angażowanie się w różnego rodzaju projekty. Od trzech lat bierze udział w Akademii Nowoczesnego Patriotyzmu organizowanej przez Klub Jagielloński. Jest koordynatorem tego projektu w swojej szkole. W 2015 jej uczniowie zdobyli nagrodę główną. Autorka projektu „Nie dla sobót przed komputerem”, współorganizator konferencji metodycznej dla nauczycieli „Kto ty jesteś? edukacyjne inspiracje” oraz międzyszkolnego konkursu plastycznego „Szczecin zbuntowane miasto”.

Iwona Pępkiewicz – Socjolog i ekonomistka. Doświadczenie w przeprowadzaniu badań społecznych. Działacz społeczny. Animator młodzieżowy. Uczestniczyła w projektach natury ogólnokrajowej. Ukończyła szkolenie z zakresu „Źródeł i metod pozyskiwania środków na działania Podmiotów Ekonomii Społecznej” inne szkolenia związane z działalnością 3 sektora. Członek stowarzyszeń: Eko -Spół i Razem.

Tadeusz Płużański – dziennikarz, historyk i publicysta. Szef działu opinii w "Super Expressie". Współpracuje ze Światowym Związkiem Żołnierzy Armii Krajowej. Publikuje m.in. w "Biuletynie Informacyjnym" ŚŻŻAK, "Uważam Rze", "W sieci", "Do Rzeczy", "Tygodniku Solidarność", "Gazecie Polskiej Codziennie" i "Gazecie Polskiej" oraz "Najwyższym CZASIE". Jest m.in. autorem wydanej w 2011 książki *Bestie*, zawierającej zapis reporterskiego śledztwa dotyczącego funkcjonariuszy stalinowskich. Inne książki autora: *Oprawcy zbrodnie bez kary*, *Lista oprawców i Rotmistrz Pilecki i jego oprawcy*. Prezes Fundacji „Łączka”, sprawującej opiekę i działalność wspierającą wobec Kwatery na Łączce.

Maciej Podbielkowski - pracownik naukowy Muzeum Powstania Warszawskiego, autor scenariuszy i warsztatów dla młodzieży dotyczących historii najnowszej. Zaangażowany w projekt polsko-węgierski „Droga ku wolności” jako recenzent prac finałowych.

Peter Tezlip - nauczyciel historii i filozofii w **Berzsenyi Dániel Gimnazium w Budapeszcie**. Opracował z dr Janosem Tischlerem materiały dotyczące węgierskiej historii w XX wieku, z których korzystali polscy nauczyciele w trakcie realizacji projektu „Droga ku wolności”. Prowadził również warsztaty dla polskich nauczycieli (zaangażowanych w projekt) dotyczące wydarzeń 1956 roku na Węgrzech.

Małgorzata Wielgolińska - pianistka, kameralistka pracująca w Akademii Sztuki w Szczecinie. Od lat współpracuje ze śpiewakami, uczestniczy w koncertach kameralnych. Ma na swoim koncie prawykonania utworów oraz liczne nagrania radiowe. Szczególnie bliska jej sercu jest muzyka F. Chopina, M. Karłowicza oraz współczesnych kompozytorów polskich.

Piotr Zieliński – student architektury i urbanistyki na ZUT i zarządzania na Uniwersytecie Szczecińskim. Działacz społeczny, członek stowarzyszenia Eko-Spol.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Dostęp do komputera, drukarka HP, rzutnik multimedialnego, nagłośnienie, literatura,

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

Stowarzyszenie Eko-Spol ma doświadczenie w organizowaniu uroczystości, koncertów, wykładów, spotkań, prelekcji, pokazów filmów oraz warsztatów.

W 2015 roku Stowarzyszenie Eko-Spol zorganizowało IV SZCZECIŃSKIE DNI PRZYJAŹNI POLSKO-WĘGIERSKIEJ w ramach małej dotacji, pod Patronatem Honorowym Prezydenta Szczecina oraz patronatem Konsula Honorowego Węgier Artura Balazsa i Posła na Sejm Leszka Dobrzyńskiego.

W 2015 Stowarzyszenie Eko-Spol oraz jego członkowie organizowali spotkania z autorami, warsztaty oraz uroczystości.

4. Informacja, czy oferent/offerenci¹⁾ przewiduje(-ą) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

NIE DOTYCZY

Oświadczam (-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów¹⁾;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~/niepobieranie¹⁾ opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/offerenci¹⁾ jest/są¹⁾ związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia **05.05.2016 r.**;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/offerenci¹⁾ składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne¹⁾;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją¹⁾;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

CP *A*

Barbara Usi
.....
Marcel Chabien
.....

Stowarzyszenie Eko-Spol
ul. K. Napierskiego 83/44
70-783 Szczecin
www.ekospol.pl, tel. 721 217-892
NIP 955-22-99-065, REGON 320882446

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta/offerentów¹⁾)

Data *11.01.2016v.*

Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, innego rejestru lub ewidencji²⁴⁾
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe²⁵⁾

- ¹⁾ Niepotrzebne skreślić.
- ²⁾ Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
- ³⁾ Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.
- ⁴⁾ Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundacje, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.
- ⁵⁾ Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.
- ⁶⁾ W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.
- ⁷⁾ Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.
- ⁸⁾ Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.
- ⁹⁾ Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.
- ¹⁰⁾ Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.
- ¹¹⁾ Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.
- ¹²⁾ Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.
- ¹³⁾ W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).