

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Szczecin
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Aktywności Kulturalnej "GAMBA" , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000125940 , Kod pocztowy: 71-271 , Poczta: Szczecin , Miejscowość: Szczecin , Ulica: Mickiewicza , Numer posesji: 157 , Numer lokalu: 6 , Województwo: zachodniopomorskie . Powiat: Szczecin , Gmina: m. Szczecin , Strona www: , Adres e-mail:	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Jubileusz 45-lecia zespołu Sklep z Ptasimi Piórami			
2. Termin realizacji zadania²⁾	Data rozpoczęcia	30.05.2023	Data zakończenia	27.08.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

Grupa muzyczna Sklep z Ptasimi Piórami, to jeden z najdłużej aktywnie działających zespołów Szczecina. To zespół znany i ceniony w całej Polsce, od 45 lat jest kulturalną wizytówką swojego miasta i bardzo ważnym elementem jego kultury. W latach osiemdziesiątych często wyróżniany na festiwalach piosenki studenckiej. Dziś jest wciąż bardzo dobrze odbierany przez publiczność swojego pokolenia, ale też zdobywa nowych fanów wśród młodych ludzi.

Głównym przedsięwzięciem Jubileuszu 45-lecia zespołu Sklep z Ptasimi Piórami będzie uroczysty koncert, na którym zaprezentują się obecni członkowie zespołu oraz zaproszeni goście. Organizacja koncertu planowana jest na lipiec 2023 roku na plenerowej scenie "Ogrodów Śródmieście".

W ramach Jubileuszu zrealizujemy również wideoklip, na bazie "żywego", zespołowego wykonania autorskiego utworu szczecińskich twórców, wykorzystując ciekawe szczecińskie przestrzenie i miejsca (np. Willa Lentza).

Jubileuszowy koncert i zrealizowany wideoklip będzie niewątpliwie bardzo ważnym i ciekawym wydarzeniem na mapie kulturalnej naszego miasta w 2023 roku.

Miejsce realizacji

Zadanie będzie realizowane w różnych miejscach na terenie Szczecina, między innymi na scenie "Ogrody Śródmieście", w Pracowni Muzycznej KabArt, czy Domu Kultury 13 Muz. Próby muzyczne będą się odbywać w indywidualnych pracowniach poszczególnych muzyków i w wynajętych pomieszczeniach. Jeśli to będzie konieczne, przewidziana jest praca online, poprzez pocztę mailową, portale internetowe i telefonię komórkową.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przygotowanie utworów muzycznych.	Opracowanie aranżacji i instrumentacji, opracowanie wokalne i dźwiękowe wybranych 15 utworów muzycznych.	Nagrania w formie plików mp3 lub wave, zestawienie form utworów (akordy, tempa, tonacje).

Organizacja koncertu.	Obsługa akustyczna i wizualna koncertu, organizacja widowni, honoraria zaproszonych artystów. Projekty plastyczne (plakat, zaproszenia, tło sceniczne, materiały prasowe i promocyjne z użyciem znaku graficznego Miasta i informacji o fakcie finansowania Jubileuszu.	Fotografie i materiały wideo z koncertu, screen artykułów prasowych i portali informacyjnych.
Nagranie wideoklipu.	Napisanie scenariusza, organizacja planów zdjęciowych, reżyseria, nagrania filmowe i dźwiękowe, montaż wideo. Realizacja dźwięku.	Pliki filmowe w formacie mp4, emisja platformach internetowych takich, jak Youtube i Facebook.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Aktywności Kulturalnej Gamba skupia osoby i grupy, mające bogaty dorobek twórczy oraz duże doświadczenie w działalności pedagogicznej i artystycznej. Pracują z nami znakomici muzycy, aktorzy i plastycy. Możliwość rozwijania, kształcenia, doskonalenia umiejętności wokalnych, literackich, aktorskich w bardzo różnorodnych formach mają tu zarówno dzieci, młodzież, jak i osoby dorosłe. Stowarzyszenie współpracuje z wieloma instytucjami i organizacjami. Między innymi ze Szczecińską Agencją Artystyczną, Zamkiem Książąt Pomorskich, Centrum Kultury Euroregionu "Stara Rzeźnia", Akademią Sztuki, Pracownią Muzyczną KabART. Fakt ten ma duże znaczenie przy realizacji naszych projektów edukacyjnych i artystycznych, a także w promowaniu jego efektów.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Do ważnych osiągnięć w działalności Stowarzyszenia w ostatnich latach należą między innymi: realizacja cyklu koncertów w ramach projektów „Scena Detaliczna” oraz wydawnictwa płytowe i książkowe. Zróżnicowane w formie, oparte na oryginalnych autorskich tekstach, muzyce i inscenizacji wydarzenia artystyczne utrwaliły twórczą, dydaktyczną i wychowawczą działalność Stowarzyszenia oraz przyczyniły się do stworzenia nowych dzieł artystycznych i rozwoju kultury Szczecina. W czasie trwania projektów odbywały się bardzo różnorodne artystyczne i integracyjne zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży. Swoją działalnością wzbogaciliśmy ofertę kulturalną Szczecina o nowe widowiska, autorskie utwory muzyczne i słowne, prace graficzne i plastyczne.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe

- Ryszard Leoszewski - pedagog, kompozytor, piosenkarz, autor tekstów, twórca audycji radiowych i telewizyjnych. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Szczecinie, twórca zespołu Arfik i współzałożyciel grupy Sklep z Ptasimi Piórami. W 2002 roku otrzymał Nagrodę Artystyczną Miasta Szczecina, a w 2004 roku za propagowanie dobrego imienia Szczecina i tworzenie jego kulturalnego wizerunku w kraju i za granicą poprzez swoje osiągnięcia został uhonorowany tytułem "Ambasadora Szczecina". W 2012 roku otrzymał Medal Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, a w 2018 roku został uhonorowany Złotą Odznaką Honorową Gryfa Zachodniopomorskiego i Nagrodą Marszałka Województwa Pro Arte.

- Dariusz Kabaciński - muzyk i reżyser dźwięku. Kompozytor piosenek i muzyki filmowej. Przez wiele lat kierował Studiem Nagrań Polskiego Radia Szczecin. Przyczynił się do nagrania płyt wielu znanych chórów, orkiestr, a także solistów i zespołów jazzowych i rockowych. Pod jego kierunkiem będą przebiegały wszystkie prace w studiu nagraniowym.

- Mariusz Smoliński - znakomity pianista i pedagog, wykładowca na kierunku Jazz i Muzyka Estradowa w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Zielonogórskiego.

- Krzysztof Ciesielski - kontrabasista, absolwent Akademii Sztuki w Szczecinie, współpracujący z Teatrem Polskim w Szczecinie.

- Lech Grochala - szczeciński perkusista, związany wcześniej z zespołami Firebirds i Indios Bravos.

Zasoby rzeczowe:

Posługujemy się częściowo własnym sprzętem muzycznym i estradowym, a na większe imprezy, realizacje filmowe wypożyczamy nagłośnienie i oświetlenie od profesjonalnych firm. Korzystamy z własnych środków transportu, własnych komputerów i telefonów.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Przygotowanie utworów muzycznych.	3 000,00		
2.	Organizacja koncertu.	4 000,00		
3.	Nagranie wideoklipu.	3 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10 000,00	10 000,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;

- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.