

PROTOKÓŁ KONTROLI

Przeprowadzonej podczas zadania realizowanego przez Fundację Akademii Muzyki Dawnej, ul. Monte Cassino 22a/5 w Szczecinie, której dyrektorem jest Mirosław Pawelec w dniu 12.09.15 przez Małgorzatę Borzuchowską na podstawie upoważnienia do kontroli nr WO-I.0052.269.1.2013.KB z dnia 24.04.2013 roku.

Kontrolą objęto zadanie pn „ VI Letni Festiwal Wędrowny Na Gotyckim Szlaku Muzyka w zabytkach Pomorza Zachodniego 2015”

Kontrolujący dokonał następujących czynności kontrolnych: udał się do Pęczyna i uczestniczył w zorganizowanym zwiedzaniu Zamku w Pęczynie, które poprowadził doświadczony przewodnik p. Elżbieta Kaczmarczyk. Następnie wraz z pozostałymi uczestnikami kontrolujący wziął udział w koncercie w Piwnicy TPS, gdzie odbywał się koncert muzyki dawnej. Repertuar składał się z utworów średniowiecznej muzyki francuskiej, włoskiej i skandynawskiej w wykonaniu zespołu Tryzna ze Szczecina. W pierwszej części koncertu Trio młodych ludzi grało na dudach, flecie krótkim, mandoli i średniowiecznych instrumentach perkusyjnych w drugiej zaś części chętni mogli pobrać nauki tańców średniowiecznych.

W wyniku powyższych czynności kontrolujący dokonał następujących ustaleń:

Zadanie odbywało się zgodnie z zawartą umową z Gminą CRU: 15/0001640 w dniu 04.05.2015 roku.

Kontrolowany *nie wnosi żadnych zastrzeżeń do protokołu; wnosi następujące zastrzeżenia do protokołu:*

Protokół kontroli sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden doręczono kierownikowi jednostki kontrolowanej.


Pouczono kierownika jednostki kontrolowanej o możliwości zgłoszenia w terminie 14 dni od podpisania protokołu pisemnych wyjaśnień co do zawartych w protokole ustaleń.

Część składową niniejszego Protokołu stanowią następujące załączniki:

1. Program -ulotka.
2. Wydruk ze strony www.famd.pl
3. Notatka informacyjna do newslettera + kopie ulotek

Protokół zawiera 7 ponumerowanych stron wraz z załącznikami.

1. **GLÓWNY SPECJALISTA**

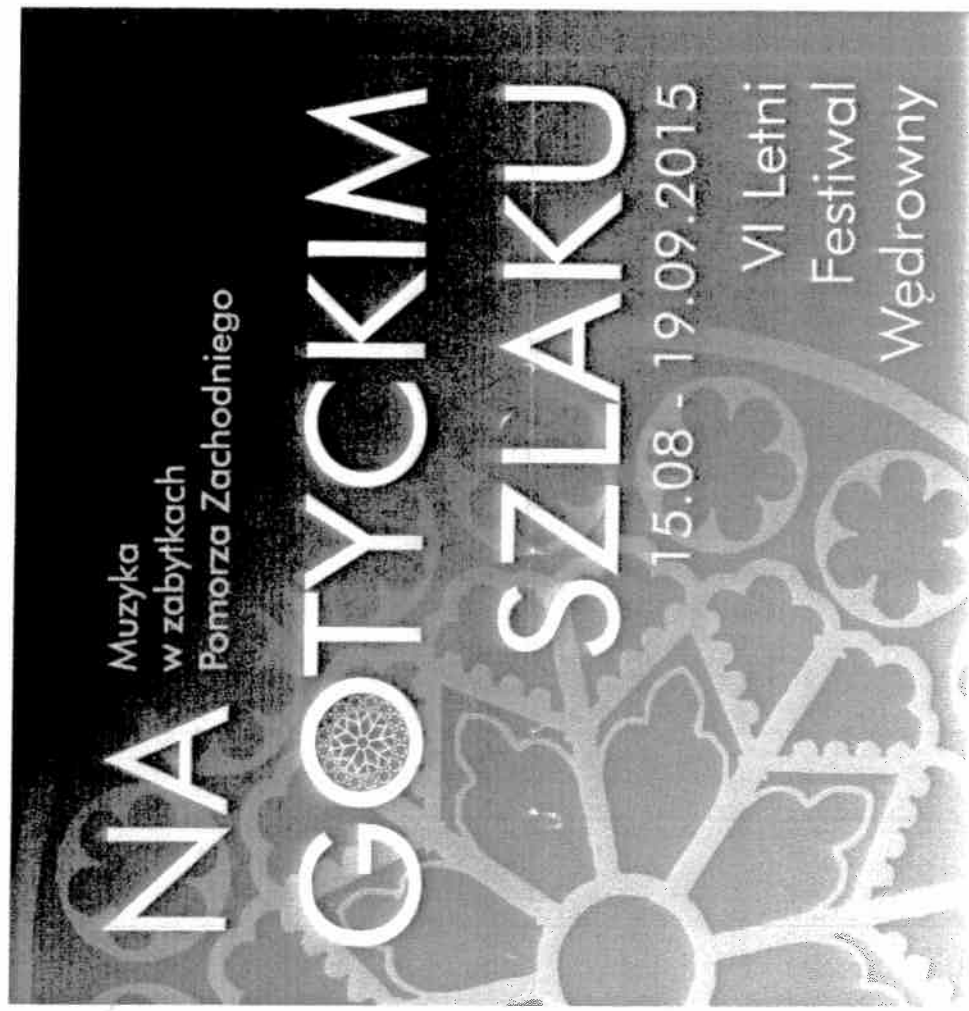
1. 
Małgorzata Borzuchowska

1. 
(podpis kierownika jednostki)

2015) 09. 1 6

złączenie w 1

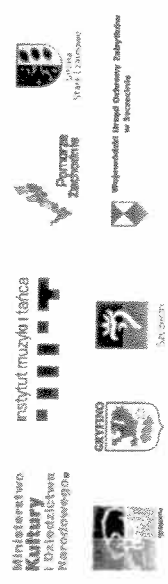
PROGRAM



Organizator główny Festiwalu



Partnerzy

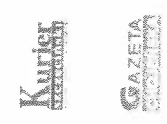


Współorganizatorzy

Parafia pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Kołbaczu
 Parafia pw. Macierzyństwa NMP w Trzebiatowie
 Parafia Narodzenia NMP w Gryfinie
 Parafia pw. Matki Bożej Częstochowskiej w Czachowie
 Parafia pw. św. Jana Ewangelisty w Szczecinie



Patronat medialny



Sponsorzy



12 września 2015 r. (sobota)

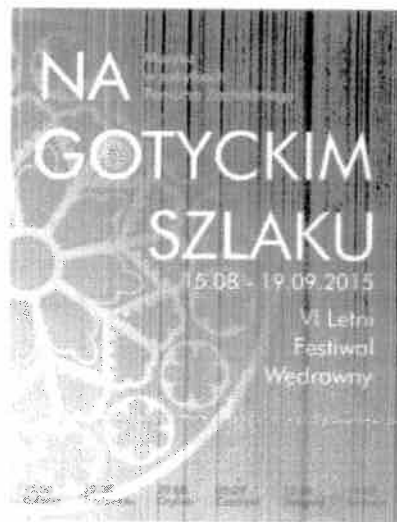
PEZINO / STARGARD

strona www fundacji FAMAD



Aktualności Fundacja Projekty Zespoły Festiwale Sklep Multimedia Kon

VI Letni Festiwal Wędrowny Na Gotyckim Szlaku Muzyka w zabytkach Pomorza Zachodniego



Zapraszamy na letnią wędrowkę szlakiem historii, gotyckiej architektury, malarstwa i rzeźby połączoną z cyklem koncertów muzyki dawnej. Czekaj na bogaty program sobotnich wycieczek, spotkań z historią, wystaw i koncertów.

Festiwal rozpoczynamy tradycyjnie, w cieniu najstarszego Kościoła w Kołbacz, następnie zapraszamy do Trzebiatowa, Gryfina, Czachowa, Stargardu i Szczecina. Naszymi przewodnikami będą wytrawni znawcy tematu historii Pomorza, architektury i sztuki – **Radosław Palus, Piotr Żak, Paweł Migdański, Elżbieta Kaczmarczyk, Michał Dębowski.**

Wśród wykonawców koncertów znajdują się artyści: **Adrianna Bujak-Cyran, Urszula Stawicka, Jakub Kościuszko, Stefan Plewniak** oraz zespoły **Tryzna, Szczecin Vocal Project, Consortium Sedinum, Orkiestra Famd.pl**

15.08.2015 Kołbacz, Kościół pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa

15:00- 17:00 - piknik historyczny z udziałem Bractwa Maltańskiego ze Szczecina
17:00 program turystyczny przewodnik Radosław Palus (Stowarzyszenie Spichlerz Sztuki w Kołbacz)

19:00 Koncert Między Wschodem, a Zachodem

wykonawcy: **Szczecin Vocal Project**

22.08.2015 Trzebiatów, Kościół pw. Macierzyństwa NMP

17:00 program turystyczny przewodnik Piotr Żak (Trzebiatowski Ośrodek Kultury)
19:00 koncert Sturm und Drang muzyka Burzy i Naporu

wykonawcy: **Adrianna Bujak- Cyran – sopran, Orkiestra Famd.pl Paweł Osuchowski – dyrygent**

29.08.2015 Gryfino Kościół pw. Narodzenia NMP

17:00 program turystyczny
19:00 Koncert Wieczór bachowski – nadzwyczajny koncert z okazji 330 rocznicy urodzin

wykonawcy: **Consortium Sedinum, Urszula Stawicka- klawesyn, Stefan Plewniak – skrzypce barokowe**

05.09.2015 Czachów Kościół pw. MB Częstochowskiej w Czachowie

17:00 program turystyczny przewodnik Paweł Migdański (Stowarzyszenie Terra Incognita)
19:00 Koncert : Muzyka na 100 strunach

wykonawcy: **Duet Ad Libitum**

Witke

Zatęgnięcie nr 2

Outlook Web App

Wpisz aby wyszukać

Cała skrzynka pocztowa

Obcje

Wyloguj się

Poczta

Kalendarz

Kontakty

- Elementy usunięte (335)
- Elementy wysłane
- Skrzynka odbiorcza (9)
- Wersje robocze (3)
- Wiadomości-śmieci

Kliknij, aby wyświetlić wszystkie foldery

Zarządzaj folderami...

Opowiedz Odpowiedz wszystkim Prześlij dalej Smieć Zamknij

VI Letni Festiwal wędrowny Na gotyckim szlaku 2015

Fundacja Akademia Muzyki Dawnej [famd@famd.pl]

Wysłano: 31 lipca 2015 15:09

Do: Jacek Dvbioch [vatzek.dn@2.pl]; redakcja@famd.pl

Załączniki: bannerek wiekszy -15-19.jpg (98 KB); ulotka wędrowny.JPG (701 KB)

Szanowni Państwo,

Już za dwa tygodnie - 15 sierpnia startujemy z kolejną VI edycją Letniego festiwalu wędrownego Na gotyckim szlaku Muzyka w Zabytkach Pomorza Zachodniego Zapraszamy na letnią wędrowkę szlakiem historii, gotyckiej architektury, malarstwa i rzeźby połączoną z cyklem koncertów muzyki dawnej. Czekają na nas bogaty program sobotnich wycieczek, spotkań z historią, wystaw i koncertów. Festiwal rozpoczynamy tradycyjnie, w cieniu najstarszego Kościoła w Kołbaczu, następnie zapraszamy do Trzebiatowa, Gryfina, Czachowa, Stargardu i Szczecina. Naszymi przewodnikami będą wytrawni znawcy tematu historii Pomorza, architektury i sztuki – Radosław Palus, Piotr Żak, Paweł Migdański, Elżbieta Kaczmarczyk, Michał Dębowski. Wśród wykonawców koncertów znajdują się artyści: Adranna Bujak-Cyran, Urszula Stawicka, Jakub Kościuszko, Stefan Plewniak oraz zespoły: Tryzna, Szczecin Vocal Project, Consortium Sedinurn, Orkiestra Famd.pl.

szczegóły w ulotce Festiwalu polecamy, zapraszamy!

Załącznik w 3

Imię i nazwisko Margonata Bonichoba

Oświadczam, co następuje:

W odniesieniu do FUNDACJI AKADEMII MUZYKI DAWNEJ
(nazwa i adres kontrolowanej jednostki)

1. ~~Jestem~~ / nie jestem* związany stosunkiem prawnym, z tytułu którego uzyskałem przychód (np. umowa o pracę, umowa-zlecenie, umowa o dzieło),
2. ~~Jestem~~ / nie jestem* członkiem organów wykonawczych, kontrolnych ww. podmiotu,
3. ~~Jestem~~ / nie jestem* członkiem ww. podmiotu,
4. ~~Jestem~~ / nie jestem* wolontariuszem działającym na rzecz ww. podmiotu.

Szczecin, dnia 10.08.15

podpis.....

GŁÓWNY PRACOWNIK
Bonichoba
Margonata Bonichoba

*niepotrzebne skreślić